

 الانتخاباتالفرعيةفي النبطية التي تجري عملياتها الساعة السابعة صباح اليوم، كانت طوال يوم هتمام جدي وواسع النطاق شمل كبّار المَّسوّونينومختلف الاوساط الرسمية والسياسية • ذبك بأنّ المركة عن وجهها المقيقي وعكست منذ صبياح أمس الصراع القائم على زعامة الجنوب بيين الرئيس كامل ن جمة والامام موسى الصدر من جمة اخرى •

رُلُ الفُرِيقَانِ بَكُلُ قُواهِما في هذه المعركة التسبي؛صفت بانها معركة كسر عظم • وحرص اقطاب التحالف الله عبر المتصالات المات المبار النبطية وملاحقة افر التطورات عبر المتصالات الهاتفية من انفجار الصراع بين جماعة الصدر وجماعة الاسعد ، تحت ضغط المتأفسة العنيفة والتحدي المتبادل، الرئيس رشيد الصلح بصفته وزيرا تلااخلية الىصيدا صباح اليوم وقد ينتقل من هناك الى النبطية اذا عظورات سلبية مفاجلة، كما أن تنابير أمن مشددةوغير عادية اتفذت في المساء وأرسلت دوريات مكثفة الى يُّجُّ • وقيل أنَّ المدير العام الامـــن اتعام قرر بدورهالانتقال صباح اليوم ألى منطقة المِنوب بعدما سبقه اليما مِنا من المفوضين والمفتشين •

جماعة رئيس المجلس ، اذ أن « ميليشيات » أخــرى تجهزت وتسلدت أيضا ، خصوصا أن أعدادا كثفية من

الشيوعيين. والبعثيين مضسرت الى النبطية لمؤازرة

والصورة المفتصرة ألملخصسة للوضع فسي الداكسرة

الا أن أد بمرزة الدولة موجسودة بكثافة فسي القضاء

يستطيع فصوم الاسعد ان يتحدثوا عن موقف السلطة

وها اذا كانت ستنعاز فعليا الى جانب مرشح الاسعد

أو ستقف على الحياد • \_ التنبة في الصفحة ١٢ \_

وخصوصا في مدينة النبطية • ونكـــن قبل الصّبــ

المرشتين عادل الصباح وموسى شعيب •

الانتخابية : كل واحد على سلاحه ،

أما أعلنه رئيس الحكومة من حرصه على توفير مفانينة والدياد في العركة ، فأن اتشكاوي كانت بتداء من بعد الظَّهر من مفتلف المرشحين، وكلها عن « الجو الرسمي » الذي يعمل من ضملــــه الاسعد ومرشمه وجماعته ، كما تتمدت عــن يا المسلحة » و لا سيارات مجلس اتتواب التي بها المسلمون » و « شرطسة رئاسة المجلس في المنطقة » •

كل واحد على سلاحسه

السلاح التربي في المنطقة لا يقتصر على



سيا ــ ٧ كانون الأول ــ من وفيق رمضان : من لم تنم طوال الليل الماغس واليوم وهذه الليلة بابت في انتظار ثم في استقبال المطران مكاريوس رة جماهيرية هائلة ، كأنها تستقبل مكاريسوس من العدم ، من خبر اعلان مقتله يوم 10 تمسوز ي ۽ يوم الانقلاب الذي هر على قبرص كل هـــده - لا كأنها تستقبل رئيساً عائداً من المنفى •

اريوس عاد ، هل تقوم الجزيرة من كبوتها على أن حدث هذا فستكون من المسرات النادرة فسي خ التىيتكرر فيها الحدث الواحد مرتين وتأتى المرة المناهة المعادة بنتيجية المابيسة و تصحت الرئيس وس الى شعبه طوال ساعة ، وكان في خطابسه با الى شد ما كمسا تكون عمادة مواقف القسادة فيين ،وهنا ما أكد التخوف التركي من أن شيئا غير في مكاريوس (رامِع « نهار » أمس) ، الشيء الوديد الذي تضمنه خطاب الركيس القبرصي كان المنابعة على المنابعة والعفو عن الذين اشتركوا في الانقلاب المنابعة المنابع اعد للاطاحة به ، وهاء اعلانه هذا وسط جماهيسر ة فرحة بنقائم وراقصة قراره هنا •

الفسرح الماساوي لَّ قَبْرِصَ استِيقَظْتَ لَتَفْرِحِ للمَّرَةُ الْأُولَى بعد أَشَهْرِ وُوالمَزَنَ • جاء القبارِصة اليونانيون « الذِين ضعدوا م وريطوا جراحهم » واتوا لاستقبال مكاريوس كما أَنْهُمْ أَنْطُرَانُ ٱلرئيسَ فِي خطابه اليوم - من كسل التقل ، التقل على الت

- التنمة في الصفحة ١٦ -

الرمزيد بالموالا الإيدا



المطران هكاريوس بحبى الجماهير المنتشدة والى جامسة المان ( جورح سمرجیان بالرادیو ) ، من مطارنة الجرسرة ،

تدوقوهايوم الاحدوماتقولوا انكرنس

المعمر ميتح ليلا نهسان

الحجيل: ١٩٠٠٥ - ١٩٤٤١ - ١٤٤١١

بالاضسافسة الى السسعك آللب

(مطعرود سيسي

تؤنس ۔ ٧ كانون الاول ۔ وصرف: ىب ، رويتسر - اطلقست تسولس الفلسطيليين الاربعة الذين خطفسوا طائرة ركاب بريطانية في ٢٢ تشرين النَّانِي المَاضِي • وقال بلُّغ رسمـــي تونسى أن الفاطفين الاربعة وسبعة فدائيين كانت افرجت عنهم مصــر وهواندا كجزء من الاتفاق الذي تم مع الفاطفين ، غادروا تونس صباح السبت بعدما تعهدوا تلقائيا بتسليم أنفسهم السى منظمسة التعسرير

الفلسطينية • وقد وجه الخاطفون والفدائيسيون الجزيل للركيس الحبيب بورقيب وللمكومة والشعب التونسي علسى موقفهم النبيل، • وأبدوا استعدادهم في الرسالة لوضع ألفسهم فــــى تصرف منظمة التحرير الفلسطينية وذكر بيانصادر عن وزارة الداخلية التونسية أنه تمالافراج عنالفاطفين بعدما بعثوا برسالتهم هذه السي السلطات التونسية وان قرار الافراح عنهم أتخذ بناء على التصريحسات التي گان ادلي بها الرئيس الحبيب بورقيبة في وقت سابق 🛚 والقاضية

\_ التتمة في الصفدة 10 \_

وص ف ۽ يب ساعلن الدكتور هنري كيسينجر وزيسر الفارجية الاميركس في مؤتمــر صحافي عَقده اليــوم انه سيجتمع الاثنين الى ييغسال السزن وزيسر ألفارجية الاسرائيلي ، لكنسه وزيسر الفارجية المصري • وانتقد كيسينجر الامم المتحدة وقال ان الولايات المتعسدة تشعير

بُالقَلق « منّ بُعض الانجاهات » في

المنظمة الدولية ومما سناه التصويت

المحادثات • وقسال : « أن هسده المرحلة من مفارغمات الشرق الاوسط يمكن ان تكون الديبلوماسية الهادئة اكثر فائدة نها » ، واضاف انــه ليسٌ هناك « في الزقتُ العاضر » موعد للقاء مع السيد اسماعيل فهمي

الاوتوماتيكي الجماعي ٠ حوار أفطي مع العراق وتعدث عن قضايا الطاقية فقال ان مؤتمرا بين السدول المستهلكية والدول المتتجة للنفط ، وهو مؤثمسر تدعو اليه فرنسا ، ليس مفينا الا ذا سبقه انشاء جبهة متماسكة لدول المستهلكة ، واعرب عسن

\_ التتبة في الصفحة 10 ـ

مناطق أهلـة الـخ ٠٠٠ ) خصومــا

بعد تمديد مهمية فوة الطواريء

الدوليــة فــى الهــولان ، ستخلـــق

اهراجسات كبيسرة للديبلوماسيسة

الاميركيسة لا سيما ان مصر أبلغست

أميركا في الفتسرة الاخيرة انها لن

تسكت عن أي عدوان اسرائيلي على

لبنــان أو علــَى مخيمــات اللاجئيــن

ـ ائتتمة في الصفحة 10 ـ

الفلسطينيين فيــه •

AMSTALT FÜR ZELLFORSCHUNG

عسكرية يمكن أن تقوم بها اسرائيل

ضد لينان عن الجيو السياسي العام

في المُنطَقَـة والمساعي التي يبدُلها

الدكتور هنسري كيسينهسر لاهبراز

بعض التقدم في الجبهـة المسريـة

٢ ـ ان أي عمليــة عسكريــ

اسرائيلية واسعة (احتلال موقت لجزء

من الجنوب ، غارات متواصلة على

للتقوية الجنسيا

بشكل مصدد

كشفت مصادر مطلعة لـ اللهاره ن اتصالات ديبلؤهاسية جبرت فيي بيروت في اليودين الماضيين بيسن دولتين كبيرتين : شرقية وغربية : هول التهديسدات الافيسرة النسي وجهتها اسرائيل الى لبنان خصوصاً بعد تصاعد النشاط الفدائي داخس

الارض المنتلة وقالت هذه المصادر أن الجهتيان تبادلتها المعلومات والاراء هسول « احتمسالات " قيسام اسرائيسل باعتداءات جديدة على لبنان ، وحول « عجم » هــده الاعتداعات • وأبلغت الجهسة الغربيسة الجهسة الشرقيسية المعلومات التي تلقتها من عاصمتها صول « الاجـواء في اسرائيل » ، السياسية منها والعسكرية ، نتيجة

تعدد أصاليب الفدائيين في عملياتهم داخل الارض المعتلـة • وذكرت عدده المصادر لد «النهار» ان الجهنين ، الشرقية والغربية ،

توصلتا الى القناعات الاتية :

انتاج مؤسسة بطرس قازان واولاوه ( ۱۹۱۹) لصاحبييا جورجح وإبرهيم بطرسب فتازان

وسمقع أحشه الفيتامينات والخشلام

الراحة الثامة والجو العائلي

多也到也			<b>عبدات وكالمة قربا:</b> بشاده تا الطياداسيسي
וצובונש		ED: 20	
۲۲ - ۲۰ کانون الاول	100	۷ ایار	<u> </u>
- ١٧ كانون الاول	OYO	۷ إبسيام	سطنيول (فينان هياتون)
77 - 74 كانتون الاول	-400	۷۱سام	
١١ - ١٨ كانتون الدول	94-	١٧سام	منیف - مسیورنیخ
١١ - ١٨ كانتونالاول	1-10	٧ اسام	منيف - سيساريس
וז - אז צובטוציט	117-	۱۷ اسیام	
	2 2 10	Victoria de la compansión de la compansi	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	HW		مانة ملومات راجوا : <b>وكال</b> ة

#### = He (4) = 2 = 2 = 2 التلاقي الروسي ــ الفرنسي حول الثرق واوروبا

التفاهم السوفياتي ــ الفرنسر سول المسرق الاوسط والامسر لاوروبي ربما يومي وكأن محورا نشأ بين موسكو وباريس فــي وقت تعلن أميركا والمانيا الغربية تقاهمهما بعد محادثات واعتطنء الواقع ال روسيا وفرنسا لـم تعلنا أكثر مما هـو ، حاليـا ، سياسة كل منهما بالنسبة السي القضايا المطروحة أو على الاقبل أكثر مما هو متفاعل ليصبيح سياسة كل منهما في المستقبل ؟ فصوصا في ما يتعلق بمؤتمر قمة للامس الاوروبي والدي اقترحه بريجنيف ووافيق عليه الرثيس

بخصوصا باللسبة الى قضيتى الانسماب الاسرائيلي وحقوق الشعب الفلسطيني وتأكيد الجانبين عليها ، فقد سبق لكل من بريجنيف والرئيس جيسكار ديستان ان أعلن ذلك وأكثر مله الا أن الجديد في ذلك ، تسبيا ، هو تأكيد فرنسا على الاسحاب الكَّامَلُ مَن غَيرِ أَي تَحَفَّظُ • وقَـدُ التقت بذلك مع الموقف الروسي الاساسي وهذآ يعطى البيان لمشترك السوفياتي \_ فرنسـي العربوالفلسطينيين انتصارا دوليا خر • يضاف الى ذلك ان بيسان اریس یظهر کم ان آزمــة الشرق الاوسط ، وخصوصا حقوق الفلسطينيين ، أصبحت قضيـة عالمية ملحة تقرض نفسها علىى أي محادثات دوليــة مـــن فلاديغوستوك انى باريس السي محادثات الرئيسس الاميركسي والمستشار الآلماني ۽ ولو وضعت هـذه تحت ستار آزمة الطاقـة ٠ وهلذا الواقع يؤكد أنه لا مخرج من الازمات الدولية المالية الطاقة والتضغم والبطالة والامن الا بحل أزمة الشرق الاوسط، أما بالنسبة الى مؤتمر الامس الاوروبي ، كما يقهمه على ما هو ظاهر الجانبان السوفياتيي والغرنسي ، فهو بالتأكيد خطوة

الوجود الاوروبي المستقل • وهسو استقلال تفهمه موسكو استقلالا عن أميركا في حيسن ان باريس تتمناه تعاونا غير موجسه ضسد واشنطسن ولا فسد المتخوفيس التقليديين مثل المانيا الغربية ان المهتميسن بالملاحظسات التاريخية قد تستمويهم المقارنة بين ما يعنيه التلاقي الروسي ـ الفرنسي من جهنة والتلاقي الاميركي - الألماني مسن جهدة اخبری ؓ، وفی نقس انوقت ، فصوصا بعد الذي نسب الى المستشار الالماني من أقوال موجزها التذمر منتطرف الرئيس الفُرنسي في فرنسيته واوروبيته ولكن هده القارنة لا يمكن أن تصمد أمام الواقع الاكبر من ذلك كله • وهو واقع الوفاق بين الولايات المتحدة والآتحساد السوفياتي

لذَّلك قدُّ يكون أقرب اليا لمنطق

لدولي رؤية ما يجري بين الكبار

بالاصغر منهم من منظار التجاذب

على رقعية النفوذ ، من الشرق

الاوسطُ الى اوروبا ، من دون

الاخلال بالخطوط العريضة للوفاق

هـذا لا يعني ان التجاذب لا

يمكن أن يتحول الى صراع ، ولو

غير علنسي ۽ قند يغتري أحبد

الجبارين بالسعي البي تعديل

فسرى كبيسرة تخطوها فرنسا

مسايسرة للسروس ، فسي ذروة

اتفاقاتهم الاقتصادية والتجارية

الضخمة معها ، وذلك نحو ابرأز

صيغة الوفاق انطأدقا من أوضاء جديدة قند يخلقها تحرك الصغار أنفسهم في سعيهم المستمـر عُ مثل فرنسا ، لتأكيد استقلاليتهم، فاذا كأن الكبار يراعون صيف الوفاق فأن الصغار قد يضطروهم الى الاخلال بها في ظــروف كالظروف الحالية البالفة التعقيد، من هنا قد يسهل القول أبه كما أن الاتجاء نحو خلق أوضاع جديدة في الشرق الاوسط يسير داخل الوقّاق الدّولي فَان الاَتجاهُ الحالي نحو خلـق أوضاع جديدة في اوروبا يسير أيضاً داخل الوقّاق الدّولي ، مع التحسب في المكانين لتجاذب الكبار أكثر من المنفق عليه ولتمرد الصفار أكثر مما يسمح بد الوفاق • في أيّ حال مهما كانت محادثات باريس ومحادثات واشنطن مصيرية بالنسبــة الى الوضع الدولي والامن الاوروبسي فأن أحتلال الشرق الاوسط مكائسا بارزا فیها معناه ان مختلف الأطراف الدولية تعتبر هده المنطقة مفتاح الصرب والسلام وانه لا يمكن أن يبنى أي شيء ثابت في العلاقات الدولية الا من غيلال حيل النيزاع العربسي \_ الاسرائيلى •

ميشال أبو جوده

عكس ما تسراه أوساط المعارضة

بالنسبة السي نتائج انتفابسات

ألنبطية وانعكاساتها ، فهسي

تعتقد أن الاسعسد لن يجنح السي

المعارضة المكشوفة اذا خسر مرشعه

معركة النبطية لان لا مصلحة له في

الابتعساد عَمَن في ايديهـم زمامً الامور خصوصا أن الانتخابات العامة

على الابواب وهي الانتخابات المعول

عليها لا الانتخابات الفرعية التسي

تحيط بها ظروف معينة وأتجاهات

فاصة ، عدا أن السعد يدرك تماما

انه يخسر ركاسة المجلس فيتشرين

١٩٧٥ ان هو انتقل من خانة الموالين

الى خانة العردانين هتى لا نقييل

وتَّقُولُ أُوساط الدائرين في فلــك

القَابِضِينَ على الزمام أنه أذًّا خسر

منافس المرشح الاسعدي المعركة فان

الوضع لنيفتلف بالنسبة الى موقف

بعض الشفصيسات الشيعية سن

الحكم ، وهو موقف سلبي على كــل

هال وسيظل في استطاعة الرئيس

عسيران والرئيس صبرى حماده أن

يلعبا دور هماهة السلام وصمسام

الذي دار بين الرئيس الاول وبينه

مين كان مكلفا تشكيـل الوزارة ·

فقد كمان من الواجب أن يسروي

المديث كاملا غير مجزأ فلا يؤفذ

منه شيء ويترك شيء اخر ٠ فقد

قال فخامة رئيس الجمهورية لدولة

الركيس المكلف ان الدستور يعطيه

الصق في اهتيار الوزراء : لكنه

يترك هـنّا الصق للرئيس المكلــف

ويطلب منه أن يقدم لائدة بالوزراء

الذين يود التعاون معهم وتوزيسع

المقالب عليهم ، شرط أن يدعــى

هؤلاء السادة ألوزراء الي القصر

ويسألوا اذا كانوا يقبلون الاشتراك

فبي المكم ، لانه ، أي رئيمن

الجمهورية ، ليس على استعبداد

لتعيين وزير كل ساعة عوضا عن

وزير اخر مستقيسل • وقلت سابقاً

انى أترك لمجلسكم الموقر وللسرأي

العام أن يحكم في هذا الامر ، على

أنى استغرب كثيرًا كيف يقبل دولة

الرئيس المكلف السابق أن يشارك

في الاستشارات ثانية بعدما سعت

(حسب قوله) ما رواه في النساء

سعيده لتشكيس المكومة ، وهـــو

الذي سبق لـه أن قاطـء استشارات

الرئيس كرامي في العام ١٩٦٥ »·

هذا هو المقطع • ولم يعرف السبب

العقيقي الذي عمل الركيس رشيــد

النبطية لا في ساحة النَّجِمة

تجميع كانوا يقولون امس والجميع سيقولون اليوم ان انتخابات النبطية هي اعتمان ومعك لجدية الرئيس رشيد الصلح واهليته وقبضنته: قبل أن تكون امتحانا ومحكا نزعامة الرئيس كامل الأسعد وزعامة الامام موسى الصدر وشعبية الاهزاب اليسارية والقوى التقدمية ، والجبيع كانوا يقولون ان اليوم هو يوم طرح الثقة المقيقية بالحكومة. فاما ان تنالها بالاجماع ويثنى عليها خصوم السلطة قبل المزاليين لها ويرفعوا نها القبعات اعجابا وتقنيرا ، او ان تفشل هي ، لا رفيق شاهين او كامل علي احمد : وبالإجماع يحجبون عنها الثقة ويسقطونها فسي

والامتحان الذي يتألف من مادة واحدة اسمها الحياد ليس هينا كما انبه ليس صعباً ، فصوعًا عندها يتذكر رئيس التكومة ما كان يقوله عن الاكتواء بنار التدخل وانحياز السلطة في الانتفابات ، وما قاله قبل ايام لاهد الصحافيين من انه لن يسمح « ان يكتبوي عيري بهذه النار » • ومن حسن حظه او سوء حظه ان الفرصة انتظرته على الباب ليبرهسن

فعليا اذا كان ما زال يتذكر اقوائه ويتذكر بالتالي مطرح النار وعطرح فعل سيعتل الرئيس الصلح على هنع نار التدخل والانحياز من دخول قضاء النبطية اليوم ؟

ولا نسأل أذا كان دولته يستطيع أن يؤمن حياد اندولية ويكرس الدريسة في هذه الالتفايات الفرعية لالنا نُعَرفُ مدى اعتداده بنفُسد ومدّى اعتزازه بـ « انا رشيد الصلح » • ولاده هـو الذي قال لنا تَكراراً : " أَنَّا مَش مِتل غَيري " ، و « انا معي ما في لعب " ، و « أنا هون الماكم وهدي مش هذا تاني » • و « أنَّا كَنْمِتَّي كَلِيمَ » • و « أنَّا كَنْمِتِّي كَلِيمَ » • • • والبوم عطلوب من رشيد الصلح بصفته رئيسا للمكومة ووزيرا للداخايسة ان يبرهن ويثبت بالدليل القاطع انه همو همو لا اهمد سواه وانه هـز الماكم لا غيره وان كلمته كلعة وان اوامسره لا تسرد ووعسوده

ولا يكفَّى ان ينجح رفيسق شاهين المتوقع سلفًا ان ينجح ويفزز على مرشح رئيس المجلس ، فالمهم أن ينجح رشيد الصلح أولا ، والمهم اكتُ أن يكون هياد السلطة بكل اجهزتها هو انفائز الإكبر ، ولا اغن ان من الضروري تلاوة البرقيات والشكاوي التي تنهال على الصُحف حَـول الوان التَدفّل الذي يحصل علنا وفي سيارات رسعيـة وبالسلاح الكامل وعلى اعين الغافبين ٠٠٠ باعتبار أن مثلهما الكثيمر الكثيسر وصل الى رئيس المكومة واخذ علما اكيدا بما يجسري وسا

الا أن كل الشكاوي والبرقيات تصعد الى الرف وتهمل : بل ترجى ، اذا استطاع الرثيس الصلح ان يفرض الحياد ويؤمن الحريث لناخبي النبطية ٠٠٠ ويوقف التهديد والوعيد ويوقف السيمارات الرسميسة المعبأة بالمسلمين الرسميين عن الطواف والهتاف باسم مرشح رئيس وعندها يعسق له أن يمدح نفصد ويشيد ويعتسد و « أنا رشيد المسلح

الياس النيري



التي ستجري انيوم اهتماها كبيسرا لان تتائجها ، أيا كيان الفائز ، ستنعكس على الوضع السياسي العام ، ذلك أن المعارضين يعتبرون الانتخابات الفرعية التي يفوضها مناوئيها الرئيس كاهل الاسعد ، الابن المدلل لنعجد، محكا لنوعية الحياد وبالتالي لنوعية الندخل الذي قسد يعتمده

القابضون على الزهام في لانتفابات

والنبسب الافر السذى يدعسو

المعارضين الى الهتمام بما يجري

فسي النبطية يتعنق بالاتجاهسات

لشعبية في منطقة الجنوب والتأثير

الفعلى لموجة الامام دوسي الصسدر

وما اذًا كانت هذه الموجة قد خلقت

تيارا حزميا في وجد الرئيس الاسعد

وما هو حجم هذا التيار ومدى قدرته

على توجيه المعركة وتغيير النتائج، وفي رأي المعارضين أن المفاجأة،

في أنتفابات النيطية ، هبي أن

يسقط الدكتور رفيق شاهبن ويفوز

مرشح كامل الاسعــد • وفي حال عدوث مثل هـذه المفاجــاة يكـون

المتنيون قد « علبوا » صافيا مسع

الزعيم الوائلي ، ويكونون بالتالي

قد كشاءوا عن نياتهم و ١١ نوعية ١١

التدخل ، لا الدياد ، الذي سيمارس

وتقول أوساط المعارضة أنسم اذا

فسر عرشح الاسعد المعركة فسان

في الاستفايات العامة •

العادة المقبلة ،

اما كان الفائد في النحاما

الطائفة الشيعية ونوابها

#### الصلح بين نارين

ويشعر الركيس رشيد الصلح بانه بين نارين في انتفابات النبطيــة وأنه سيتعمل وزر نتائجها وسيتلقى هملات المرشدين الفاسرين الذيسن يتهمونه بعدم تأمين الحياد . نذلك فانه يكرر انتصريمات التي يؤكد فيها عزم الحكومة على تأمين المياد ومنع أي تدخل مشيرا السي انه هو الذياكتوى بنار الندفل ضده في الأنتخابات ولا يعقبل أن يتسرك هنّه النار تكوي سواه •

لكن النياس الفيت مثل هيذه التصريحات ولم تعد تؤمن بها عدا أن كلَّ هَاسِرٌ فَنِي الاِنْتَقَابِاْت ليس اماءه سوى أن يفش خلقه بالمكومة والسلطة ، وهذا ما يتفسوف منه

طريق تكثيث اتصالاته بجبيع نتو المعارضة ، من دون ان ينضـم المرشعيين والنظسر شفصيا فسي الى المبهة المعارضة عمليا... لكنه اعتراضاتهم • سيترك المكومة مكشوفة فهال الجلسات النيابية لتتلقى ضربات أمًا الاوساط اتتى تدور في فلسك القابضين على الزمام فأنهآ تسرى

وأذا فاز مرشحالاسعد بفعل بعض الضغوط والمؤثرات فسان الرئيس عسيران وزير أتعدل والسيد سليمان العلى وزير الزراعسة قد يستقبلان ويركبان موجة المعارضة ، وستشتد نقمة خصبوم الاسعيد من رجالات

التي تجري اليوم هذا نصه : « اننى وانا الآسف يا حدث اعس

أن يؤكد أمس مجددا للصحافيين ان مكومته اتخذت التدابيس الكفيلة باجراء انتخابات مثالية في النبطية « ویکل هیساد وهریسة » •

بنفسى الاهد السي صيدا والنبطية للاشراف على صير الاهور × • أما بالنسبة الى الامن في المنطقة وذيول هادث يوم الجمعـة ، فيقـول الصلح « النا اتفذنا كيل التدابير « لَقَد وقـع حادث مؤسف أدى الى مقتل أحد المواطنين ، ونحن ناسف لاراقة الدماء ، ولكن تعلمون جميعا ان الامتفايات فيلبنان ترافقها أحيانا بعض هوادث العنف • لكنني اتننى ألا يقع أي عادت يعكر صفو

وردا على سؤال عن الشكاوي التي

فاتت وجسنالتر...

تلقاها من المرشعين قال : « وصلتنـي شكاوى مـن جميـ المرشفين وأصدرت أوامنزي لبتهآ سريعا : وبعضها بتته بنفسى ه، وعن تدابير الحكومة لدفيظ الابن وسلامــة الاقتراع قال : « لقد اجتمع ومن أجل العياد والعرية ٣ سأذهب مُجِلس الاعسنُ الداخلي برئاستي

الجنوب أو سيعلنها اليوم : وجمعت الاخوان القلمطينيين واتفقت معهم، وتجاوبوا معنا حول منع اخواننييا الامسن ٣ • وأضاف : الفلصطينيين مسن التدخ الامتفابات وهذا يشمل كل المنظمات الفلسطينية » • قضاء النبطية فقال « أن الأمسور مرهونة بأوقاتها » • الامن أو يؤدي الى اصابة أي مواطن الذي سيتقرر فيه الاستعانة بالميش

#### حقيقة الدادث عمد الى تصريسح ادلى النائب حسيــن الحسينــي محشو بالمفالطات اذ قال ان سبب بتصريح مديد حول انتفابات النبطية الصورة في الاطار واقول : قاتل الله

أمس ، واتخذ هقررات أعلنها معافظً

وسئل أذا كان سيقوم بجولة في

وردا على الاستيضاح عن الوضع

اذا للزم الامر قال : « الامور مرهونة

بأوقاتها » •

الحادث هــو : « شعار السلاح زينــة الاستغلال ٠ الرجال » ، لكننا كم نود أن نعرف فقبل ان يعرف الرئيس الاسعـد مقدار تمسكم بتصريحه وقد عبرف الجميع ان العادث جرى على الشكسل

جماعة من انصاره دفلوا النبطية واداههم مكبرهسم علسى سيسارة يهاجمون كل مسن يسب الاقطياع السياسي او يتعرض له : ولا يكاد احد انصاره في النبطية يسمع تعبير الاقطاع السياسي الا ويتصور ان زعيته في الصورة ، فيعدد الى رشاشه ليصبّ رعامه على مصدر الصوت فسقط مسن سقط ولقل الى المستشفى من نقل ،

هنا العادث وبالصورة البشعية

التى وقع بها يعتبر المثآل النعوذجي لأفأت الاقطاع السياسي ، وهنسا لا بد لي دن التذكيسر بان شعار السلاح زيلة الرجال ، ذلك الشعار السذي انها كان في معرض هذه اللبنانيين على همل السلاح فسي وجه الفزاة الصهيونيين والدفاع عسن ارغس الجنوب المبتنى بالاقطاع السياسي واندى لولا هذه البليسة لا كانست العاجية ماسة الي اطلق مثل هذا الشعار • كذلك لا يسعني ونعن في مبيعة الاحد الثامن من كانون الاول الا أن اذكر افوانسي في منطقة النبطية بال هذه المعركسة ليست كسابقاتها من المعارك الانتخابية ، بل انها فعص وامتمان بلدى تمسك ألشيعة بالمثل العنيا التي خطها لهم الاهام علي وضمسي في سبيلهما المسين ، أنها معركة الدفاع عن الحيسأة والعريسة والارض ونقمسة العيش معاً ، لا لان رفيق شاهيـن افضل من غيره فمسب ، بل لان معركته تمثل آلاتجاه الجديد ندسو الفسلاص مسن العبودية والسنال والعرمان والاقطاع السياسي والنفول في أفاق الدرية والكرامة والعيش الشريف في ظل وطسن حسر ومع شعب سعيد ، وانكر اخواني ايضا الذين رفعوا اياديهم البارحة فسي مهرجاني بعلبك وصور وهم يقسمون بالله العظيم ويضميرهم على الوقوف صفا واهدا في سبيل اعلاء كلمة هله الطائفة والوطن ، ان ذلك انقسم

## الصلح يشيد بموأقف تركيا

يجدر بالشرفاء الوفاء به " ه •

لم يكن تصرفًا أنفعالياً ولا شكلا من اشكال الزينة وانها كان موقفا حياتيا

زأر السيد لطفي اكدوغان رئيس تعرير جريدة « الترجمان » التركيد، الرئيمن رشيد الصلح في مكتبه . وهرى خلال الزيارة مديث طويل عن العلاقات التركية \_ اللبنانية ، وقال الصلح « اننا في لبنان نتطلع الى الهارة تركيا بكل احترام لموقفها الايجابي من القضية الفلسطينية والقضايا العربية » · فشكر السيد تطفي الرئيس الصلح وموقف لبنان والبلاد العربية من قضية قبرمن .

#### الخارجية تنفي وصول شغصيات أميركية للبحث في العلاقات

ئقی امس مصدر مســـوُول فــــی وزارة المفارجية أن تكون الوزارة على علم بوجود شخصيات آميركية في بيروت ، جاءت للبحث فـي دوفــوعً العَلَاقَات اللبنانية - الاميركية بعد الإرمة ألتي مرت بها هذه العلاقات. وْگانت ترددت انباء عن وصــول تفصيات سياسية أهيركية السي بيروت لمثل هذه الغاية •

ردہ علی النواب • الكلمـة المكتوبة التــى رد فيهــا هناك مـن يقول أن بعض الجهات الرئيس رشيد الصلح علَّى النزاب في المِلسة الفتاميـة لمناقشة البيان نصعه بعدم فتسح الباب مجسددا لجدل يقوم حول موضوع اعتفار الوزاري هدف منها المقطع المتعلق الرئيس سلام ويضطر الركيص سلام بأسباب اعتذار الرئيس سلام وهذا وحلفاءه الي كشف امحور اخرى لـم تكشف بعد وقد لا يكون من المصلعة كشفها ، عدا ان العودة الى الكلام « ان الحكومة تأسف لان يرد على في الموضوع ستطيل العلسة وتكهرب لسان زَميـل نَص غير كاملَ للَّديـث

وهناك من يقول ان الركيس رشيد الصلح صرف النظر عن العسودة الى موضوع الاعتذار بعد الجدل العاميُ الذِّي قام بين سلام وكرامي والحافظ : أضافة الى أنه أجــــاب الرئيس سلام بما يكفي عندما أثار موضوع الاعتندار ولا داعسي الى

الاحــد ٨ ــ ١٢ ــ

أكد الامر مجي

أرسلان وزير الصأ ان اعداد الدراسيا المتعلقة بانشاء اريا

مستشفيات فــــ

اللحقات سيتم قب

نهاية ١٩٧٥ ٠

أعلن الرئيس رشيا

الصلح أن المعارضي

ستفاجأ بالتدابي التم

ستتخذها العكومأ

لتحقيق اصلاحات

حذربة شاملة •

CAN COMPANY OF THE PARK OF THE

عال عضو في لجنسة

الادارة والمسدر

النيابية أن مشاورات

تدور بین عدد مـر

النواب لاعادة مدز

التدرجني معهد القضاء

رهلات المرح والشباء

روماء برشلونه، بالنا ١٠ أيا

رويال تورز ، بناية كازاده

آلي سنتين •

بالاشتراك مع

🕒 بالما دي مايوركا

• القاهرة ۽ الاقمر

مناهل العاج
 الكمنيك اكابونكو

البرازيل (الكرنفال)

٠ اثینا

🖨 تونمن

ی للسدن

€ المفرب

الانداس

# العريسي: ننتظر

قال السيد أمين العريسي رئيس عزب الهيئة الوطنية أن هناك جبهة وطنية اسلامية هي قيد التشكيل قريبا لان المطالب الاسلامية لن يحُقَقها آلا تجمع اسلامي • وأضاف: « ان النظامالديموقراطي الذي نعيش فيه قد مكن الشعب من الطِّرُوع على كثير من الوقائع في جئسة المناقشة ، لكن الذي يريسده الشعب هو العمل أكثر من الكلام ١٠ وقال سان انتقادات كثيرة كأنت في معلما ۽ وقد تکون في محلهـــا أكثر ، عندما يرافق ذلك تهيب من المكومة وعمل اصلحة الشعب فتكون

أكثر من الكلام

المعارضة قد ادت دورها وهنا مسا الصلح على حنفه من كلمته لـدى أ نأمله \* •

تسويحة لمشكلة المطلوبيس فسسي

وذكرت أوساط مطلعة أن هناك

سببين يدفعان رئيس الحكومة السي

ايلاء مشكلة المطلوبين هلا القدر

من الاهتمام : السبب الأول هرميه

على تصفية هدده المشكلة باعتبارها

مشكلة طرابلسية ، أما السبب الافر

فهو الضغيط الذي تمارسه فلسات

# الوضع في عاصمة السنال

الوقسع في طرابلس يستأثر باهتمام الرئيس رشيد الصلح، وقال أمس مصدر هكومسي ان مشاورات تدور لتجنب الوصول الى المأزق وان رئيس الجمهورية يساعب رئيس المكومة في الاتصالات التي يجريها • لكن الدوائر القضائية ومبيت ان هناك أمزرا لا يمكن تجاوزها على رغسم دعوة الرئيس الصليح المطلوبين للادلاء بافاداتهم فيي المفاقر ثمم مفادرتها ء

وأعنن المصدر أن وضعا خطيبرا بــداً ينشأ في طرابلس على الصعيد الاقتصادى والاجتماعي والسياسي : وانده من الصعب التكهن بالنقط التي ستستقر عندها التطورات • وكل ما يمكن قوله هـو ان رئيـس الحكومة يبخل مساعيت لايجساد

#### نموذج من المشاريع التي ترصد لها اعتمادات لتبقى حبرا على ورق

مشروع أنشاء قاعة رياضية مقفلة في ميناء طرابلس خصص لتنفيذه مِبْلُغُ ٢٧٥ الفُ ليرة وتبين في ما بعد ان تكاليفه تفوق المليوني ليرة • وقد تبين لهيئة التفتيش عندما اطلعت على ذلك أن هذا الموغـــوء يشكل نموذها من نماذج تخصيصن الاعتمادات من دون درس وتكسون النتيجة أن المشاريع تبقى من دون

وقد أوعسى التفتيش بنتيجة ذلك الوزارات والادارات العامة بعدم لعظ اعتمادات في ألموازنة لمشاريع ما لم تكن مبنية على دراسات صحيدـــة لئك تدور الاعتمادات كما يحصل الان وتبقى المشاريع هبرا على ورق •

الغيدا ٧ أيسًام ١٥٠ وو وعوسلافياران الماكات و٥٥ ... اليونان ١٥ يتنام ١٥ م در تركيا ٨ لينام ١٠٦٠ لا بالتالف ع اكو شركات الطراد مري المعلق يولن ١١/٢٢ هاية ١٦/٢٩

# لمناسبة الإعياد المباركة أيف عزوق تعرض للبيع للمرة الأؤل

# استبوع خاص عَرض للكبابيت

السسطمنون ۱۳۳۹- ۱۳۲۹

ابستداء من الابشنين ٩ كانون الأوك الماركات العالمية الشهيرة

HILTON, ORLY, DOUBLE GABARDINE, DOUBLE CREPE, VICTORIA وكبابيت التوبيد الشهيرَة مَاركت ؛ LINTON TWEEDS LONDON

ناكدوا من الماركات الموجنودة على اكاشكة مخلات قساطيلى دائِمًا في الطليعة

#### Attenzione

L'Ufficio di corrispondenza giornalistica per il Medio Oriente

# RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA

CERCA SEGRETARIA DI REDAZIONE ADMINISTRAZIONE

Necessarie : buona conoscenza italiano — francese — arabo (parlato) e serie referenze Telefonare tutti i giorni esclusi sabato e domenica dalle 10 alle 13 al n; 312765

( قبالة كاراج مسراند ) بيروتية من أجل تصفية هـــده شنارع هِـآن دارك ، المشكلة بسرعة لللا تجر ذيولا في LANGE : C YOYPET - PYP.1 طرابلس وخارج طرابلس صفوف رجال الاعمال والمواطنين •

خال الدكتور فريد سرهال نائس

جزين ان الكتلة المستقلة المثلث

في الحكم بوزيرين ستعقد اجتماعات

توريدة بحضبور وزيريها وتعرض

الاوضاع والتطورات ، على أن تبدي

رأيها في سياسة المكومـة خـلال الجلسات النيابية •

« نهنىء الرئيس الصلح ولتملي

لـه ولمكومته النجاح في مهمتــه الصعبة والشاقـة • لكني اريد أن

ألفت رثيس الحكومة الى ما قاله

معظم النواب عن حالة البسلاد

وذهنية العكم • وما قيسل يعكس

اقتناع النواب ومشاعر الرأى العامء

فثقة المجلس لا تعني دائما ثقة

الداى العسام ، ولكسي تصفيق

للحكومة ويصفق الشعب، وهذا المهم،

على الرئيس الصلح أن يأف

بالتخطيط العلمس الصديح أساسا

لحل المشاكل العيأتية الملحة التسي

تمـم بشكل فاص الفئة الكادمة ع

وطالب سرهال بألا يضيع الوزراء

أوقاتهم في استقبال نافبيهم •

وأضافُ : ﴿ فِي المجلس سمعـت

نوابا يذكرون بالقير الرثيس فبؤاد

يفعلون ذلك فتقديرا لاعمال

التخطيطية ، وهنا لا يسعني الا أن

اردد ما قلته سابقاء وهو أن مسؤولية

بنسبة مساركتنا في المسؤوليسة

فهي ثقة مشروطة بتنفيذ برنامجها

الاصلاحي ونتملى على بقيمة الكتل

نحصر الفشل بأشخاص معينيس ،

بينما المسؤولية يتعملها رؤساء الكتل

بالدرجة الاولى لانهم قادرون أكثر من

غيرهم على أن يتصدوا للتجاوزات

والحكم الافير همو الرأي العمام

والاهمال •

الممثلة أن تشارك ممثليها ف ممسه ان نشارك ممتليها فــــي تعمـل المسؤولية لانه من الظلم أن

كتلتنا وهي ممثلة بالعكم

شهاب والجازاته ، وهم عندم

وأضاف سرحال :

قد وصل الى نقطة تمنع الحكومة من تدارك الذيول و

اقوال كرامي تتفاعل في المجلس

سعيت ألى فسخ

وهنا نص البيان :

حسب الاصول •

قريب ولا من بعيد ،

والزراعة فيما » •

lains 54 di

٣ ــ اود ان اطمئن اهالي منطقــة

القليلة الكرام في هذه المناسبة

الى انني اكثر من يحافظ على جمال

شواطىء هذه المنطقة ويعزز السياحة

كلام كرابي عن الدولة المهددة بالافلاس

الحكومية مطالية باصدارسيان عن حقيقة الوضع

LASPACO

رنيس الجمهورية ر كبل الركيس سليمان فرنجيــه من التاسعة والنصف من صبــاح

الرئيس رشيد الصلح الـذي الزيارة تقليدية ، ، الرئيس قد استقبل فــي و ت الركيس مبري حماده • بوبي يهنىء الصلح نها الرئيس رهيد الملح امس مانفيا من السيد مدمــود , رئيس الموزراء السوري الذي ىلى نيل حكومته الثقة وتمنى

أهبيا ولاعضاء حكومته النصا

تهنهم و من اجل مصلحة القطر

ألك وحقوق الانسان أَوْرُ مِبِةَ الْيُومِ الْعَالَمِسِي لَحَقَـوَقَ الْحَوْلُ عَنِي الْكُولُ الْأُولُ ، دعت مخنا مالك ، احد واضعي شرعسة

منتفقة في قاحد مستنفقة المادية عشرة مسن أنه: هر العلقاء المقبل ، أن يشارك في العوار والمناقضة إن رجال الفكر والإدب والإعلام ،

الدكّتور عَاريــوس سيسعـــى لـــدى « الجمعية العالمية للطب الشرعي » التي تنظم هذا المؤتمر الى انشاء « مركز تلطب الشرعي في لبنسان باشراف منظمة الصحة العالمية » ، الهاتف مع القاهرة اعلنت المجود المائية مع القاهرة اعلنت المديرية المامة للبرق والمائك المائك المائك

ويتولى المدير العام الاعلام السيد رامز خازن تقديم الدكتور مالك وادارة

تنظيم الطب الشرعي

عادل عصيران لتنظيم الطب الشرعى

عادل عميران لتقطيم الطب الشرعي على اسمرعلهمة جديدة التي ودارية، الترج في كتاب رفعه التي وجلس الوزراء أيفاد الدكتور جورج غاريوس وزارة العدل الي المؤتمر الطبيبي وزارة العدل التي المؤتمر الطبيبي الموعي العالمي المتعقد حاليا في

واشار الركيس عميران الى ان

في نطاق مشروع يعده المسرقيّ

من لا وتفاية ١٠ كانون الاول ١٩٧٤ ، كل يوم من الثانية عشرة ليا حنسي

بناء على رغبة زائري قصر بشارة الخوري منسدوب أحمد بأنشأ الجزار أسدى نابوأبون بدام اليوم الاحد ٨ كانون الاول الصاعد ١١ صباحا

باشراف كاليري التنير ــ الجمهور على كل موجودات القصر من مفروشات أوروبية قديمة بالون أوبيسون ، باهيه ، سكرتيرة ، صالون صيني ، لوهات قعة وتحف نادرة « اهيل كاليه » سيفر وساكس جموعة سجاد نايين ، اصفهان ، كاشان ، تبريز وكوكار لقم شوك ، سكاكين وملاعق ذهب عيار ١٤ وفضة ماسيف "ل مجموعات القصر يزيد عمرها على ١٥٠ عاما •

وأن : بين مدرسة البطريركية وكركول الدروز ٢٣٨٣٦٥

بتعملوا ألبط آقكة المصرفت BANK AMERICARD CREDIT LIBANAIS S.A.L. BANK AMERICARD 0000 000 000 000

ماد اللبتاني

علون TELEX 20365 LE (۵(۱/١/١/٨/٩ صب TELEX عليه

. ...

prona ;

خطاب كرامي لجمسة اسنساد وزارة الركيس رشيد كرأمي واسع الصدر وهادىء الاعصاب غير أني فوجئت ر ثاسة الوزارة •

وكم كنت اتمنى او أبقى الرئيس كرامى انتقاداته وملاحظاته ضمسن النطاق البناء غير أنه تعمد أسلوب

وتساعل الوزير جنبلاط عنمؤهلات الرئيس كرامي في الشؤون الماليــة وعن الشهادات العلمية التي يحملها • وقال « اننا نعسرف تمام المعرفة الشهادة الجامعية الني يحملها دولة انرئيس كرامي وكيف هصل عليهاه اما فيما يتعلق بأسناد وزارة المال ابى فانى افخر بهذه الثقة التسبي اعتبرها اعترافا بنظافة كفي .

أما بشأن القضايا البترولية فأني الفت دولسة الرئيس كرامي السي الملاحظات التي يدلي بها معظـــ السياسيين في جميعَ الظروف بــــأنْ هذه الاتفاقات لا توقع او تعدل أو تبدل الا في اثناء وجوده هو فـــي وزارة المال ، ولا اعلم السبب قبيل المسادقة ليس الا •

التي اعدها الرئيس كرامي فال وزير المال ردا على ما ورد في وهر ألذي ضرب الرقم القياسي في 'لمال اليه « لقد عرفت الصديق دولة

التشهير والنيل الشخصي » •

وليسأل السرثيس كرامي حلفاءه اليوم وهم خصومهبالامس عن رايمم في ذلك كما اسأله ان يعود الـــي اقوالهم ، ولو المعلن منها ، اذ ان

وصفت شفصية هاليــة كلام الرئيس رشيد كرامــي في العِلمـة الفتامية لمناقشة البيان الوزاري بانه من اخطر ما قيل حتى الان عن الـوضع

الافتصادي بعد الملامح التي ظهرت في المدة الافيرة عن وجود مصاعب

تعترض هذا الوضع • واضافت الشخصية ان التحدير الـذي اطلقه الرئيس

كرامي كان مدار تبادل وجهات نظـر بين الرئيس سليمـان فرنجيه والسيد

خالمه جنبلاط وزيمر المال خلال الزيارة التي قام بها الوزيمر للرئيس يموم

الجمعــة • وادعت الشفصية التي اوردت هذه الأقــوال ان معلومــات توافرتُ

لديها تحملها على الاعتقاد أن تعذَّير رئيس الحكومة السابـق استأثــر بقسط

ويستفاد من هذه المعلومات ان ما جسرى بين الرئيس فرنجيه والوزيسر

يمكن اعتباره مقدمة لاجتماع قد يدعى بعض المسيين بالشؤون المالية

الى عضوره • وفي المعلومات ان موعد الاجتماع سيعدد في ضوء

وقد نكرت الشفصية المالية ان اقبوال الرئيس كرامي عن البوضع

الاقتصادي اثارت موجـة مـن القلق في الاسواق وزادت في تلبـد الهـو

وأعربت الشخصية عن اعتقادها ان قضية الوضع الاقتصادي هي اهمم

ان لم تكن اخطر قضية تواجه الحكومة • وان وزارة المال مدعوة الى اذَّاعة بيان عن المتاعب التي تواجه هذا الوضع بدل ان يكتفي الوزيـر

منبلاط برد شفصى على كرامي هو اقرب الى النقيد الدارح منه الي

الذي يعيش فيه التجار منذ مدة بسبب المتاعب التي بدأتُ تتكون •

الترتيبات التي كلفت الدوائر المختصة في وزارة المال معمد اعدادها

وافر من اهتمام رئيس الجمهورية ووزير المال •

كما فوجىء الكثيرون ، بأنه لـم يعد يتعلى بهذه الميزات • ويبدو ان مرد ذلك ألى ابتعاده فترة من الزمن عن المكم وكرهه المزمن رؤية سواه في

الظاهرة التي اتهنى أن تكون مسن

انيهم الخبر اليقين » •

# « أني أسأل دولة الرئيس كراهـــى

تسلم وزارة المال ، والدريص على ان تكون هذه الدقيبة في عهدته كلها اسندت آليه رئاسة الوزارة : دا هي المشاريع المالية التي أعدها ؟ ودا هي التنظيمات التي وضعها ؟ وُما هي القوانين المالية التي حملت خبرته وعلمه ومعرفته لتمديث هذه الوزارة وتحسين أوضاع الجبايــة

#### تدابير عاجلة لتأمين النظافة

. أتخذ الدكتور عمر مسيكم الامين العام لمجلس الوزراء بصفته محافظا بالوكالة لمدينة بيروت بعدما نمال المحافظ الاصيل اجازة لمدة شهر : سلسلة تدابير عاجلة لاصلاح اوضاع النظافة في العاصمة وردم المقريات ائتي سببتها السيول والامطار أو اضفال تعود لمفتلف الادارات وأحدث مكتبا لتلقى مراجعات الموظفيسن تسهيلا لانجاز المعاهلات وبست

وأطلع الدكتور مسيكه السرئيس الملح أمس على هذه التدابير • اجتماعا يوم الثلثاء المقبل يحضره المدير العام للامن العام والمدير انعام الاعلام ومدير شرطة بيروت ومديرو المصالح في البلدية لاقرار تدابيسر مشددة في شأن النظافة عملابأحكام قانون النظَّافَةُ الجديد • وقد رفع هذا القانون غرامة القساء الاقذار فسي الشوارع الى ٢٥ ليرة •

وقال الدكنور مسيكه انسه طلب نزع وازالة الكتابات والملصقات عن جدران الشوارع • وأنه يتمنى على المواطئين لمناسبة قرب موسم الاعياد ءاقامة الزينات والاضواء فيالشوارع ان یکون کل مواطن خفیرا بالنسبة

#### الصدر في البقاع

يتناول الإمام السيد موسى الصدر ظهر اليوم الغُدُّاء الى ماكدة الشيــخُ حنا ابرهيم الفوري في دير الاحمر وبعد الغداء يتوجه الى مقنه قسرب بدلبك ويلقي خطابا لمناسبة انشاء لنادي المسيني الذي يضم ميتما ومستوصفا ومسجددا ومكتبه وسيخطب ايضا المحامي نجيب جنال

الحزب الجمهوري اللبناني أجتمعت الجمعية العمومية للحزب الجمهوري اللبناني وأنتقبت المكتب السياسي الجديد على الوجه الاتى المحامي مارسيل جعارة رئيساً : كيغام كيفوركيان نائبا للرئيس :

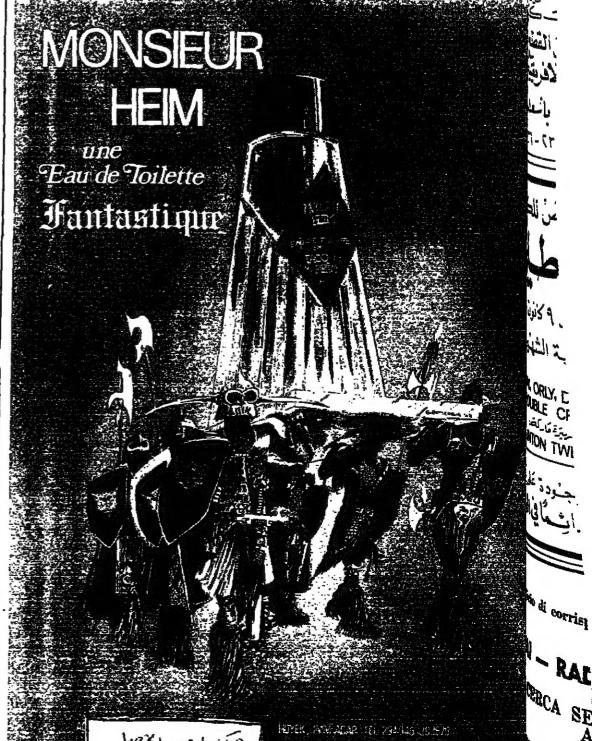
اجمل تشكيلة كوتيون

التلفون ٥٠٤٠٨٠

أجود البضائح الأوروبية بأشعار لاتواحع

ينقاعل على الصعيد الرسمي وصعيد المعشيات بالشؤون آلمالية ومن جهــة اخـرى روت اوساط مطلعــة انه كان في نية الرئيس كرامــي الادلاء بتصريح عن الوضع الاقتصادي قبل تأليف المكومة ، ولكن بعد تأليف الحكومة ، وجد أنه من الافضل ابدال انتصريح بخطاب يلقيه في المجاس لمناسبة مناقشة البيان الوزاري • وتنتظر الاوساط أن تلعب اقدوال الرئيس رشيد كرامي دورا في اول جلسة تخصصها لجنة المال النيابية لدرس الموازنــة • مع العلم انَّ المعارضة تعد ترتيبات للفوض في تفاصيل الـوضع الاقتصادي فلال المناقشة العامة للموازنة في المجلس وذلك اذا بقيت الحكومة على موقفها الحالي وامتنعت عن اصدار بيان عن ويبدو ان سا قالم البركيس كرامي اشار عسدم ارتياح في الدواكر السرسمية • فالمسؤولون كانسوا ينتظرون أن يبقس السوضع الاقتصادي بعيسدا عن الخلاف القائم بينهم وبين المعارضين وقد باثوا يتصاعلون عن الغايسة التي يتوخاها الركيس كراهي والمعارضون بعـد « هذه الموجـة من القلق » التيّ اثارها رئيس الحكومـة السابـق في ويتوقع ركن معارض ان يعود الرئيس كراميي الى اثارة الموضوع في كل مناسبة تتيمها لـ الظروف وذلك انطلاقا مـن اعتقاده أن الحكومة لن تتمكن من القيام باي عمل لتطويق المضاعفات ، وان الوضع بطبيعته في ابقاء الامور على ما هـي لان البادد لم تعد تنحمل أي تسويت النكتور على الخليل: ايجار ارض القليلة أذاع المكتور علي الفليل بيانسا أوضح فيه قضية أرض القليلة • GO WITH THE WIND (at300km/h) « ( \_ هنعا الاستغلال السياسي سعيت الى فسخ عقد الايجار الجاريّ على العقارين الرقم ٢٦٣ و ١٠٥ من منطقةالقليلة ـ قضاء صور ـ لمسلحة السيدة ثريا المسامى والسيد عننان هاجو ، فصدر قرار وزير المال الرقم ٢٤٨٧ تاريخ ٣-١٢-١٤ الذي يفسخ العقد ، علما ان المعاملة فيالاساس كانت تمت فيصورة قانونية وشرعية ان سعيي هذا استهدف وضع هد للتأويلات الناتجة عن كون أحسد المستأجرين هي قريبة شقيقي ، على KHAMSIN from MASERATI (LL.87.000) رغم أنه لا علاقة لي بالموضوع لا من ٢ \_ ان مساحة الارض موضيوع تصلح للزراعة ، وليس ٩٥ دونما كنا ادعى البعض ، وأن غاية الاستثمار معددة بالاغسراض الزراعية فقسط هسب نصل العقد الذي لا يشمل ولا يرد اطلاقا على ذكر استثمسار





وانهمار السرمنامن علينا ومصا الفجار كبير وقطع الاتصال الهاتفي عن مركز المركة وكانت مافيا الدي تقطع الهاتف والكهرباء • الرقيس ـ اشرح لي ما هي مائي

فارُوق ـ الذين يستقيدون مر المكم ويفرفون من اموال الشعب واستمسر الهجسوم وازداد اطسان الرصاص، واطلقوا النار على والدر وهي في غرفتها وبشكل كثيف وطلبت من رفاقي وجلهم من الطور عدم اطلاق النار لان الرئيس البدر قتلوه بعدما استدرجوه الى مجزر واستفزوه • وكان معي عبداللطية مطعمي ومعمد بريس ونزيه عر واهمد بشير شلبي ، ولم لستمر السلاح الذي كنا نعده للقتال ف الجنوب •

وهل يعقل أن أطلق النار واقتيا الجندي واصف ريابه أو اطّلقُ النا ــ التتمة في الصفمة ٥ ــ

الدساس علىاصر تنقيل السلاح • وقد جاء نزيه عيد وقال لي : «التيه، وحضر بعض فوانانا منالفسطينيين فعدرتهم من قيام السلطة بعمل ماء فعادوا في سيارات خاصة وليس في سياراتهم العسكرية خوفا من اطلاق النار عليهم من مسلمين مأجوريــن مِنْ أَمَّافِيا الْحَاكِمةِ • وَكَانَ الذِّي عَصَلَ بعد سعب كل العواجـز ان اطلـق الرصاص بكثرة ووقعت الانفعارات متى مُيلَ الينا اننا نتمرض لهجود، فانبطعنا ارضا وابلغنسي الثقيب عصام ابو زکی مقتــل درکــي ، فقلت له « مَا فَصَنِي بِذَلِكَ » • وقُلت له ايضًا « هناك مؤامرة » فقال لي طبق في المنزلة ، واتصلت بجنيلاط وابلفت مريدة «الدهار» كذلك انصلت بتوفيق سلطان وبالاصدقاء والاخوان وابلغتهم اننا نتعسرض لعملية تصفية ، وافهمت شباب الحركة ورفاقى نوع المؤامرة وطريقة العمل لاجهاض المعاولة التصفوية بعدم الرد باطلاق النسار • وانا السول المقيقة ولا اخشى الا الله والمقيقة •

طنوس ـ لا صحة لاقوال الضباطء مسدسي أنا اعطيته لماهب المقمى بربر عتتر وكافته نقله الى هنزلسي والضابط سمير ابو جوده قال لي : « اذا كنت تفاف الغروج من المقهى فَدُدُ مِسْسِي ﴾ قلم أَخْذُهُ \* • • وانيا لو كان معي مسسي لا يعقبل أن يستولي عليماحد حتى أكبر ضابط، افائته كلها غير صحيصة وأنا

استلسمت برضاي ، الملازم أبو جودة \_ ان اهدا فــى المَّهَى لَم يَمَانَعُ في تسليم طنوس فرنجيه وأنا لا أعرف من هم رواد

طنوس ۔ ائے یعسرف کل رواد المقهى وهبو يجلس معهم يوميسا ومسدسي سلم الى طوني فرنجيه • محسن سليم .. هل كان هناك من يطلق الشتاثم ضد العهد أو رئيس الجمهورية ؟

الملازم - لا الكر . سليم ـ ورد في افادته أن أحدا من المتطَّاهرين لـم يتعرض لركيس الجمهورية أو للعهد •

أستجواب فاروق القدم وانتقل المجلس العدلي الى سماع أقوال الظنين السيد فأروق المقدم في قضية حيازة سلاح حربي فسي منزله والمدعس عليسه سندا السي المادتين ٧٢ و٧٦ من قانون الاسلمة، الرئيس - الاسلامة التي صودرت

من مكتبك هل تقتنيها أنت ؟ فَارُولَ \_ نَعْم ، هَي فَي هيازتي وفي تصرف حزبي هركة ٢٤ تشرين الديموقراطية • وهي أكثر مسن ٥١ قطعة ، ومكتبي لم يقتهم ولم يكن هناك أي داع للاقتمام ، أنما القوة التي زعمت أنها اقتدمت المكتب كان دفونها برضاى ، والاسلمــة كانت أكثر بكثير مما ذكر وهي غير معدة لاطلاق النار على ابناء الشعب اللبناني من طلاب وقلاحين وعمال لكنما مهيأة التدفاع عن أرضنا ومق

الرئيس ـ حق الشعب هل أهـــد يعتدي عليه ؟ فاروق \_ نعمهناك اعتداء مستمر ٠٠٠ اعتداء خارجي ورفاقي الذين يمثلون أمامكم في قفص الاتمسام دافعوا عن الارض في الجولان وفي

مِبل الشيخ · وأنا ورفاقي لم نتأخر لمظة عن المثول أهام المحقق العدلي السيسد ومِيه خاطر ، والقضية أبعد مسن اسلعة ضبطت من مكتبي والجميع لديهم اسلمة، الكتالب ، الاحسرار وهِيشُ التعريرِ الزغرتاويُ • وأنَّا فلال دركة تشريسن عاملت رجال الدرك بلطف لابي لا أعتبر الدركي عدوا لــي • وعرصت على مسلاح الدرك واعدته اليهم • في ١٨ كانون ناکل جومانین » و « بدنا هبسز ودرية » • وهذه المالة يتذمر منها الشعب اللبناني كله وكان الرفساق جميعهم عزلا باستثناء شخص قد يكون دس المندس معسم لغايسة ما • وكنت في مكتبي عندما بلغني العادث وامتمعت برفاقي وافهمتهم أن عملية أطلاق النار تلك هيبقصد الاستفزاز واحسدات فتنة طالفية بعدما قصموا البلد طوالف وشيعا،

الرئيس ـ من قسمها ؟ فاروق ـ المسؤولون وهم يتعكمون بالشعب اللبناني ، في العام ١٩٥٨ قادونا الى ثورة من أجل مأربهـــم الموضوع المقدم ـ وقلت لرفاقي ان غايسة السلطــة استغزازنا وجرنا الى عملية

مسلحة نحن لا نريدها في عملنا السياسي • وابلغت كمال جنبسلاط مخاوفي من محاولة تصفية مركة ١٤ محاولي من محاولة للبلغية مرحة 12 تشرين الثاني ، وذكرت له اسماء اشخاص يشترون السلاح ويوزعونه في طرابلس لعدر الدركة التسي عي عربس عملية استفزازية ، وعندما ابلغت فبر طنوس فرنجيه قلت لهم ان الغاية هي ذر الفلاف بين ابناء طرابلس وزغرتاً ٠ المدعي العام \_ هذا شارج عــن

فاروق - اريد ان انكلم • في طرابلس ٥٠ مطلوبا روحواً جيبوهم ٠٠٠ فهم يشكلون مافيا ٠ وابلغت المنظمات والهيئات التقدمية اننا قد نصفى • وقمنا بالتحرث السياسي الشعبي الذي ضم ثمانيــة احــرَاب ومنظمات تقدمية وقررنا الاضراب ، ولم يكن من سلاح في طرابلس حتى ولا قطعة سلاح ، وحذرتهم مــن



البسد ماروق التغنيم عم وأساء التفاع في رزان التعلس العدلي ( هاروت عبرهمان )

استدعاء من كمال العاج يتخذ فيه

صقة الادعاء الشخصي على طنسوس

فرنجيد ويطلب المكم له بمئة اللف

ليرة · وَتَلَيّ القَرارِ الطّني ، وتولى رئيس قلم أخلس العنلي السيت

انطسوان الجسردي تسجيل اقوال

اغادة طنوس فرنجيه

وقال طنوس فرنجيه : أنا اعمسل

في مصاهة البريسد ، وكنت فسي

هقهى بربر عنتر في طرابلس : ولو

لم يعتد على المتظاهرون ما قديت

واطنقت النار • فقد هجم المتظاهرون

في اتجاه المقهى واشتبكوا هم ابناء

اهدن ، ولو لم اطلق الرصاص ارهابا

وابعد المتظاهرين عن المقهى لدعات

مجزرة · وكان من واجب الضابــط

الملازم عمليها أن يعول دون وصدول

المتظاهرين الى هناك وانا اعتبرد

قد تسبب في المادث • وانا بالفّعل

تدخلت فقلت لابناء زعرتا بالدفول

الى المقمى وللمتظاهرين بالرجسوع

الحكومة وضد رثيس الجمهورية وانا

لست مكلفًا الدفاع عن الحكومة أو

العهد ، لكن الضابط لم يتدفل بسل

بقي عع رجاله على الرصيف . واضطررت الى اطلاق النار ابن

المتظاهرين هجموا على دفعة واحدة

وأنا لا أعرف أحدا منهم وأطلقت

مَّىن مسدسي طلقين فقيط مع ان

فيه ١٤ قذيَّفة ولو كان في نيتيى

أن اقتل لاطلقت أكثر من عيارين ولم

الرئيس \_ أصبت متظاهرا في

أعرف أني أمبت أمَّـداً • "

وكانت الشتائم والمتأفسات ض

عسرد واقر في رجلت • علناوس م أطلقت النسمار لان المتظاهرين كالوا الوفا وقد حجبوا انشمس وعبعدوا على السيارات • الرئيس ـ أنت أصبت كنال العاج وأشقد القصير ؟ عَسُوس \_ لا أعرفهما عِلم أعسرف

آلرثيس \_ كيف قبض عليك ؟ طنوس ـ طاب منى الفابط سمير أبو جؤده الاستعلام وكنت في المقمى فوافقت وقلت لـه : أنا ما عملـت شيء وصعدت في سيارة الجيب • والسدس أخذه رفاقي بعدما وضعته عنى الطاولة ، وبعدها روجع مكتب طوني فرنجيه فتولى احتسار ألمسنس

وتسليمه الى السلطة • وأغماف: اني طلبت من المتظاهرين التراجع : وكان عدد منهم انعطعوا على سائقي السيارات عن أبناء زغرتا وكانت مقاهى طرابلس فيي تلت المدلة عملوعة بشباب زغرتا، وبعد اطلاقي النار تراجعت ودخلت الى المقهسى •

الرئيس \_ ورد في افادتك انـــك أطلقت مئ مسدسك عيارين وأمسك سك الضابطان وأدفسانك المقهسي وهالا دون متابعتك اطلاق النار ؟ طنوس \_ أنا توقفت عن اطبادق النار وأنا دخلت المقهى عددي ٠

افادات رحسال الدرك وقال المعاون القضائي في الادلة المِنَائِيةَ نظير سابا أنَّ الرَّصَاصِةَ المستذرجة عن جسم كمال الصاح اطلقت من مسدس طنوس فرتجيــد وأيسد مضمون تقريره ٠

وقال الملازم سليمان عمليما : يوم المادث في 15 كانسون الاول ١٩٧٢ كلفت مع أطارتهاول أبو جوده مواكبة التظاهرة في طرابلس وشاهدت شفصا ينقل مسدسا ويسير فسي مقدم التظاهرة فنزعت المسدس من يده وأصعدته الى سيارة الجيب ثم شاهنت شجارا وقع بين سائقيي سيارات موقف زغرتا قرب مقهي بربر والمتظاهرين ، فاتجهت مسرعا نعو المكان فشاهدت طنوس فرنجيه يطلق الرصاعة الثانية من مسنسه لجهة مطح السيارة خلمقت بد أنا والمنزم أول أبو جوده الى المقهى

طنوس فرنجيه ـ عل شاهد الملازم بعض المتظاهرين يهاجمون سائس سيارة ويضربونه ؟ الملازم - نعم شاهدت متظاهرا يقفز بين سيارتين ويشتبك مسع سائق سيارة وعلى الاثر انطلق الرصاص وسقط كمال العاج وأهمد قصير أرضًا ، وكان المتطاعسرون يطلقون الهتافات احتجاجا على الغلاء

وقال المُلازم أول أبو جوده أهـــ مفرزة الطواريء في طرابلس : قامت التظاهرة اهتجاجا عليي الفلاء ، وهتـف فسد الفلاء وضد السلطة بأعتبارها مسؤونة عنالفلاء هسله المتافسات « بدنسا ناكس جوعانين » ، وكنت اسير في مقدم التظاهرة التي وصلت الى قسرب موقف سيارات الاحدب حيث ضبط من فتدي أو سائسم حمزة مسدس واوقف، ثم سمعت صدى طلق ناري وتبعه طلق اخر وساد الذعر ورأيت شخصا يسقط أرضا، وسألت الملازم صليبا عن الامر فأشار الى طنوس قرنجيم قائلا انه اطلق الرصاص ، طلقين أو ، بما ثلاثة ، مدخا طنوس طُلُقينَ أو ربما ثلاثة • وَدخلَ طنوس المقمى ، ولحقت به انسا والملازم مليباً وكانُ طنوس يقف في وسط المقمى والمسدس في يده ، فقلت القبض عليه لكنه ماول التعلص

باشر المهلسين أهسن بركاسة القاضي السيد أميل أبو خير وعضوية المستشارين السادة بطرس تجيموشحاده خزاعىوبنير محمصاني وامين طليع مماكمة طنوس فرنجيد واهمد شبلي وعبد السرزاق شلوطها وبرهان الدائزلي ونساروق الصيادي وحسن هسين همود ومحمد اهمد بريس ونزيه يوسفعينه وعبداللطيف عطعمى واحدد الصيادي ، المتهميس في موادث طرابلس ألنامية التي ادت الى مقتسل الدركي طانيوس بشاره والجندي واعسف رسايسه والطالب مصن غصن ومعمود جميل وابرهيم قاسم • وتولسى الدفساع عن المتهميسن

الممامون معمد غيناور زمعمود حطب وسامي العايك زيديي الضنساوي وضوميط داغر وعحمد هيدر وفاروق المجذوب وهلدون نجا ورهيف غانم ومحسن سليم : وعن المتهم طلبوس فرنجيه المناعى انطوان فرنجيه الذي تعذر ابلاغه موعد العلسة • وقد انتفض طنوس فرنجيه وقال بحدة : ا انا ما بدي وكيل وارفض المحامي انطوان فرنجید او ای عمام افر ، وسأنافع عن نفسي • المعامي مسا راح يعملي شي ٠ والاوراق يسا حضرة الرئيس بين يديك وقضيتي

مفهومة ، فاحكم بما تريد • انا موقوف منذ سنة لمجرد خطاف بسيط وقع بيني وبين بعضالتباب الذين هم همي الأن فيي قفيص الاتهام: وانتهى الخلاف فورا ، لكن الدولة هي التي ضخمت هــوادث طرابلس وسببت المجزرة لفايات في نفسها ، نعم هي سبب حسوادت طرابل*س* » •

وسمعت صيحــات في صفــوف المحضور تردد : « معك حسق يسا طنوس 🕨 •

وفي هذه الاثناء دخلقاعة المحكمة السيد فاروق المقدم يرافقه المعامي محسن سليم والقى التمية علىى الموقوفين برفع يده ، فاعتج المدعى العام السيد فريد مطر قائلاً : « شو هالمالة ا » وعلق بقوله : « شو في تظاهرات دافسل المجلس العدلي ؟ هذا لا يجوز » •

وطلب المدعي العام من المجلس العدلي تسطير هذكرة السى نقابــة المحامين لتسفير محام يتوثى الدفاع عن طنوس فرنجيه ، فارسلت على المفور مذكرة وكلف المعامي ريمسون



بعرض احمل تشكيلة وصلت حديثامن قرنسا واوروبا له خريف وشستاء ك ٧٠٥

مناشهراهارکات - Henry Delorme • Sir Henry S. • Confar المارکات أي رجل يجب أن تكون لكي لمحب وبالافر ، بالافتره والحسة تاعسية ، نكية ، مسترك

# **GUY AROCHE**

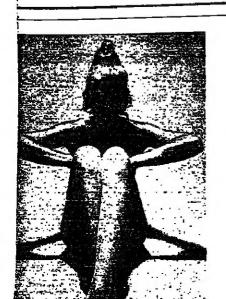
Le N°1 du prêt-à-porter européen.



Smokings Ensembles blousons cuir et daim ·Vestes · Pulls · Coordonnées Chaussures...



Rue Banque du Liban, Imm. Gellad, Tél. 341096-353099



الكولان فيتوس "Grain de Peau"

"Grain de Peau"

الناعِمُ كَبِشْرَة الطَّفْلُ فِي النَّومِة مَا النَّومِة النَّاعِمَة والانتاقِيمة والانتاقِمَة والانتاقِمة والمنتاقِمة والانتاقِمة والمنتاقِمة والمنتاق

ة المنشور في الصفمة ٤ ــ ے الدوریے ؟ وہا ڈنپ واصف في تهجير شيساب ليسان بنا اليهنا الوضع لتدهور؟ لم نستعمله اطلحقاء وتو ارتنا لقاوم ٢٠ رفيقا كانوا ممي٠ أاعية الفامسة فجرا سوعت كامسات صادرة عن مكيسر ي وكان فريق من رفاقي أليقظتهم وقلت لهم ان هناك عديدة • وحضر النقيب عصام ي وقسال لي : « أريد ان م » فاهبته : « من قال لك تض السنسلام ؛ » ونزلت من اولم اكن مسلماً ، وصرح عماد المراه يا فاروق ، لظرا النهود مدنيين يقصون الماقيا النم سلاح و قما كان مين المهورج الاسمر والنقيبابو زكي بطلبا منهم الاتمسراف ٠٠٠ مرصاص يطلق من سيارات بيارة مرسيدس كشفنا رقمها رها وقد اخبرني بامرها محمــد راكانت النار تطلق منها على رُ لِتِلْ • ثم اخذت ألى المحكمة ية في بيروت وابلغت انى

وان رفاقي مجرمون وانهمم

لانك كنت تطلب من رفاقك عسدم اطلاق النار ، وهم اطلقوا النار • فاروق \_ لم تطلق اية رصاصة · ورفاقي عندما استسلموا ضربوهـم بودشية وداسسوا كراماتهم وأسم يستمعوا الى اقوالهم • والسلاح الذي مبط من منزلي كان بقصد الدفاع عن لينان وشعبه المر • استحواب المهين والتقل المجلس العدلي الى سماع اقوال المتهمين ، وكان اولهم عبد الرزاق شلوطها الملقب « الضبع »

فابلغم الركيس ان التهمة الموجهة اليه هي اطلاق الرصاص من بنايــة بنسيون « الاهرام » على مخفـــر الدرك وقتل الدركسي أنطائيوس بشاره فقال : لا صحية لبلك ، وهادتسيارة الاوبل الذي ذكر في ملف الدعوى يعود الى ثمانية ايسام بعد خروج السيد فأروق المقسدم ويومذاك كنا في سيارة حصن حمود مُمَّ فاروق الصيادي وبرهان الدائزلي فقط ، قرابة الساعة الثامنة مساء ،

ولم تفتلف عن ذلك افادات وكانت طرابلس مدعوة الهالاضراب،

## سطو في الحمراء على مكتب محام

الثالث من بناية الشلاح فـي أول شارعالممراء لعمنية سطو، اذ تمكن مجمول من دخول المكتب بواسطة الكسر والفلع وسرقة بعض موجداته ومبلغ من المآل ، وتعذر تحديد قيمة

قتنوا الدركي في حين الهم ابرياء فتوجهنا معا واطلقنا اربع رصاصات ولم يطلقوا النار • على صــورة رئيس الجمهوريــة المدعـي العـام ــ أنــت اطلقـت المعلقة على الساعة فــي ساحـة عتوجهنا معا واطلعنا اربع رصاصات على صحورة رئيس الجمهورية المتقة على الساعة فحي ساحة طرابلس وذلك عن بعد خمسمئة متر تقريبا احتجاجا على الغلاء ولحم نطلق الرصاص الا على الصورة، وفي انتاء عودتنا الطلق عياران منهندقية

الماروق المسادي خطأ وعطما زجاج المسارة ثم انصرف كل الى منزله، وايد افادته المتهم برهان علسي الدائزلي ، وقال ان ثلك مصل فيي ٢٩ كانون الاول ويعدما كان مضي اسبوع على تخلية فاروق المقدم • كُذَاك قال اهمد الصيادي السم لم يطق هو ورفاقه النار على مخفر التل ء وأنه لم يرافقهم في السيارة• وقال هسن حسين حمود : انسا سائق سيارة عمومية وقد مساهدت

فاروق الصيادي وعبد الرزاق شلوطها ويرهان الدائزلي فطلبوا منى نقلهم فغعلت واطلقوا النار على مسورة حصد واعموا الدار على مسورة الرئيس فرنجيه لكنهم لم يطلقوا الرصاص على مففر درك الآل الـم اعدتهم ولم آفذ اهرتي لاني ففت منهم للقلهم رشاشات ،

المتهميناهمد الشلبي ومحمد بريس ونزيه يوسف عيد وعبد اللطيسف مطعمي السذي قسال : أن فاروق المقدم لم يطلب منا عدماطلاق النار ، فهذا خطأ لاننا كنا عبزلا٠٠٠ بل طلب منا الانبطاح أرضاً اتقاء للرصاص الذي كان يطلق بغزارة على

واعترف فاروق الصيادي بانه كان في سيارة حسـن حمـــود برفقـــة برهان وعبد الرزاق وانهم اطلقوا التار على صورة رئيس ألجمهورية في ساحة طرابلس، وذلك بعد تخلية فاروق المقدم باسبوع •

وقد اجمع المتهمون على القبول ان اعترافاتهم انتزعت منهم فيي التحقيق والسجريانضرب والتعذيب، ومما قاله المتهم الشلبي انه ضرب في سرايا طــرابلس وفي سجــن رومية ضربا بربريا وأن أحد رجال الدرك وضع حداءه في فهه ليمنعه من الصراخ وقد بقي في المستشفى ستة اشهر يعالج وهو ما زال يتناول

وأرجثت الجلسة الى يوم السبــت المقبل عد كانون الاول لسماع افادات

تعرض مكتب المحامسي سامسي يوسف جرمانوس الكائن في الطابق

وادت صلايلس الدامية امام المجلس لعدني محاكمة المنهم الفريسي في علية فردان الشهود يختلفون في التعسرف عليه

وردته المحكمة لان لا تباين في تقرير

... وتساهد بيرىء المتهم

وجزم الشاهد ظائر دوتيل» محمد

يحيى صلاح الذوق بأن المتهم الماثل

في القفص ليسهو العميلالصهيوني

جلبيرت رامبيرت ٠٠٠ وقال انمجالس

العميل في تلك الليلة مع فتاتسين فرنسيتين كانتا في فندق ساندس»

وأنه كان يجلس قرب رفيقيهالالماني

« دیتر » والانکلیزی « وتشلو »

وكانوا يتظاهرون بانهم لا يعرفون

بعضهم بعضا ، وان رامبيرت اطول

من المتهم وتكويله وعضلاته اضخم

وهو اصغر منه سنا واسنانه الامامية

بينها فراغ ، وانه لامظ هذه الفوارق

لان حادثة فردان لا تنسى وانالعميل

الذى جالسه اختفى بعدها ولما عرض

عليَّهُ الْمُتَهُمُ الحَاضَرِ فَـي الشَّعِيــة

الفندق ونزلاله وانه اجاب عن كسل

ثم قال ألشاهد ان العميل ليس

فرنسيا بل هو بلجيكي وهو يتكلم

باهمة « الفلامان » القريبة مسن

الالمانية وليس « الغالون » القريبــة

وهنا استغرب الركيس معلومات

الشاهد ، فقال أنه عاش في بلجيكا

الاسئلة التي طرحت عليه •

من الفرنسية •

الثانية تذكر تلك الفوارق •



رجال الامن يدخلون رونجيه الى المحكمة العسكريـة ، واستمع بعد ذلك الى الملازم أول تابعت امس المحكمة العسكرية نقولا شهوان من الادبة الجنائيــة برگاسة العميد جوزف زخور وهضور المدعي العام العسكري السيد وفيـق العسامي ، النظر في قضية الفرنسي الذي كان رئيسا تلجنة الغبراء التي درست الفطوط التي عثر عليها في فرنسوا بيار فرنان رونجيم آلـذي شركة السيارات وتوقيع المتهم لكن المتهم نفي ان تكون له علاقة كان قبض عليه في ٢٤ نيسان بالاوراق التي عرضت عليه • الماضني واتهم بالتمسس وبالاشتراك وردا على سؤال الدفاع قال الملازم في هجوم الكوماندوس الأسراكيلس اول شهوان أن الشاهد مأهر العويني لیل ۱۰ \_ ۱۱ لیسان ۱۹۷۳ علی شارع لم يستكتب لمقارنة خطه بخط فردان الذي استشهد فيه كمال ناصر المتهم ، وطالب الدفاع بدعوة بقيـة ويوسف النَّجار ( ابو يوسف ) وكمال الفبسراء فعارضت النيابة الطلب عدوان واللبنائيان يوسف وموسى

> وقد تولى الدفاع عن المتهم المحاميان الدره عبدوش وريلسه الفران • وكلف رئيس كتبة المحكمة العسكرية السيد ميشال ابو هقرا ترجمة اقوال المتهم والاستلة الموجمة

وقد سمحت الركاسة للمدعى العام بأن يطرح اسللة معينة مباشرة على المتهم وأتشهود • وكانت الجلسة سجالاً بين المدعي العام الذي أبرز وثائس جديدة في معاولة لتكسديس الادلة ضد المتهم وجهة الدفاع التسي اعضرت اثنين من الشهود هما موظف الاستقبال ورثيس الفدم في اوتيال « ساندس ان ليبانون » الذِّي لــزل لفيه ثلاثة من عملاء اسرائيل قبل عملية فردان بنحو اسبوع ثم هربوا مع قوة الكوماندوس

شاهد يتعرف عليه

المدعي العام قدم في اول المِلسة وتلمرة الثانية الشاهد ماهر مصطفى العوينسي الذي كسرر قولسه ان الماشل فسي قفيص الاتصام هـو نفسم الذي استأجر مسن وكالسة « هرنس » سيارة بويك بيضاء عثر عليها متروكة بعد الاعتسداء في محلة « الايدن روك » · وطـا عرضت النيابة على الشاهد الاوراق التي يوقعها الزبون تعرف هو على خطه ثم على توقيع المتهم والعنوان الذي تركم في حينه وهو \* جلبيــرت رامبیرت۲۶ شارعدوهلین بروکسل \_ بنجيكاً » • وقال الشاهد انه جالس

سنة (۱۹۸ فقال انه تأشيرة البوليس الفيديرالية بمنعه من دفول سويسرا لمدة عشر سنين لاته اتهم بادفال سندات اميركية مسروقة وقد منعت عنه المحاكمة في حيله • وعلسق المتمم على ذلك بانه هو الذي احضر الجواز لوضعه في تصرف المحكمة • وقال الشاهد موريس اليساس ناكوري أنه كان موظفا في قسم الاستقبال ولما جاء العملاء الثّلائــة طلبوا غرفا تطل على البحر ، فأعطى (فاروج مافلیاں) • العميل رامبيرت الغرفة الرقم ٢٠٦ والاتكليزي وتشلو الغرفة الرقم اك والالماني ديتر الفرفة الرقم ٢٠٤٠ واكد بقدما تغمص المتهم أنه ليس

جواز سفر مرور

العميل الصهيوني البلجيكي واعطى

أوصافا مشابه ق التوعساف التسي اعطاها الشاهد محمد النوق •

وابرز المدعي العام دفتر يوميات المتمم وطرح عليسه اسللت كسان أبرزها ما ورد في ١٨ شباط اذ كتب «PASSPORT END USE»، اي ان مفعول الجواز انتهى • كذلك في النار أذ كتب « ٥٢ الف بيزو لدون

وشرح المتهم الامر المحكمة فقال ان العملية تعود الى الجواز البوليفي وان دون فيليب هو وزير بوليفسي مقوض اعطاه الجواز المزور لان جواز سفرهالفرنسي انتهتهدته ولا يمكنه تجديده لانه مطلوب من سلطات بلاده وانه دفع للوزير البوليفي ٥٢ الف بيزو ، اي ما يقارب الف دولار ابيركي وقد دفع هو قسما هــــن المبلغ والقسم الآخر دفعه رفيقسه ميشال جان جوزف فيشوز السذي كان قد اوقف ومنعت عنه المحاكمة • ونظرا ألىوجود اسماء باز ويوسف وحسن فيي صفعيات عدة مين اليوميات ، سأله المدعى العام هل يعرف اشفاصا يحملون هذه الاسماء غير يوسف حكيم وبأز حجازيوحسن الْزَبِيدِي ، فقال أنه يعرف بضُّعــة وسأله المدعى العام لماذا لم يذكر اشخاص باسـم يوســف وحسـن ومصطفى وهؤلاء هم في اسبانيـــا ذلك في افادته لرجال الابن العام في اليوم التالي فقال أن الاستجواب كأنسريعا اكثرة الشهود منمستفدمى حيث يقيم •

وكانت الساعة قد قاربت الاولى فرفعت الجلسة للاستراحة ، ثـــم اعلن المدعي العام انه مستعد لالقاء مطالعته ، لكن وكيل الدفاع المحامي عبدوش قال أن المدعي العام أثار نقاطًا جديدة استجوب موكله فــي ضوئها وهي تستوجب المناقشـــة والرد • وبعدما تذاكرت المحكمة قررت ارجآء الجلسة الى يوم السبت المقبل في 12 كانون الول للمطالعة



paco rabanne

lance sa ligne pour homme

كل يوم ... التَّأْشير الفعال والمسترمين

TEELAK B6 7 ー ピリー

معجون الاستان بالفيتامين

مئوضمتانتكم كإ

أومحطهات شهل

تقدم لكم أوميضا مودث لاس عظم وست بحيث تبتى والنما مجارية لاحدث الإزياء . لأن احينا فها واجعامها أعدت إعدادا بتاما تتناسب معتملهات الأزياء. أمَّا اسلوبها، فنهو احياتًا كالرسيكيا ولمكان دون تقشف وإحبانا مصريًا ويبكن دون ان ميكون صارحًا

الهاتت ٢١٢٧٧-

وبعضها من الاحجام الحصبيرة ولكن دون مَعَالاة . زجامها معد بشكل بحيث يبدو زمردة تتطلق انوارها الشرقية



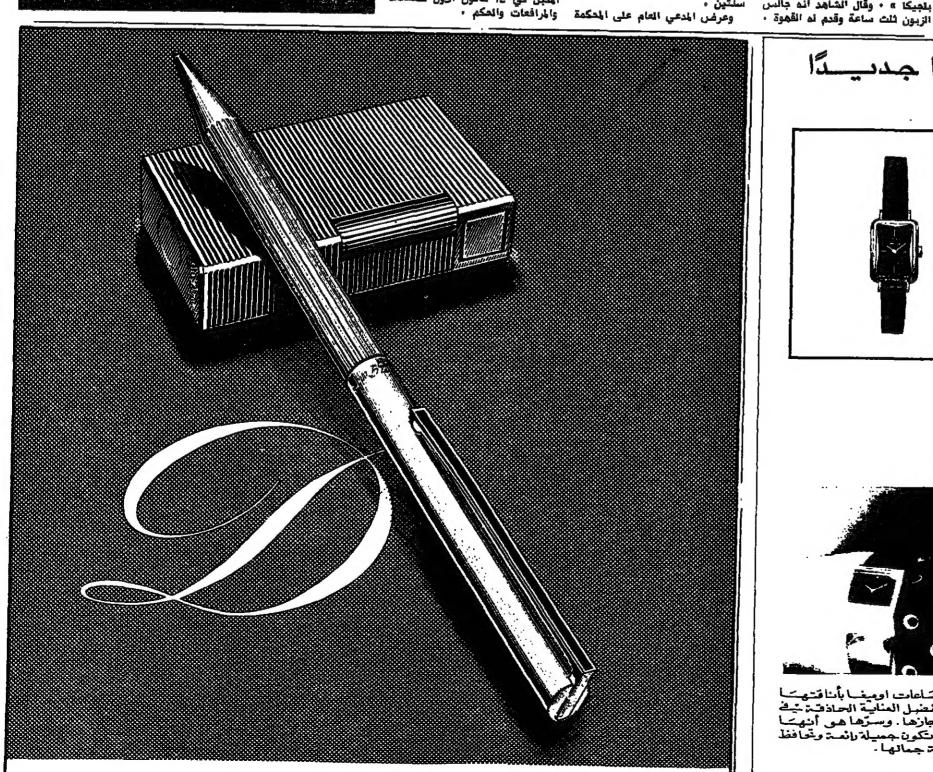


مكذ اعدر الاجل





نميز ستاعات اوميف بأننا قشهت البارزة بفضل العنآية الحاذف شيك دفءَ النجازها وسرّها هو أنهسًا ثعرف ان تكون جمسيلة دائمة وتعافظ على روعة جمالها .



ليئة القداحة آخرمُت كرات س.ت. دينون بل هي علم المحرالناشف 6.6. Dupont

# صوفیکا - پودایشت

1440.704 - 1041 عبلى طبائرات انخطوط أتجوبيت البشلغاربيت

السعس يشهل السنس بالطباشن والانشامية. والطعسام والزيبادات السياحية. لـ لا م

سَّركة بلانيت للسياحة والسفر بناية اللمازارية A تلفية ، ٢٤١٦١٦ - ٢٩٩٢٢ - ٢٩٦٢٦

# مهرمات الشتاء الروسي

# موسكو ـ لينينفراد

من ٢٣ ك الغاية ١٩٧٥، ١٩٧٥ مساح ، كفلات عشاء ساهرة ، ترويكا ، زياراك

درجة اولت دن ۸۷۵ السعد يشيد السفو مالطائة والاقامة والفعام درجة سياحية لدن ١٩٠٠ والنياريت السياعية

مشركة بيان البيت البيت والبي فر بناية اللعاذارية A2- شلفون: ٢٤١٦١٦-٢٢٩٥٢٢-٢٩٦٣٣

عندمًا تكون خسارج المكتب، فان

مخابرانك الهاتقنية بهرد عليها

تلقائيًا و تسجل بوضوح على الشريط (

جهداز سسائيو الآلي ( M139D4 ) للاجكام عمالي

الهَاتف، يجيبُ بصُورَة مَباشرة

واوتوماتيكية على المكالمات

الواردة وسيخل بكل وضوح مَا أرا د

المخابر إعلامك بأشذاه غيابك وهكذا

بميكروفون شبت فيه ضابط للتعكيم

يشغل الجهكازعن يعد وضابط

للتحكم بسترعة الإملاء والمرجعة

وآخت لإعدادة سماع التسجيل

وبمكبرة قيق للصوت للاستماء الى ماستجل

وَيُدَفِيقِهُ ... هذا بالإضافة

إلى مُزاياعَديْهُ ﴿ الْحُسْرِكِ

سنها زر للتستجيل وآخر الإلغاء

وسماعات أذنية كقيقة ومفتاح التحكم بتشفيل الجهاز وتحريكه ، وضابط التنسبق

بَيْنَ سُرَعَةُ السَّجِيلَ وَسُرَعَةُ السُّكُرَتِيرَةَ بَطْبُعِ الرسَالة الملقاة. إنه فعالاً رَائع ... إنتَاج سَانِيو.

عندرجوعك إلى المكتب أو المنزل تتكويث

جَعْيِعِ الْمَالَاتِ الواردَة تَحَفُوظَة عَلَى شَرِيْطُ

لتستّم اليهكا مَتَى شُئت ... هَذا مع العُـُمُ أَن جَهَـ المِـَامُ أَن جَهَـ المِـ المُعَالِدِهِ المُعَالِدِهِ ا

جهاز للهاتف كما وَيهكن استعماله كاني مسجلة عادية.

أماف أيام العبك المتواصل ، وعندما لات سنى لك املاء رسائلك

لسكَّرت رَبُّكَ ، فإنَّ جهرًا ز سكا نبيق ( TRC8000 ) سَنُوبُ عَنْ سكرتهرتك

تجديت الاشتياكات المسلحة ظهر أمس بين جناعة التنظيم الناصري وسقيط أربعة جرحى تقلوأ الى مستشفى المقاميد عال اثنيسن منهم خطارة وقد اجريت لهمسا

دراهتان ،

ووقع الاشتباك نحو التانية والربع بعـد النفمر في اثناء تشييع معمد زياد شلاح (١٨ عاما) الذي كان قتل قرب كلية الاداب في معلة الاونيسكو باطلاق الرصاعل عليمه • وكان في رفقية عصام عرب • ولدى عسرور موكب المشيفين قرب مكتب النائب نجاح واكيم في معلة گورنيش الزرعة حصسل تبادل اعلاق رعساهن أسفر عن اصابت أربعة جرحنى من المشيعين عمم : عبدالعزيـرُ الشعار وأحمد شومان وسلال شومان

## سليم برغوت الصايغ

جاعنا من سليسم جورج برغبوت الصايغ انه ليس سليسم جرجسي الصايغ الذي حجزت سيارته الرقم ١٦٢٩٧٧ بعدما ضبط منها ٥٠ كلغ من المشيشة : وأنه اهد اصحباب مؤسسة السلمرا للدعاية والطباعة زعادب مصل « نیوبوب » فسی المنراء وان سيارته فيات رقمها

**SANYO** 

ونزلى المدعي العام فسي بيروت السيد عنيف حمدان والمستنطق السيد طربيه رحمه التحقيق في العادت فاستعما الى بعض الشهود • على صعيد التحقيق في مقتسل

محمد زياد شلاح : استمع المستنطق الى المدعي عصام عرب فذكر أنسه كان يسير مع شلاح عندما فوجسيء بثلاثة يترجلون من سيارة دانسون ويفتحون التار عليه مبن مسدساتهم قمىد قتله ۽ فارتمي أرضا لانه کان أعزل بينشا اشتبك رفيقه مع مطلقي النسار وقتسل • وضبط مسن قرب جثة القتيل مسس معير عيار ٧ ملم ٠

ثم استجوب منير كنيعو السذى ذكر عصام عرب أنه كان عن بيسنّ الذين اشتركوا في اطلاق النار عليه وعلى مدمد شلاح ، فنفى التهمية وزعم أنه لم يكن شي مصان المادث لكن المستنطق أصدر مذكرة بتوقيفه وبوضعه في الالفراد ، وادعت النيابة العامة على كل من

يظمره التحقيق فاعسلا أو متدفلا في المادث بجناية القتل قصدا المنصوص عليها في المانة ٤٤٧ معطوفة عليي المادة ٢٠١ عقربات وتقضي بالاشفال الشاقية 10 سنية •

وكانت سيارة مرسينس رقمهسا

اقتل شلاح

وقال أن المركة الطالبية « عازمة على افهام مرتكبيه أن لا مكان في الجامعات ومقتلف مؤسسات العلم ال الموار والديموقراطية » (ووقعت البيان التنظيمات الاتية : عركسة الوعي \_ جبهة الشباب اللبنانيي واتماد الشباب الديموقراطي ولجان العمل الطالبي والمبهة الوطنيسة الطالبية ومنظّمة الشباب التقدمي)، وأصدرت مصلحة الطلاب فيحزب الكتائب بيانا هول الموضوع نفسه استنكرت فيه الدادث ، وطالبست جميع الفرقاء في الوسط الطالبين « بالابتعاد عن هذه الاساليب التي من أولى ضعاياها الجميم الطالبسي بأكمله » كما دعت « الى الرويك ومضاعفة الجهود مسن أجل أبصاد الوسط الطالبي عن المساسيسات السياسية التسي تؤشر المارسة

« لا تدينوا ٠٠٠ ساعـدوا » هذا شعار المتطوعين في دركة خدمة السجين وهم يخدمون اغوة ئهم في السجون ويتوخـــون أن يساعدوا كل وأحد منهم شخص

والان لمناسبة هنول أعيب الاضُّحْى والميلاد ورأس السنَّـــة قرروا هذه السنة أيضًا أنِيقَعموا لكلمِن الـ ٤٠٠٠ سجين فيلبنان

ولكي تكون هذه الهدية لاتق

٦٤٢٩٩٧ هاصة محمسود عبدالمقيسط جوهسر اصيب زجاجما الامامسي بالرصاص عند وقوع الاشتباك المملح مساء الجنعية •

على صعيد البيانات أذاعت لجنة الاعلام في التنظيم الناصري ــ اتحاد قوى الشعب العامل بيانا روث فيــه حانث بعد الظهـر وقالــت ان صاصا من أسلمة مربيسة متنوعة أطئق على مكتب النائب نجاحواكيم وأورد البيان ١٤ اسما (بيتهم عصام عُرِبٌ) ه اشتبه بارتكابهم جريمــة اطلاق النار على المكتب " •

وأصدر التنظيم الناصري في لبنان بيانا روي فيه الحادث مسن زاوية اخرى واتهم « جماعة شاتيلا \_ واكيم » باطلاق النار من رشاشات دربيسة على موكب المشيعين واصابة ٤ أشفامن • وتحدث البيان عــــن مكمنين اقيما أمس للموكب الاول في سيارة بيجـو والثاني فـى مكتـب النائب واكيم •

# أستنكار طالبي وحزبي

أمدرت ٥ تنظيمات طالبية بيانا حول « 'غتيال طالب » قرب كليسة الأداب في الجامعة اللبنانية قالت فيه : ١١ أن القتمل المتعمد لطالب ( ٠٠٠ ) الذي اقدمت عليه فئة من الناصريين ظاهرة بالغة الغطيورة تتناقض مع ابسط مفاهيم العمسل الديموقراطي » • وأكد البيان «قدرة سائر القوى في الجامعة على حماية انرأيوالعمل النقابي والسياسي بكل الوسائل اللازمة » •

كذلك اصدرت الاهزاب والقسوى الوطنية والتقدمية بيانا باستنكار

#### من متطوعي خعمة السحين

جاءنا منحركة خدمة السجين

المستطاع يتقدم المتطوعون نقدية وغير نقديدة ( ثياب بطانیات ، کتبه هلویات ۱۰۰۰)، القديس يوسف اليسوعيــة يسروت ۽ التلفسون ٢٤٣٨٢٢ ۽

صور ــ « النهـار »: التالثة والنصعبعد ظهر آمس تمركزت قوة اسرائيلية في مرتفعات جبل لبونة الّتي تضم مُركزًا تَقُوات الرقابة النولية قبالة بلدة الناقورة ( قضاء صور ) واطلقت لمدة

ربع ساعة زخات رشاشة على البلاة فأمابست رياض حميد عطايا ( ١٨ عاما ) في صدره فنقل على الاثر الي مستشفى الروم في بيروت لفطورة اصابته، كما احدثت فجوات في عدد من منازل البلدة • وجاءنا من مراسل « النهار » في مرجعيون أنه في الرابعة بعد ظهر أمس سمعٌ دوي أنفَعاراتٌ في منطقةً

الفرقوب لميعرف مصدرها، وفي اسابعة الا ربعاً قصفت المدفعية الاسرائيلية المتمركزة في تلة الرويس في جبل الشيخ جوار المجيدية والدميرجات والسلامية وشمسل القصفُ خراج راشيا الفخار في موقع كروم الغرب • وفي الوقت نفسه فتحت المدفعية الاسراليلية المتمركزة في العباسية نيرائها علىمعرى نهر اتمامباني شرق بلدتي الفيام وابل السقي ووادي الفنسا غراج بلَّنة المارية •

وذكر مراسل لا النهار لا في هاصبياً أنه في العاشرة والنصف ليل انجمعة جددت المدفعية الاسراكيلية الثقينة المتمركزة في تلة الرويس قصفها لجوار الهبارية ووارى شبعاً وراشياً الفخار وكفر حمام ، واستمر القصيل متقطعا حتى الاولى فجر أمس والقيت ظهر أمس قذيفة مدفع اسرائيلية على أمس

وقال دراسل « النهار » في بنت جبيل أن بيناسابعة

والثامنة ليل الجمعة اطلقت مدافع اسرائيلية قذائفها

على وعرة يارون والوادي المتصل بأراضي كفر برعس

وكانت دورية اسرائيلية عصر الجمعة فتصت النار

اثناء مرورها بمعلة لصليب في طريقها اليكمب سعسع قرب رهيش ، على قطيع ماعز يرعاه علي الدبور فنفق

رأسان يخصان طانيوس يوسف الغوري وفقست ،

من تلسة الرويس

رؤوس طزارعين اغرين

المواقع في منطقة العرقوب • .

يمرالوفت فصل التدبيل تتخيلي الطيئور عن ريشها البديع وبعضته يحمشل زواتع فنسي خيلات، ويختيار فنسانو كورم الموهنوبون أسبكي عتلى حيشناء ستساعتا تهيث الفتربيدة من نوعه والشتميتنة التيمسة الوكلاه العامون الياسُ حكيمٌ واولاده المرزعون في البلاد العربية : الدوحة : مجتوهترات الغسردان دَلِمَتْ : شَرَكَة العبّاس التجاربية - جسّة : مجَوهرَات رشوان ورُزق

ف حكة العبد عكاي وجوههم

الوكلاء في لبنان ، شركة هيكا للتجارة - بيروت - تلفون ٢٣٥٤٠١

لأنها منتخب في التشكيلة الخاصة التي تعرضها ،كعادتها في كلسنة

علات مث يك برب

الحميد : شارع الكومودور ـ بناية بالادايز ـ ت ٣٨١٥٩٢ سوق البزركان : تعنون ٢٢٩٤٥٤



وكان رئيس رابطة فريجي

عبد الوهاب بدرخان





أوساط الوزارة فهم لا يعلمون يه • لذا وأمام هذا الفراغ نشعــر ومطالب زملائنا الموصدة التسي كنقابة \_ وبالم كبير \_ أن نقمــة المعلمين سوف تتفجر في الجمعيــة العمومية مساء الخميس المقبل وأن الاضراب العام المفتوح سوف يعلن في لبنان استنكارا لامتهان كرامة الليسيات الفرنسية السيد عبد الرحمن الشيفة اقترح وساطة بين المعلم ولتردى أوضاعه المعيشية ٥٠

الادارة والاساتسنة المضربين وزار وطُلب وزير التربية من النقيب المدير العام لهذه الفاية وطلب منه سبعلاني أن يجتمع واياه برئيس المكومة يوم الثلثاء المقبل لتدارس توجيه دعوة رسمية للاساتذة السي فتح هوار معم بغية الوصول الى حل المضع وقال مبعلانسي في هذا المضد « نحن نرحب بهذا اللقساء ونأمل في أن يأخذ المسؤولون بادرة مريعة في مجلس الوزراء بسوم الاربعاء المقبل لتفادي القرار الفطير كمآ اجتمع بلجنة المعلمين وطلب منهم التجاوب مع الادارة • ومعروف أن لمنسة مسن فرنسا برئاسة السيد فيل يتوقع أن تصل الثلثاء ثبت الخلاف بين الاساتـــدة يوم الثميس ه ٠ والادارة في الليسه •

وبالنسبة الى قضيــة اساتـــدة الليسه قال سبعلاني « تقد أكدلــا

اجتماعات بدثت فيهسا قضيسة الاساتذة اللبنانيين المضربين منهذ الثنثاء الماضي في العلمانية الفرنمية ، وضم الاجتماع الاول الوزير ماجد عماده والمدير المام للوزارة الدكتبور كمال بحصلي ورثيس النقابة العامسة لمعلمسي المناصة العامسة لمعلمسة المنارس الفاصة السيد عبداللسة الشريف تبعه اجتماع عضره الملعق انتقافي اتفرنسي و وتناول البحث الرأي القانوني للوزارة والمتعلق بمسألة اعطاء زيادات على رواتب أساتنة الليسيات ، ويبدو أنالوزارة لم تعط رأيا هاسما وان تكن تؤيد اعطاء الاساتذة زيادة ١٠ في المثمة « كسلفة » في انتظار صدور قانون زيادة الرواتب ، وهي بذلك تدعــم رآي ادارة العلمانية وتمنع بالتالي مدوت سابقة تضطر الوزارة معهـــــا الى مواجهة حملات مطلبية اخسري وللاسباب نفسها •

ولا يبدو تخوف الوزارة مفتعلا ، فمعلمو المسدارس الخاصية فيي المافظات متجهون نمو ه اضراب متمي » وهذا ما أعلنه لـ «النهار» نقيب معلمي المدارس الخاصة السيد انطوان سبعلاني الذي اجتمع الـــي الوزير والمدير ألعام التربية نمــو ساعة ويحث معهما فيمسألة تعديل سلسلة الرواتب لمعلمتي المحارس الفاصة ، وأشر الاجتماع مسرح مبعلاني بالاتي : « ان معالي الوزير يبدي كُل رغبة حسنة في تقسين أوضاع المعلمين لكنه لا يزال غريبا عن عالم التربية ٥ •

وأضاف ﴿ لَقَد تبين لنا أن شيئا خطيرا طالما نبهنا الدع قائم فـــي وزارة التربية ونعني به هذا الفراغ الرهيب من حيث التفطيط للقضايا التربوية • ففي التاسع مــن اذار 1977 أعلن رئيس المكومة انسابق أعام جمهور من المعلمين انه يحمل هدية الى المعلمين في يوم عيمهم وهي عبارة عن مشروع تعديل سلسلة رواتبهملكن شيئا منهذا لميحدث»،

لات الميشلاد ورائس السسنة.

جهرت من ٧ إلى ١٠ أيام تاريخ بدء الرحلات ٢٧ كانون الاول

LA NOUVELLE COLLECTION HIVER IMPERMEABLES - ROBES - MANTEA DU CHIC, DE LA QUALITE, A DES PRIX IMBATTABLES.

N'oubliez pas de choisir votre cadeau, offert durant le mois de décembre.

POUR NÖEL ET L'ADHA

choisissez votre cadeau d'une valeur de 10% de tout achat de TISSUS de LAINE

MANTEAUX - RQBES - IMPERMEABL durant tout le mois de décembre.

OROSDI-BACK, reste ouvert les samedis après-mit

مشركة النافزيون اللبنانية الأقنية ٢,٤,٧



10, rue des Sts. Pères - PARIS ?

les "IMAGINATI"

Réservations, Tél: 934522

Centre ADONIS-7kms, de Bevrouth

(blvd du Casino-quelques mètres

après la bifurcation vers Faraya)

annonce pour le Mardi 10 Décembre l'ouverture

du Don Camilo centre Adonis

centre Adonis

restaurant où l'on mange bien

AMBIANCE FOLLE... FOLLE...

avec les moustaches obligatoires et le chapeau de rigueur

offerts par la direction

Le célèbre night-club-restaurant

# لا اذا استوحى المعرفة والموضوعية وزع نقيب الصحافية السيد رياض طه نص رسالة تلقاها من الاب نعوم عطائله رئيس مدرسة القديس يوسف عينطورة ، لنشرها في الصحف ، تتحدث الرسانة عن الصحافة ودورها فتصفها بانها « المدرسة الاولى

رسالة الى الصحافة من رئيس عينطورة

شفأ دالمدارس لايكون إيجا

لاي شعب » • وتدعوها الى التعمق في مسائل التعليم والتربية وايلالها « كُلُّ وتقول أن « مشكلة التربية والتعليم هي من المح المشاكل الوطئية

والاجتماعية (٠٠٠) اذا فنمن نعتقد ، أنْ أيّ نقد تتوجّه به الصحافة الي المدارس الخاصة او مشكلة التربية والتعليم او الكتب المدرسية والاقساط والمناهب لن يكون نقدا ايجابيا الا اذا اولت هذه المواضيع ، اهتمامها المعرفي في شكل موضوعي α •

وتضيف : ان « التربية والتعليم ، في حاجة الى بعض النقض والي التبديل والتغيير ، وعلى المدارس الخاصة ، ان تحدو هذو المدارس الرسمية، خصوصاً في ما يتعلق بانقاد المواطنين من غائلة الاقساط واسعار الكتب ، وان مناهجنا ، ان لم تنطلق من المقومات اللبنانية ، سياسيا واقتصاديا واجتماعيا ، فستكون اهدارا في الزهن ، وانفاقا لطاقمة انسانية ، في شكل لا يحمل فائدة ولا تعدنا ولا وطنية •

ومنطلقا من كل هذا ، فالنا نقترح على الصمافة اللبنانية ، ان تمثل الدور الذي وجدت من أجله ، وأن تجعل من هذه المشكلة الوطنية ، موضوعها الملح وهدفها الاسمى • وعليها ، من اجل ان تكون رسالتها ، رسالـة انسانية ، ان تقوم بحملة مستمرة ، وذلك بواسطة عرض تام ومسح شامل تقضاياً التربية والتعليم فتفسح في المجال أمام الجميع لاسيما أمام الاختصاصيين ، ليتقدموا بمشاريع تعرض لختلف المشاكل والعلول ، مع احصاء تحقيقي صحيح لما يتطلبه الاهلون في سبيل أن يكونوا مواطنين، يشعرون بالفعل ، أن لهم وطنا ، ومدارس ، تحمل لابنائهممستقبلا أفضل»،

et l'on s'amuse mieux.

والرابطات الطالبية اجتماعا فب قر الاتحاد الوطني لطلاب الجامعة اللبنانية وتداولت فسلاله الاوضاع الطالبية الراهلة ، واصدرت بيانسا

شددت فيه على اللقاط الاتية : 1 ـ التأكيد على تلاهم الدركـــة الطائبية معالدركة اللقابيةوالمعبية ٢ ــ العمل علـــى دعم الجنـــوب وهمايته ، والتأكيد على التصــار القَصْيَة الفلسطينية على الصعيــــد

٤ ـ دعــم استقلالية الجامعــد اللبنانية والغاء سنتي لكفاء قوخفض رسم الانتساب الى نقابة المعامين: والفأء مباريات الدخول الى الجامعة

قطاعات التعليم من آجل المطالسب

٧- استنكار اعمال العنف التـــي وتمنير الفئة انتي ارتكبتها من مغبة الاستمرار في هذه الاعمال وما ينتج عنها من مضاعفات و

جاعنا : تم أنتخاب الهيكةالادارية لمسلس الأهل فسي ثانوية غزيسر الرسمية ففاز السادة: المعامي غازي الثانوية السيد غاريوس أبي خليل •

# في غرن الشباك

ثانويسة البنات الرسمية في فسرن الشباك عن النتيجة الاتية : نقولا برباري رثيما ، عادل صليبا نائب للركيمن ، جورج محصل امينا للسر، انطوان داغسر أهيدها للصندوق سهيلة يزبك ومهى الزعر وبديسع

٢ ـ استمرار النضال من أجــــل ديموقراطية آلتعليسم وترسيفسه وتوسيع قاعدته ، وربط المجسال التربوي بحاجات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، ونقل الاقتصاد المرتكز على قطاع الفسيمات الى اقتصادً يرتكز فسي شكسل أساسي علسى القطاعات الصناعية والزراعية

ً ٥ ـ الدعوة الى اضراب عام يــوم الثلثاء المقبل ١٠-١٢-٢٤ في كسل

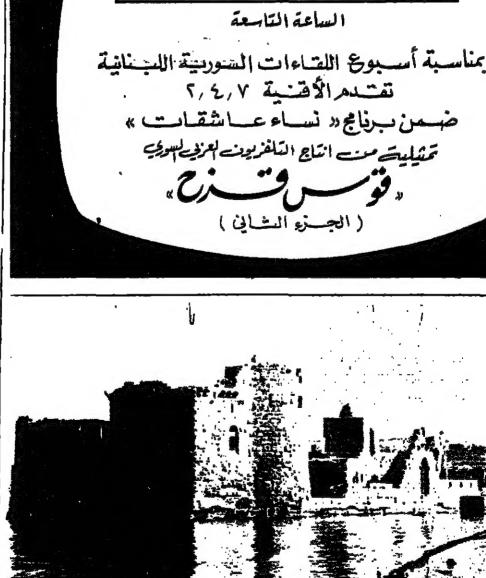
وقعت يوم الممعسة الماضى قسرب ٱلاونيسكُو وسقط قتيل من جرائما

#### مجلس الاهل في ثانوية غزير

جعجع رئيسا ، سعد خويري نَّائبـــا للرئيس مورج هبيايني أمينا للسر: يعقوب عماد أمينا للصندوق ، مارون الغزال وهاريا الزعني وجورج جبور اعضّاء مُستَشارين • بعد الانتفاب وجه الرئيس كلمـة شكر الى الهيئة العامة والى مديسر

# **... وفي ثانوية البنات**

اسفر انتفاب مجلس الاهمل في



Seit Pack or Flip Top Bo PORRIS Inc., Richmond, Va., US



et la danse avec l'orchestre du Don Camilo

كَانَ مِنَانَ عَصَى مِن هَوْلاءَ كَنْطُسِكَ

لان اداراتهم تنتفص من حقوقهسم

را: تعطى المرظف حقَّد في عمله الجيد

مُنا جَعَلُ هِذَا الْمُوَعَفُ بِتَقَاعِسَ نُـي

بنتس الحبان عسن عملت التيجيب

عدايلتها السبئة له لا أما عن حاصـة

المصارف الى الكفايات فقال : ما أن

عناك كثيرين من الموظفين الذيسن

استقالوا او اقيلوا عس المصسارف

الموصوعة اليسد عليها وهم مسن

اعتمات الغبرة والكفاية فسي عجال

النظ المصرفي وحاليسا في حالست

بدأت بورصة بيروت اولى جلماتها

هذا الاسبوع بنشاط عادي ، وتركــز

العميل علين سهمين أه به ثه

واوكال • ولكن طرأت أ، في الْجلسات

اللاحقة تطورات ايجابية أدت اليي

تمكين عدد من الشركات العقاريت

(عقارية المرفأ) ، بالتضامن مـع

سعبي الترابة البيضاء واوكال هـنّ

المبادرة والسيطرة كليا على السوق

والعواهل التسى أحاطست بأسهم

الشركات الصناعية ، هي نفسه

التسي انتابت كثيرا من أسهم

قاديشا، نهر ابرهيم، نقل القَّوى)

وشهدت عركة سوق الاسهم هذا

الاسبوع نشاطًا واضعاً ، على رغيم

ان هــدّه الفترة تعتبر مـن الفترات

السيلة في هيأة البورصة (لدى نهاية

السنة تتوقف أعمال ألبورصة تلقائيا

بسبب تصفية كثير من المستثمرين

لمراكزهم خصوصا اولئسك الذيسين

يتعاملون بالقروض ، الامر السندي

ومصَّلت خُفُوض في أسعار الاسهم

المتداولية باستثناءً اوكالٌ (+ ٣)

فعقارية المرفأ تراجعت ٢ ليسرات

والترابة البيضاء ١٥٠ قرشا ، و ١٠

ب، ث. ١٢٥ قرشا وكازينو لبنان

١٥٠ قرشا و أند ف • ٥٠ قرشا •

واستقر سعر سهمي قاديثا والبارده

كانت نشطة على كثرة عدد الاسهم

المُتَدَاوَلَةُ ﴿ ٩ أَنُواعَ ﴾ وبقيت العروضُ

تفوق الطلبات ، وكانت عاملا في

ولوحظ ان حركة العرض والطلب

يقتضي بيع جزء من أسممهم ) •

والتحكم بالمبادلات

فتقلص حجم تبادلها

# وزبيرالعهمل يعاول تقادي اضراب المصارف فيجمع عندا بممشاي المستخدمان وباصحاب البنوك احتكارًا وعلاء وسوقيًّا سوداء الموظفون: لا نطالب بعسلاء المعيشة بل بسلم جديد للروات

هل ينجح وزير العمل والمسسؤون الإجتماعية السيد نديم نعيم نسي تلافسي اضراب موظفسي المصارف ابتداء من صباح الثلثاء المقبل ؟

متواليين يعقدان في مكتبد قبل ظهر غد الاثنين: الاول مع اركان جمعية مصارف لبغان للبحث معهم مجسدنا في أمكسان تدقيق ما يطالب بسد الموظفون ، والثاني مع أركان أتهاد الموظفين للبعث معهم في أمكسان تقديم بعض التنازلات

فقد دعا الوزير الى اجتماعيسن

ويعتبر قادة الفريقين ان أمكانات التسوية مازالت متوافرة، وكل فريق يطلب من الأخر التساهل بعض الشيء

والمعنيين بشؤون النقل الجوي

غاوب اكسبرس سرفيسز وكيلة للخطوط الصينية

لمناسبة تعيينشركة غلوب اكسبرس سرفيسز شهم وكلاء عامين

لشركة الخطوط الجوية الصينية في لبنان والشرق الاوسط : اقيمت

حفلة استقبال في فندق فينيسيا حضرها عدد كبير من الشخصيات

الصورة من اليمين السادة : توان : تي ، سزوتو ( من الفطسوط

لجوية الصينية ) : الوزير هيشال ساسين ، بيار ابو خاطر رئيس مجلس ادارةغلوب اكسبرس سرفيسز ومديرها العامء حبيب جيراكيل

اعلان هار

موجه الى مدراء الفنادق

والمطاعم والملاهي

والمقاهي

والنوادي ألليلية والستريوهات

والمحلات التجاربية

ووكالات السيباحة والسفسر

والنوادي الخاصة الن ...

محسلات صرافسيتسان

تعانع، وصول اكبروأج ل جموعة من لواذم الزينة لعيدي :

والمسالاو ورؤس واستنت

وهي تنصحكم بشراء ما يلزمكم منها مسنذ السيوم قبل ازدحام الأعبياد

أما الحدود الدنيا التي يذبل بها أتداد الموظفين كشرط لصرف النظ عن الاضراب فهي : أضافة ١٠٠ ليرة الى راتب كل مستخدم ويمكن دفء هذا المبلغ علىمرحلتين : نصف المبلغ هذد السنَّة ونصفه الاخر في السندُّ واذا رفضت جمعية المصارف هــذا

العرض يقترح الاتحاد عرضا ثنايا وهو ارجاء تعديل سطم الرواتب حتى لَمَاية مَا ١٩٧٥ شرط ان تدفع بعد ذلك فروقسات التعديسل مسسن ١-١-١٠ ويستعسافن علها هاليا بالشهسر

فقد آعلن ، رئيس اتعاد موظفي المصارف السيد غبريال خوري أست يأسفُ لوقوع عَنيقَدُ ٱلنبيدُ جُسَرَرَفُ فوري في مثل هذه الافطاء ، أيسا التمين المام الاتحاد السيد دبيسب زيدان فكان لد رد مطول عنى السيد خوري جاء فيه ١١ ان الجمعية دابست عنذ تقدمنا بطلب تعديل سلم الروائب على محاولة اظهار مطلبنا أنَّهُ غَيْرِ عَادَلَ كُمَا نَعَتَ أَمَيْنَ سَسِرِ الجَمْعَيَةَ السَّيِدَ جَوْرَفَ خَوْرِي أَتِحَادَنَا بأند غير عقلاني في مطابد طالب مِن الدولة التدخل النَّه كل معاولـــة لاقرار زيادات درتجلت في نظسره تتعلق بغلاء المعيشة موهما السرأي العام اننا نطالب بغلاء معيشة قبل اقرارها من الدولة وكاننا فعلا فسي

#### مجموعة مالية عربية تشارك في قرض لدينة مرسيليا

يستبعنون عوافقة اعتماب المصارف على هذه الغروص • ويبدو أن هناك تبايفا غى وجمات السقر بين أعماب المصارف هول مسبة العطاءات : وأن بكن هناك أثفاق على وجوب احترام تطبيق العقسنا الجعاعي ومواجعسنا اغىرات الموظفين بنوقف موحد •

عن جهة افرى : أثار التصريسح متمأرف لبغان السيد جوزف فسوري ائى « ألفهار » غنجة غنسى أوساط اركان اتعاد الموظفين الذبن يعتبرون السيد حوري من الذبن بتعاطفون مم المزغفين ويؤيدون عطائبهم باستعرار في دين قابلت أعداب المصارف بأرتياح ظاهر ٠

نقاش حول هذا الموضوع ٥ ٠

وقال : هأن اتحادنا لم يتقدم بطلب زيادة غلاء المعيشة بل غالب بنعديل سلم الرواتب للمحافظة على الفروقات ائتي نتجَت عن صدور مراسيم رفع العد الادنى فلاجور اذ اننا اتفقسا وجمعية المصارف على ايجاد سلسم للرواتب منذ العام (١٩٧١ يفوق فــي معدله العد الادنى المعتمد من قبــل الدواة والذي كان فــي ذلك الوقت ١٨٥ ليرة ، وكـان اتفاقنا علــــى جعل الحد الادنى للأجور ٢٠٠ ليـــرة للعاجب و ٢٢٥ ليرة للموظف فُئسة ثانية و 770 ليرة للموظف فئة أولى. وكنا عند تجديد العقد في أوأضر ١٩٧٣ قد حصلنا من الجمعية علـــى وعد بتعديل السلم وذلك في دنــزل وزير العمسل السابق السيد أميل روحانا صقر • فكيف استطاع السيد خسورى ان يفسر طلبنا بأنه غلاء معيشة وأند فرض زيادات لجميسع

مستخدمی المصارف » ۰ وأضافً انه « ليس في صفـــوف موظفى المصارف فاشلون وكسولون :

مجموعة مائية عربية مؤلفة من الشركسة الكويتية للاستثمسار والمؤسسة الماليةالعربية شءم على وشركة أنترا للاستثمار ، تولت المشاركة في الادارة والتنظيــم لقرض للاينسة مرسيليا بمبلغ مقسدااره عشرون مليون دولار بالتعاون مع عدد من المصسارف

ويستهدف هذا القرضرالساهمة في تمويل مشاريع مدينة مرسيليا العمرانية ومنها مشاريع سكـن للعمال العرب في هذه المدينة ، وهو بَفَائِدةً ١٠ قَ/٤ في المُلَــة وسعسر السند عنسه ١٨٠ دولارا أميركيا ومدته ١٢ سنة ، ومتدرج السدات في بورصة اللوكسمبور وتجدر الاشارة الي ان دور المؤسسات المالية العربية فسي السوق الدولية يتزايد بفض تعاون هذه المؤسسات في مسا بينها ، ودخول السوق الدوليسة

# خلف كتشف في صيدا

قام وزير الاقتصاد والتجارة السيد عباس فلف بمولة في الاسواق التجارية ني صيدا اسفرت عن أدالة عدد من أصحاب محسلات البقالة والسمانسة والداويات والخران على انتحقيق بعدما تثبت شحصيا من ارتكابهم مخالفات رفع أسعار ومفالفة شروط النظافة ، وأصول بيع الفبز وذكر الوزن علسى

العلاف المقفل ، وشراء أاسكر الذي تقدمه الوزارة من انسوق السوداء وتبين الوزير أن بعض اصحاب مطلات التلويات يشترون السكر السذي توزعه وزارة التقتصاد للاستهلاك في صورة غير مشروعة ، أي من السوق السوداء ، عما يؤكد نوافر هذه المادةلدي بعض المحتكرين ، فأحال اصحاب هذه المعارت على التَعَقيقَ وأمر بعدم تسليمهـــم السكر حتى يعترفوا بأسمــاء المحتكرين الذين يغذون السوق السوداء .

وأحالت مصلحة حهاية المستهلك آحد التجار في منطقة جبيل على القضاء موقوفا بأمر من النيابة العامة في جبل لبنان ، وصادرت من مستودعاته 10 طنا من السكر ، بسبب بيعه هذه المادة دارج المنطقة المحددة له كُما بساع بالجملة بسعر المفرق : واحتفظ لنفسه بكمية كبيرة من أصل الكمية المسلمة

قيمــة اخــر قسيمة مدفوعة ل•ل•	تاريـخ قطع اخر قسيمة مدفوعة	- jt +	اقفسال الاسبوع السابسق	اقفال هــنا الاسبوع	عــد الاسهم الهيعــة	استم الشركسة
9	YE - Y - 1	- r	FAO	FAF	1540	عقارية المرفأ
۲	YE _ Y _ 1	+ 7	117:0-	11740+	0.0	اوكسال
	-	- 140-	19740.	191	٤٢٠	الترابة البيضاء
	-	-	-	197	90	نعص _ بكفيا
11	7 _ 7 _ 3Y	استقرار	1/10	140	50	قاديشا
reyo	YE - 0 - FE	استقرار	117	157	11.	البارد
7	YE - A - 10	- 1:50	TALYO	TY-0.	۲0٠	ا ب دت ۰
3+	72 - 7 - 57	- 1:0.	172	17740-	10	كازينو لبنان
fco.	YY - 9 - 5	- • • • • •	٤٩	£4c0+	٤٠	اددوف
_	-		-	1.4	55	اينن روك (خارج الردهة)
	-	+ 1	101	104	۲۰۰	يونيسيراهيك (خارج الردهة)
_	-	-	_	27	14+	طبرجا بيتش (خارج الردهة)

الاسبوع كانت معدودة بالنسبة الى

بعيض انشركات وراوعت بين ٢٥

و ٩٠ سهما ۽ علي نقيض ما کانت

بالتسبة الى عقاية المرفأ (١٢٧٥

سهما) واوكال (٥٠٥ أسهم) والترابة

البيضاء ( ٤٢٠ سهما) و أ، ب، ت،

بنشاط الردعة ، تليها الصناعيــة

والمتفرقة ومن شم الكهربائية •

لِيرة الاسبوع السابق • أي بزيساد في عبدد الأسهم بلغت ٤٠٠ سهم

٣٠٠ سهم يوم الاثنين بقيم

٣٩٣٧٧ ليرة ، (تدن منحوظ) ،

١٢٠١٨٢ ليرة • أنشاط جيد) •

٧٣٤٨٠ ليرة ٠ (تراجع نصبي) ٠

ألحسوق غير الرسمية

🕿 كانت حركة سوق الاسهم

هـذا الاسبوع ، فبيسع من الايدنروك

٢٢٠٠ سهم بسعر ١٠٧ ليرات المهم،

ومن يونيسيراميك ٣٠٠ سهم بسعر

١٥٨ ليرة السهم بزيسادة بلغت ٦

ليرات عن الاصبوع الماضي • ومن

المقبولة في البورصة نشطة

۱۸۷۹۹۷ ليرة • (نشاط جيد) •

واستأثرت أسهم الشركات العقارية

( ۱۵۰ سهما) •

كنيت دركة العدلات الاجنبية الخر ايام الاسبوع عادية جدا ء أبدالمط يست عرجة مصدوى 170 قرشا ۽ فيما زادت اصمار الفاوران المولنزي الدولار الاميركي على مستوى 170 قرشا ۽ فيما زادت اصمار الفاوران المولنزي والمرنك الافريقي والمرنك الفرنسي والليرة الاستراينية والمارك الالماني واستفرت اسعار العملات الاخرى و واستقرت اسعار البعوف دسرى . رادت اسعار دينار البعرين والدينار العراقي والدينار الكويتي ودرهسم الامارات واللبرة المصرية وريال قطر والريال الصعودي • واستقرت أسمار

تيسة المستوت بيعت الاونصة من اللهب بـ - ١٨٠ دولارا ۽ وبيع الگيلوغرام بـ - ١٨٤٥ دولارا ، بيت . دوست من المام الليرات النعبية من منتك الإنواع ورادت في سوق بيروت اسعار الليرات النعبية من منتك الإنواع دت في سوق بيروب سير المربية عن المعار الذهب ء المدرجة ادناه خاضعة المسار المصودة البريد والمرابع المساعة الاولى ولسعر المراء فقط : للقلبات سوق الصرف المر وهي لاكفال الساعة الاولى ولسعر المراء فقط : الليرة المصرية الليرة المصرية موالة

تجارية اسميــة .مم	
لليرة المودانية وم	
7 1 4 41 7 4	
ئليرة الاسترتينية لليرة الاسترتينية حوالة	
	العملية
EVCO. FETY	\$1640 Carlotter on
لليرة المسورية ١١٠٤٥	' DDET: Alles as all
لليرة التركية ،٥٥٨	
لهارك الإلماني 12:70	" DAT
لمارك الإلماني هوالة 00.00	دينار البحرين ١٦٦٠ الدينا الصافي
لبيزيتا الاسبانية ٢٩١٧	ווניבור ושלובים
لبيزو الارمنتيني (المديد)	וונעור וונכנו
لغيرة الإيرانية	الدينار الحويني
يالُ قطر ٩٠ ١٨٤	الدينار النيبي
آريال السمودي ، م، م،	دروم ادعارت تحربت
ريان المندية وم الروبية المندية وم	الدوور ، دوستراس
مروبيه المحسية	الدودر الصدي
لشان النمساوي ١٥٠٨٥	
لالف بن يابائي (منكنوط) وووب	الدولار الإليزهي حواله
	الفلوران المولندي الأ
	الالفُ فرنك افريقى ١٠٠٤ ﴿
للبرة الايرانية ٢٠٠	الفرنك البلجيكي هوالة ٢٠٢٥ ا
تثيرة العثمانية الثمارية (٧٠٠	القرنك القرنسي ٥٠٤٢٥ ا
للبرة المتعانية الرشادية ١٥٠٠	القرَّبُكِ الفرنسي هوالة 9٠٤٧٥ ا
للبرة الفرنسية (نابليون) ٢٢٠٠	القرَّنك السّويسري حوالة ١٩٠٩٠ ا
لبيزوس المكسيكي ١٥٥٠٠	الالف لير ايطالي (بنكنوط) 7£1 ا
لليرة الانكليزية (ملك) ٠ ،٠١٤	الالف لير ايطالي هوالة ٢٥٢،٥٠ ا
يلو النهب عيار ٩٩٥ (٢٧١٥٠٠	

## استمرار اضراب سائقي الاوتوبيس

ووجه اتحاد مستخدمي المصسار

استمر آمس أضراب سائقيالنقل كلها • المشترك ومستخدميه ، (الاوتوبيس) ولم تسفر المفاوضات الجارية عن أي نتائج ايجابية ،

برقية الى المسؤولين أعَّان فيهــــ تأييسده ططسالب مستفدم ويصر المضربون على عدم وقلف الاضراب الا بعد تحقيق مطالبهــــم

والحاضرة و فنادف من جميع الفنات و تسليات متناول الجميع و ماكوندو من تركيت لذيذة وما كوندو ما روضيا فت وديت وعلنب ليليت وملاهي.

نصحے مبديات المراكز السياحية الكبرى الطميول - ازمير - انقرة - عور محيه

مكتب السياحة والمعلوماست التركح شارع الحراد -بيرصت - تلفون : ٣٤٥٦٣٩

اوا فخطوط الحويث التركيت رجادة الأفرنسيين كاليري عندور - تلتغون : ٢٥٢٧٩٩ - ٧٠٠٠

وبلسغ مجموع الأسهسم المتداولة ٢٧٥٥ سَمْمًا بِقَيْمَةُ ١٨٨١٥ ليرة في مقابل 7000 سهما بقيمـة 7000 وفَى قيمة المبادلات ١٦٢٢٥٩ ليسرة وتوزع العمل على جلسات الاسبسوع ٧٠٠ سهما يـوم الثلثاء بقيمــة 020 سَهُمًا يوم الاربعـاء بقيمـة 127270 ليرة • (نشاط نسبي) • 770 سهما يوم الفعيس بقيمـة ٨٧٠ سعما يـوم الجمعـة بقيمة

Quelques cm<sup>2</sup> font de vous un homme de goût. CRAVATES COLLECTION 75 Louis Féraud Apents Distributeurs exclusifs J.SOHNEIDER 3 FiLS (Tel.237,744-335076



مطلوب شاب له المام وخبرة بالادوات

الفنية الطباعية راتب زائد عمولة

السن ما بين ٢٠ و٢٠ سنة اللغات

العربية والانكليزية والفرنسية ترسل

المعلومات مع صورة شمسية الى

مطلوبة سيدة او أنسة ٢٥ ــ ٢٥ سنة

انيقة لتدبير منزل لشخص بمفرده

٠٠ عَلَلْ٠ التَلْقُونَ ٢٤٢٥٧٧ او ٢٤٢٦٧٧

شركة نجارينة كبرى بحاجة الى

ميكانكيين لبنانيين ممرة للعمل في

قسم صيانة المعدات الثقيلة لديما

في ذوق مكايل يفضل من لهم خبرة

سابقة في تصليح محركات الديزل او

البنزين أو خريجي المعاهد القنية

الذين يتقنون اللغة الانكليزية • الراتب

حسب الخبرة والمؤهلات المراجعة

التلفون ٩٣٢٥٢٢ من ٩ صباحاً الى ٣

مسؤول عن سيانة الاليات لدى شركة

صناعية حائز شهادة في الكهرباء او

الكتروميكانيك من معهد مهنى خبرة

لا نقل عن ٥ سنوات الراتب حسب

الكفاءة، الاتصال بالماتف ٢٦٢٧٤٠ ـ

شركة تجارية كبرى تتعاطى بيع

المعدات الانشائية الثقيلة بحاجة الى

بائع للعمل في قسم المبيعات لديها

في دوق مكايلٌ يشترط في المتقدم ان يكون لبنانيا حائزا البكالوريا القسم

الثاني او ما يعادلها ويجيد اللغتين

العربية والانكليزية ولديه خبرة سابقة

في المبيعات لاتقل عن اربع سنوات

او ان يكون معندساً ميكانيكسا

للمراجعة التلفون ٩٣٢٥٢٢ من ٩ صباحاً

الى ٣ مساء ،

بعد الظهر -

ص بالرقم ٢٩٢٤ بيروت

يلزمنا دهانو موبيليا ٢٨٤٠٢١

معلمو خياطة نسائعة ٢٩٢٢٦٩

هطلوب للسعودية عشي وميتر دوتيل ٢٤٦٤٧٢ نؤمن الخادمات بكفالة ٢٤٠٢٥٢

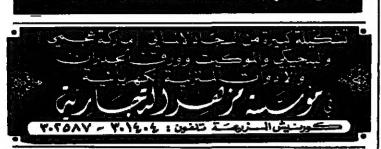
مربية ممرضة تطلب عملاء الرجاء الاتصال بالماتف ١٧٢٥٥٥

جامعي يعطي دروسآ خصوصية علوم رياضيّات الّاتصال ١٣٢٧٦١ قيصر •

شركات مىكات تطلب للعمل حالا لفروعها في البحرين وابوظبي ودبي والشارقة معندسين خبرة لا تقل عن ٥ سنوات مساح كميات خبرة لا تقل عن ٥ سنوات هراقبين خبرة لا تقل عن ١٠ سنين محاسبين جامعيين خبرة ١٠ سنين الكتابة ص٠ب ١١٦٤٩٢ بيروت شارع مدام كوري قبالة قصر صائحة رأس بيروت قريطم٠

سلمي انحقارا لكزيري

- تتمة الإعلانات المبوبة من ١٤-مؤسسة رسمية تطلب طابقاً في الممراء ـ المنارة تكون مساحته ٥٠٠ مم على الاقل - للمراجعة ٢٠١٦٣٤ مذالساعة ١٢ ـ ٧٠



CHEM. ENGINEER 9 YERS. VARIED EXPERIENCE IN ENGINEERING, PLANT CONSTRUCTION AND TECH. SALES OF CAPITAL EQUIPMENT FOR CHEM. PROCESS INDUSTRIES. DESIRE RESPON-SIBLE POSITION IN RELATED AREAS. PLEASE WRITE TO CHEM. ENGINEER P.O. BOX 7083 — BEIRUT, LEBANON.

شركة بارزة لمستعضرات التجميل في المانيا

تبحث عن وكيلَ عام لمستحضراتما في لبنان والشرق الاوسط فرص واسعة للارباح من مبيع اصنافها الرائجة في الآسواق• الرّجاء الكتابة مع المؤهلات الى العنوان الاتي: FRAU G. KEIDEL

BEAUTY LIVE COSMETIC 7501 MŒRSEH / BADEN

WEST GERMANY Institutrice Français 412448.

NEEDED IMMEDIATELY Experienced Programmer Pro-fessional in FORTRAN, to Fill supervisory position in Bagh-dad. Minimum 2 years experien-

Salary in accordance with qualifications. Contact: Dr. Zakharia - Tel. 353751-2.

مطلوب معلمو مجارى هواء العمل في المملكة العربية السعودية الاتصال بشركة التجارة الوطنية االانسة انطوانیت) الماتف الرقم ۲۲۱۳۰۰

A well established British Firm operating in Gulf (U.A.E.) requires qualified univ. graduate, male, age 21-26, as Public Rela-tions Officer, Arabic, English. Attractive salary plus accomodation. Send C.V. plus photo to Box 155904 Beirut

DESIGNES (Design and Eng. Services) Requires Mechanical Designer - Air Conditioning, Plumbing and Electrical Draftsmen. - Arch. and Civil Draftsmen.

 Execut. Secretaries. Tel. 354331 — 354332

في هذه الرواية:

لابعادها وانعكاساتها

• وتصوير لقلق الشباب

والواعين، في أسلوب بسيط مشوق

على المجتمع العربي،

• وصف دقيق للاحداث

شركة صناعية في بيروت تطلب عمال لحام اوكسيجين الاتصال بالهاتف TTTYE - - TTITYY معلمات لمجلة أزياء في أوقات الفراغ

مؤسسة صحافية تطلب أنسات للعمل

في حقل الاعلان، وبلاسييه لعرض كَـنَّاب طبي، راتـب وعـمولـة ت ///۲٬۲۱۸۰ صباحاً، VACANCY AVAILABLE

A large industrial company requires for its factory at Bekaa the following posts.

I— MAINTENANCE MECHA-

With 10 years experience in maintaining and serving industrial machines. 2 - SECRETARY.

With good command for Arabic and English languages and English/Arabic Typing.
ALSO REQUIRES

For its offices at Beirut, I — OFFICE CORESPONDENT. handling and keeping commercial correspondence. Fluent Arabic and English languages and Typing. ATTRATIVE POST AND SA-

- EXECUTIVE SECRETARY: With five (5) years experience and good command of Arabic and English languages and Ty-

For interview contact Tel 264430 (Miss Nahida) or write direct to P.O. Box 6100, Beirut

مستبطلوب

عاملات حبكة ودرزة ٢٣١٩١٢ مطلوب عمال كمرباء «لف موتوراته

ذوو خبرة • الاتصال بالرقم ٢٦٦٦٨٦

مطلوب عمال نجارون افرنجر لبنانيون بمعاشس مسغر الاتسمسا ٢٩٤٠٢٢ من السابعة صباحاً حتى السابعة مساء

شاب مع دراجة لصيدلية ٢٢٠٦٢٤

مطلوب للعمل في المانيا الغربية ناد ليلي بحاجة الى مضيفات أنسات او سيداّت، للعمل لمدة 7 اشمر على الاقل ويفضل من لمن خبرة في هذا العمل، الاتصال ٣٦٩٢٠٥ السيد نجيب

مطلوب لشركة طيران دولية موظف له خبرة في ترويج الهبيـعـات يـجـيد الانكليزية والعربية ويفضل هن يحسن الفرنسية ايضاء اتصل هاتفيا بالرقم ٩٠٥٢٥٠٩ لأخذ موعد

يلزمن مصمم او مصممة ازياء ولادية او مصمم ازیاء نسائی، الاتصال 707137 - 03YPA7

Insurance General Surveying Firm looking for Lebanese young man 20-25 with perfect knowledge of Arabic and English. The first year will involve 6 months training in Lebanon and 6 months in Europe. Send curriculum vitae with recent photograph and requested salary rate to P.O.B. 1278, Beirut Receiving Deadline December

Demandons une teléphoniste plein temps connaissant Français, Arabe et Anglais, dactylo bon salaire. Tél. 381177/8.

AMERICAN COMPANY Requires private secretary knowledge English - French and Arabic English Shorthand and knowledge of telex advantages. Please call 340949 Mrs.

شركة فلوريد المنيوم الحازمية أول طريق بعبدا المانف ٥/٤٧٤٠٥

Thomas for appointment.

بحاجة الى معلمين في الاختصاصات الاتية : تركيب منجور المنيوم حداده افرنجية ــ مفروشات معدنية مفروشات خشبية رسام صناعى

مطلوبة مدرسنة لصنفوف البكالورينا تجيد اللغتين الانكليزية والفرنسية ومدرس للصف الثالث ثانوي انكليزي يجيد اللغتين الانكليزية والفرنسية الاتصال ٢٠٦٥٠١السيد هاشم

شركة صناعية بحاجة الى سكرتيرة تجيد الضرب على الالة الكاتبة باللغة العربية الفرنسية والانكليزية مع خبرة دوام كامل مكان العمل الدورة المعاش حسب الخبرة الاتصال بالتكفون

مطلوب محرض يتمال شنهادة المراجعة البروفسور اميسل جعجيج 5777.8

Réceptionniste pr. inst. de beauté 31931 i après 13h...

مطلوبة فورا بائحات ذوات خصرة للالمستق التلفون ٢٩٧٠٩١

بشری ساره الى كل المدارس

نعلن عن توافر كسيل الون الفوتر Feutre لصنع اجراس وكلسات بابا نويل وعلب الزينة كلفة القطعة رخيصة جداً • كذلك وجوخ اخضر للطاولات، شارع الاوروغواي مـــــحلات جورج مختاريان الماتف ٢٣٨٧٨٢

ت وظن آمواله

تسليفات عامة

المؤمسة العربية ٢٧/ ٢٨٢٩٢٦

لإسارة العنسرات 101:21/0 ليسكو فيليب جورج عقاء •

خط هاتف البرج • ت ٢٠٠٥٤٤

للبيع التركتورات كالتربلر ١٩٧٢ قينامس ١٥٠ رفيشس أمنامي ودواليب كاوتصوك حالة ممتازة ۲۷۲۸٤۱ وهیب شامی ۰

لمن يجد فيات ١٣٤ سبور حمراء ٧٤ رقمها ٢٨٦٣٦٨ التلفون ٢١٥٧٢١ مكافأة ٢٠٠ ليرة

محفظة نقود خضراء تحتوي على اوراق احتياطي بالجيش ٢٥١٢٥٦

فلورنسيا موران دى محمود فقدت جواز سفرها • الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بالرقم ١٩٦ ٣٤٠

فقدت من سيارة شارع بشارة الخوري حقيبة سوداء تحوي اوراقأ خاصة باسم عطبعة المصري لا تهم سوى للمطبعة ٢٢٦٣٦٦

حقيبة تحتوي على جواز سفر لبناني واوراق خاصة وبطاقة سفر باسم نريد ابي يونسسي، الاتستمال ٢٦٥٨٦٢ ـ ١٠٧٩٢ع مكافأة ٠

فقدت كامارو ٧٤ رقمها ٢١٩٩٠٠ لونها ازرق نيلى السقف اسود · الرجا ، ممن يجدها الاتصال بالارقام الاتية VIZAGE - STEET - FORETY مكافأة مالبة

ندق وكازينو شيراتون القاهرة بحاجة الى مساعدي طباخين ذوي
 خبرة ومؤهلات عالية • تقدم طلبات التوظيف الى العنوان التالي :

السيد كلاوس كورني

رَبُّ ير قسم المأكولات والمشروبات فندق شيراتون القاهرة ــ الجيزة أربوا إ القاهرة ج ع م.

Cairo-Sheraton Hotel & Casin SHERATON HOTELS & MOTORS INNS. A WORLDWIDE SERVICE OF IT GALAE SQUARE GIZA, CAIRO, EGYPT. TELEPHONE: 983000

## **SOCIETE EN** PLEINE EXPANSION

RECHERCHE:

 5 secr. libanaises expér. sténo Français et/ou angl. Dactylo Fr. et angl. Dac. tylo grabe un avantage.

- 2 J.H. lib. dyn., assistants au respon, sable d'un service d'opérations exigeant exp ale. Commerce, particulièrement transport e assurances.

Salaires intéressants.

Pour rendez-vous, téléphoner: 257167

#### CAREER OPPORTUNITY IN INVESTMENTS

BACHE AND CO. (LEBANON) S.A.L. REPRESENTATIVES OF BACHE AND CO. INCORPORATED, A LEADER IN THE SECURITIES BROKERAGE COMMUNITY, HAS CAREE! OPENINGS IN SALES IN BEIRUT. BACHE INTERNATIG NAL FIRM, ONE OF THE LARGEST AND MOS STRONGLY CAPITALIZED IN THE INDUSTRY, CARRIE A HIGHLY DIVERSIFIED ARRAY OF INVESTMENT IS SUES. REGISTERED REPRESENTATIVES PARTICIPATIVE IN A FORMAL, FOUR MONTH PROGRAM, THE FINAL WEEKS OF WHICH ARE CONDUCTED IN NEW YORK BACHE HEADQUARTERS. QUALIFICATIONS ARE B. AS DEGREE OR A MINIMUM TWO YEARS' EXPERIENCE IT A LEBANESE BANK. ENGLISH PROFICIENCY, PLUS ARA-BIC AND/OR FRENCH IS REQUIRED.

FOR FURTHER INFORMATION, SEND CURRICULUN VITAE OR CALL MR. EMILE RAYES OR MR. JOSEPH HELWANI (BEIRUT) PHONES: 250270 OR 252290. BACHE AND CO. (LEBANON) S.A.L. STARCO CENTER - P.O. B. 6144 BEIRUT - LEBANON.

## LEADING AMERICAN COMPANY

HAS VACANCY FOR MARKETII TRAINEE

IN CONSUMER PRODUCTS INVOLVING EXTENSIVE TRAVEL IN THE MIDDLE EAST & NORTH AFRICA

APPLICANTS SHOULD BE:

Lebanese national. --- University graduate, age 22 - 30.

- Arabic & English a must, french an advantage Previous experience not essential.

Please send C.V. and photo to:

Applications will be treated confidentially.

P.O. Box 7940, BEIRUT

#### AMERICAN INDEPENDENT OIL COMPANY

Vacancy for Arab candidate, preferabl Kuwaiti, at Mena Abdulla, State of Kuwiat, SUPERVISOR-COST AND BUDGET: Univer sity graduate qualified as a Certified Publi Accountant or Chartered Accountant, Candida tes should have wide experience in industric cost accounting and management accounting techniques, preferably in the oil industry, an have had several years experience in a respon sible senior supervisory capacity.

Incumbent will be required to:

a) Develop costing and computerised at counting systems.

b) Participate in both short and long fer planning, cash forecasting and the financia evaluation of new projects.

c) Supervise a section engaged in costing budgeting and the presentation of contre information for all levels of management.

Total remuneration: KD. 514.000 pe

month. Forward applications within 15 days to:

Ministry of Social Affairs & Labor Manpower Organization Department **Employment Control** Kuwait. 

KING FAISAL SPECIALIST HOSPITAL RIYADH, SAUDI ARABIA

# REQUIRES

#### STATIONARY OPERATING ENGINEER

#### **Basic function:**

Operation and maintenance of stationary engines and mechanical equipment to provide light, heat, power and other utilities required in the operation of the hospital.

#### Responsibilities:

Proper operation and maintenance of critical equipment producing all utilities essential to the hospital's operation.

## **Education and experience:**

High school graduate with minimum 5 years experience as fireman, operating or stationary engineer. EXPERIENCE WITH AND KNOWLEDGE OF GAS OR OIL FIRED TURBINE GENERATORS ESSENTIAL.

SALARY: Commensurate with experience.

QUALIFIED CANDIDATES APPLY WITH C.V. TO:

Mr. George T. Timmons, Room 806 Corona Hotel, Telephone 365700. P.O. Box 1! لعكد اعدراكا حبل

# KING FAISAL SPECIALIST HOSPITAL RIYADH, SAUDI ARABIA

# REQUIRES

#### IN-SERVICE NURSING COORDINATOR

#### Basic function:

أو مايعادلها

صدرت حديثاً عن: دار النهار للنشر

--- ب: ۲۶۱ - ت: ۲۵۰۰۵۳/ ۳٤۰۹۲۰

Planning, directing and coordinating orientation, on-job training and continuing education programs for all-nursing

#### Responsibilities:

Planning and conducting an effective program of in-service training for all nursing personnel.

#### Education and experience:

Graduate of accredited professional nursing school, currently licenced to practice nursing. A Bachelor's degree in nursing or equivalent preferable.

Minimum 5 years progressive nursing experience during the past 7 years, including at least 1 year of teaching nursing.

SALARY: Commensurate with experience.

QUALIFIED CANDIDATES APPLY WITH C.V. TO:

Mr. George T. Timmons, Room 806 Corona Hotel, Telephone 365700. P.O. Box 15-5035. Beirut, Lebanon.

ان د آناعیاط (ایران) استشاران،

ت على شكر (لبنان) انتصاران،

٢ - داومكست (ثنائدا) انتصار،

امتعت عسنة أعس الموزه المنوليد الرامعية شقرة عن السلاح النسان نطُتها الإنصاد اللنناسي للسلام واشترك فيها متثلون عن ١٢ دولت بدا فيما لبسان ٠

وكانت المسابقة الاعمرة في سنت المارزة : فصرت التصفيات فيا القهر واستعرت عتى الرادعة معب الطعير والتدرك فيعيا ١٢ سياف الشقل ٣ منهم اني الاعوار النهائية،

وَفَى الْمُمَاءُ عَبَارِيُّ الْمَشَّةُ فِي هِمَا ستأهم في فندق بدروت المقرفاتونال. واعيراً بأز السويسري بوقد وهيل اللبناني على أبو سلمسان ثانييا • رَهِي أَفْضَرُ سَيْجَةَ لَلْبَنَانِبِينَ فُـــــ

الدورة • ومنا الترتبب العام للمسابقة : و انتها ات ٠



مطبل العالم للناشقين : احمل المرتعدة

الإزلى تې مسانگة الشيش ، بينما

احتلت المركز الاول في السلاح نفسه

مرناكو مع فريقها ١١ الزاهي ١١ الذي

يجيد عسم المفاجآت ، كذلك يعسلُ

منائسه العريق ريمس غيفا علسى

باريس سان جيرميان الذي هسو

الان عن الفرق القريبة من ألهاويذ.

المنافس الثاني لسانست اتيان :

باستيا ، سيلتّقي هتز على الرض

انكورسيكية ويفتسرض ان تكون

المباراة فرصة لباستيسا لتدسيس

وغمده بين غرق المفدم • والمتوقمع

ایضا ان یحسن لبون مرکسزه بین

الْكبار اذ يستصيف فريــق اسفــل

وهنا برناهج المباريات ونذكر اولا

باریس سان جیرمان ـ ریمس

القائمة وفززه عليه عرجح

اسم النريق المضيف :

نيم ـ نانت ٠

رین ۔ نیس ،

ليزن \_ انجيه .

باستيا \_ دتر ٠

هرسيليا \_ ليل •

لنس \_ سوشو •

تروا - ردستار •

المدربين والاداريين .

بوردو ـ ستراسيور

عۇناگۇ ـ سانت اتيان •

الأسد يغصص تعويضا

لاعضاء المنتخب السوري

أمس أعسر الرئيس حافظ الاسد

قرارا يقضي بتخصيص تعسويض

شمری مقداره ۲۵۰ لیرة سوریة لکل

هـُ أعضاء المنتخب الوطني السوري

في كرة القسدم • ويشمل القسرار

زجاء في الإسباب الموجبة للقسرار

أنه صدر " لتشجيع المنتخب الموري

على عزيد من العطاءات الرياغييسة

على المستويين التربي والدولي » .

السيار ات:

سبأق في الكويت

للسيارات (ازال) عع الناديالكويتي

لاسياحة والسبارات سباقا للسيارات

ضمن دلبة مقفئة وذلك على هلعب

الغيطان في الكويت يومي ١٢ و ١٢

وينتظر أن يشتركفي هذا السباق

ولا يزال التسجيل مفتوها أمام من

سلعب كبية المطر التي هطلت في

سروب في الم 12 الساعة المنتهيد ني الثامنة من صباح امس السبت

epage and a guilb long syangs

البطر لجده السنة ٢٥٠٤٣ ملم طَابِلُهُ فَي الْجَدَةُ نَفْمَهَا مِنْ الْمَاءُ

أ العاصبي ١٤٧٠٣ علم • أما المعدل أ التصاعدي فهو ٢٢٢ علم •

أ مرمد الجامعة الأمبركية ا

بلغت كبية المطر التي مطنب

حموع المطر لهذه السقة ١٥٠٨عم:

قابلة في المدة تقسما من العام

التأغيي ١٤٢٠٢ علم ، أما المعدل

بلقت كدية المطر التي هطلب

في مختلف الساطق اللينانية ئــ

الله ١٤ الساعة البندمية في الثابنة

انعام المساعسي ١٤٥٤٩ ملسم :

المعدل ١٩٨ ملم ، رياق ٢٥٢ ملم:

١١٢٤١ جلم ، المعدل ١٠٢٤ ولم

لحجموع ٦-٥٨ ملم : العام الماضي وت

طرابلس ۱۷ جلم ۽ المجموع 109،2 ﴿

علم ، العسام المافسي ١٨٢٥٥

علم ء المعدل ٢١١ علم ، غـمــر

البيدر ١١٤٨ علم ۽ المجموع ٢٢٢٠٦ لم : العام الماضي ٢٥٢٠٦ علم:

'لمعدل ٢٥١ ملم • الارز •١ علم :

المحمسوع ١٥٤٥٢ علم ، العسام

talone 177 ala a liasel AA

( دائرة الرصد الجبو

- - - - - -

فر عظار بيروت اللاول

س صباح ادس كالآثي ؛ بيروت : ١٢:٨ دام : المجموع :١٨٧٠ علم: فع

( هرصد کسـار:

لتصاعدي فجو ١١٢٤٢ علم ،

كانون الاول .

ه اقتاس لاه

ويد الاشتراك .

تنظم الجععية الرياضية اللبنانية

زعا النتائج التي

أولا الفريق المضيف : برهنفهام سيتسي ه برلي ٣ ـ كوينز بارك رينجرز ١ نشلسي ٢ ـ لوتون تأون ٠ كارلايل يونايند ٢ ـ أرسنال ١ ليستر سيتي ٠ ـ افرتون ٢ ليذربول ٢ - دربي كاونتي ٢ مانئستسر سيتسي ٢ \_ شفيلـد يۇنايتد ٢ میداسبره ۲ - ابسویتش تساون

توننهام هوتسبسر ۲ ـ نيوكاسال ولفرهامبتون وندررز ٢ ـ كوفنترى

وَهُذَا الترتيب العام لقرق الطابعة: ١ ـ ستوك سيتي ـ ٢٧ نقطة

٢ - افرتون - ٢٦ ۲ ـ ئائشستر سيتي ـ ۱۲ ٤ ـ ليفريول ـ ٢٥ 0 ـ وستهام يونابند ـ 10

وغى الدرجة الثانية خاض مانتستر يونايند « معركة » غد شفيا دو نصداى المهدد بالسقوط الى الدرجة الثالثة على آرض الاهير وتمكن من انتزاء تعادل عثير ٤ \_ ٤ بينمسا اكتسح سندرلالد فريق بورتسماوت ءُ ۔ آ وتعشر نوریتیش بتعادلے وکاردیاف ۱ – ۱ ۰ وبذلک بقیی البونايتد في الطليعة يليمه سفد لاند ثسم توريتسش فسوست برومويتش

بطايلة اسكوتلندا غيب السلتيك توقعات أنصساره

الهامة كتعادل هيبرنيان وايردري ء

وفوز هارتس على هورتون وابتعاده

حتى اشعار افر عن المؤفر •

ابردین ۱ \_ الرینجرز ۲

ايردري ٠ ـ هيبرنيان ٠

ایریونایتد ؟ ـ دندی ۱

هارتس ۳ \_ مورتون ۱

السلتيك ٢ ـ دنفرملين ١

دندي يونايتد ٢ ـ كلايد ٢

بارتیك تیسل ۴ ـ مدرویل ۱

نقطمة (فارق الاصابات نفسه) ،

۲ - هيبرنيان - ۲۲

٤ - ابردين - ١٦

0 - دنـدى - 10

لعدم صلاحية الملاعب ،

دوينىبرغ ؟ ــ 1

۲ ـ دندی یونایتد ـ ۱۹

وهسذا الترتيب العبام لفسرق

1 - الرينجرز والسلتيك - ٢٦

بطولة المانيا الفرسة

بطولة المانيا الفربية سوى مباراتين

فيها الغيت المباريات الست الافرى

اما المباراتان اللتان جرتا فاسفرنا

عن فوز بايرن هيوئيخ على فورتونا

دوسادورف ٤ ـ ٠ وشتوتغـارت على

وكانت مباراة واحدة جرت أسى

وقت سابق ربعها كيكرز أوفنياك

على بوشوم اعادته الى الصدارة •

٢ ـ هيرتا برلين ـ ٢١

٤ - هاهبورغ - ٢٠

وهنا الترتيب العام لفرق الطليعة:

١ - كيكرز اوفنباك - ٢٢ نقطة

۲ ـ انتراشت برونسفیك ـ ۲۰

بطولتة غرنسا

ما لم يحدث طارىء فتلفى بعض

المناريات او تؤجيل بسبيب رداءة

الطقس وعدم صلاحية الملاعب ع

يبدأ اليوم مشوار الاياب في بطولـة

فرنسا لكرة القدم : بعدما مـر

سانت اتیان ، البطل الحالی ،

يتصدر قائمة الفرق حتسي الان ،

على رغم بدايته المسرورة اول

الموسم • وهو يخوض اليوم معركة

عشرون اسبوعا من عمر البطولة •

لم تجر من مباريات امس في

اربروت • \_ سانت جونستون

وهنا الننائج التي سجلت :

بعد فوزه الهزيل أمس على أرضت ٢ ـ ١ غند دنفرملين ۽ في الوقيت الذى انتزع الرينجرز نصرا كبيسرا فارج أرضه على ابردين ٢ - ١ أيضاً • مباراة واحدة تأجلت هـــى التى كانت مقررة بين ددبارتون وهنا النتائج: وكيلبا نوك ، وسجلت بعض النتائج

ـُ الذَّبابة : قَارُ عبدالرحتن ابرهيم ( الكرامة ) على سعيد غازييني ( النضال ) بالنقاط ،

( النضال ) بالنقاط •

( النضال ) بالنقاط • ـ الوسيط : فساز مازن شسلار ( الكرامة ) على مصطفى سبيتسي

( الكرامة ) بالنقاط • ( الكرامة ) على شيد العلي (النشال) بالضربة القَّاضية في الجولة الاولى ،

## العاب القوى: تأحيل الضاحية

😩 كرة القدم: بطولة لبغان للنوادي المعتازة

\_ الساعـــة 11 الراسينغ \_ الحكمة ، الساعية ٢:٢٠ النجهة - الهوملعن (المدينة الرياضية). ـ الساعـة ١٠٦٠ التضامـن .

في الاسبوخ انعادي والعسرين بطوك اسكترا لكرة الندم جيمي غرينهوف سبسم ست سيني الذي سجل اسابنين لفريقت تُبنتاد عنى قَعد فرق الدرجه الإولسي

قبل أن يضرح مصابا ، وهارتسان دوبسون « جنرال » افرتون النولي ذرج أيضًا على دمالة بعد A دقائعً فَقَطْ أَثْرَ كُسُرَ رَجِلُتُ فِي الْمِبَارَاةَ التسي ربعها افرتون فارج أرفت ورفعته الى المركز الثانسي بعد ستسؤك • وكوان بسل ساعد دفسان عانشستر سيني الذي أهرز اهمدى اصابات فريقه الثلاث في شباك شفيلد يونايتد وقاد فريقه المتذبذب المستوى في مباراة صعبة ، كساد

## البروتوكول الرياضي بين لبنان وبلفاريا

تقسرر ان يوقسع غدا الاثنيان البروتزكزل الرياضي بيسن لبنسان وبلغاريا •

وهو ينص على اشتراك لبنان في الدورات الرياضية التى ستنظمه الرومانية والدرة والملأكمة والعسساب القوى والتزلج على الثلج ، وعلسى اشتراك بلغاريا في دورات الاستقلال في لبنان وتنظيمها دورات تدريبيدً لمدربين لبنانيين لمدة شهر عليي نفقتها فسى كسرة السلة والكبرة الطائرة وكرة اليد وموافقتها على ايفاد مدربين خبراء فسسى المصارعة الحرة والرومانية ورفع الأثقال للعمل في لبنان لمدة شهر •

#### الملاكمية:

النضال خسر في حمص عادت منحمص بعثة تادىالنضال فى الملاكمة بعدما قابلت فريق نادي الكرامة هناك وخسرت أمامه 7 ـ ٢٠

ـ الديك : فاز مروان طــرودي ( النضال ) علىغسان فهد (انكراليةً) بالضربة القاضية في الجولة الثانية. ـ الريشة : قار سلمسان بارودي ( الكرامة ) على جمسال عبادي

ــ الغفيف : فاز هيثم ابرهيــــم ( الكرامة ) على علي ابو يحيــــى ( النضال ) بالنقاط : وعماد حيسوش ( الكرامة ) علسي هسين رهفسان

( النضال ) بالنقاط . ـ خفيف الوسط : فـــاز محمــود عباس ( النضال ) على أنور قباني ألمتوسط: فاز ظافر عدادة.

بسببرداءة الطقس أجثت المديرية العامة للشباب والرياضة بطولاتهسا الرسمية في سباقات الضاهية التي كان مقررا أقامتها اليوم الى الحسد المقبل على ملعب جزنيه • The second second

أدأ سنحت الإهوال انجزيسة ع تقام المباريات الاثبة اليوم : 😰 الرمايـــة:

الساعــة ١٠ : مسابقة كاس الاتحاد على ١٠٠ طبق من الحفرة الاولمبية (حقل فرن الشباك) .

الهومنتمن (ملعب بلديةبيروت).

.....a=-=6

habre 206261e 336 1849 g1/r1 17.59 h 277342 Piski a 74-12-02 fs 29.398

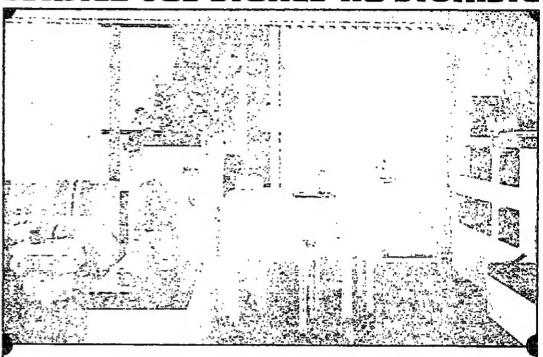
great success on Fischer c 4 at the beginning of this racing season

1st and 3 ri place in the giant slalom on the stubaier gletscher

1 st, 3 rl, 4th, 7th, 3th and 9th place in the 2nd fis- downhill race at mentgenevro.

Michel Habre - Jeanne d'Arc street - Beirut

# LUTTIEZ VIS STURES AU STORISTE



Le Store-Louvre allemand SUNDRAPE® de renommée mondiale, fabriqué et adapté par ELCIR depuis de nombreuses années, est un élément indispensable à tout décor intérieur. Rideau à lames verticales orientables réglant à volonté la lumière. Choix inouï de couleurs



Rue Kantari (Salles d'Exposition ) Tél : 252570/71 Mékallès ( Usines et Salles d'Exposition ) Tél: 280200-280201-284097-B.P. 2901, Beyrouth-Liban

# « جنرال موتورز اللبناني » ممكن ؟ متى ؟ وكيف ؟ ٤ صناعيين ومصرفيان يطرحون في ندوة مشاكل الصناعة وتطلعاتها الاتليمية والعالمية •

الصادرات الصناعية فسمى ٩ أشهر: زادت ١٢٤ % في القيمة و ٢١٤ % فسي الوزن

٢٧ صناعيا يجيبون عن ٣ أسئلة

اليد العاملية

ـ المواد الاوليـة

ـ التصنيع العربي

النتائج الاولية للأهصاء الصناعي: ١٨١١٨ مؤسسة مساعية ، ١ % فقط شركات مساهمة

اشترك في هذا المدد الصناعيون ؛ غندور ( هاشم ورفيق ) ، ضومط ، عسيلي ( بيسار وجورج ) ، الفطيب ، افرام ، عبدالبلقي ، دباس ، نصار ، اصفر ، فسرة ، سلمون ، عَلْمِ الدِّينَ ، ، كردوس ، أبي اللمع ، دفاكوريان ، نصر الله ، قرطاس ، جازي ، سارة ، لطفى ، ابرهيم ، حمصى ، بلبول ، العماد ، طبارة ، خياط ، أبو نعوم ، غاسم وكاليونجي .

والمصرفيان : الدكتور دسليم الحص والدكتور غواد أبي صالح . وكتب لسه : الدكتور فوزي أبو ديساب والمهندس عمساد النوام والسادة غازي جيسر

ومروان نصسر ونبيل اللائقي ورؤوف ابسو زكسيء صدرعداالاتان والا ـ .. اصعحة ـ ١٠٠٠ ق. ا

والاسبوع من 11 كانون الاول الي كتاب افريقيا وأسيا ۱۷ مند تعرض خلاله کل بوم مسر ۱۱تامنة والنصيف مساء ، افساد عادما عن انعاد الكتاب اللبناسين : الساعة العاشرة من صباح امس ودالقية وعلمية أميركيسة بالالوان ( السبت ) استقبل رئيس الجممورية والدخول مجانا للجميع . المجامعة اللبنانية الثقافية في حضور رفيس الورراء في الفنسر البدعوري ، عددا كبيرا بن رؤساء الادانة المفامة للجامعة اللبنانيين وغود الكتاب الافرىقيين الاسيوييس أعضاه ندوة النجلات الزبية والثقافية الدبن عرفقم الى الرئيس الدكتسور السيد مطرس زيادة أن فرع الجادعة سقيل ادربس رئيس الندوه الابيس في تلك المدينة انتفب ميكة ادارية العام لانحاد انكتاب الليماميين، وعبر باسمهم عن شكر الولمود الندفسوه جديدة كالالي : فايز بطع رئيساً . بديد. السيدة ميمي باسيلي ناتبة أولسي للرتبس ، انطوان قوشاقجي ناكسا لرعابة الدولة هذه الندوة ، وعمسا وقوه عزمسزغباهة وجو دبدوعراطيء ئائياً للرفيس ۽ جوزف مرباري امين وقد ها الركيس الزفود على نصاح اليه طريس . بورد برد ري سيد السر ، ندره زغيب أميلا عساسا الصندوق ، النكتور ميشال قبطسي مدونهم وابدي اهنناست بانتسسار المجادت الاسيوية الأمريقية في لبنان: وجورح بمدهد ودافيد اسديان وايلي عبسي ووليام لاوند وسام لطقي والدكتور ابلي معبقل وجورج طبساع كيا وعد مالاهتمام بالمعلات الادبيد والثقافية في لبمان، وكلف الدكتورين يوسف قران ومدمد علسي هزاسسى دستشاريسن ، عدوبى المسركسز التربوي للبعسوث

دراسة عن والمع عدد المجارت .

رسآمة كاهن

البوم الاحد ۽ وخلالم يرسم

الشعاس عبد المسيسح توما مسوري كاعنا لابرشية جبل لبنان •

اسبوع المسج

استوع المتح : كنا باتي :

المعربية •

بنسي ه المتركز المثقاض الاسلامي

بري الصعة ١٢ كامون الاول ١٩٧٤ السَّامُةِ الحامِسةِ مِساءٌ ، يِلِقِي طَائرِ التاسني كلمة عرض وتحليل عسن « المح » ويليها فيلم في اللفسة

يوم الاهد ١٥ منه بن الساعـــة

يوم الاربعساء ١٨ عند الساعسة

الغامسة مساء : يللّي الدكتور عدر فروح ( في اللفسة الانكليزسة ) معامرته الاستوعية وموضوعهسا « المدّ » وعلى قبلم في الفرسية

الصليب الآحمر - فالوغسا

الاحمر أللبناس يستقبل المرضيين للتعالمة اينام الاثنيسن والاربعساء

والسبت من كل اسبوع : عن الساعة

الحادية عشرة عباها نشى الحامسة بعد الظهر ، وفي التالات النستعصية

تندخيل المهرضية البسؤولية عيسن المستوصف الموجودة فيه دائميا :

ونستعين بطبيب اختصاصي لكسار

كذلك بوزع المستوصف الادويسية

العجانية ذات السعر المعفوض عا العرضيء في أوقات الدوام المحددة،

« نحن واولاتنا »

تلقي الآنسة القتيريا ديلاكي مديرة

المدارس اليونانية للجمعبة اليونانية

في بيروت معاضرة عنوانها : « نعز

وأولادناً " ، يوم الاربعاء ١١ كانون الاول ١٩٧٤ ، الماعية السادسية

والنصف مماء في مركسز النسادي اليوناني في بيروت ـ جـادة شارلُ علو ـ يناية مسمود ،

جمعية العناية بالطفل والام

جاءنا : زارت عقيلــة سفيــر الباكستان مع وقد من اعضاء جمعية البيدات الباكستانيات مبنى جمعيــ

العناية بالتقل والام حيث استبلتهن الرئيسة والاعضاء في الجمعيسة • وعدما تفقدن اقسام المبنى قدمت

عقيلة السغير الباكستاني مبلغ خمسة

الاف ١٠٠٠ [ ال ال السمها وباسمم

جمعية السيدات الباكستانيات

جمعية المناية بالطفل والام تقدم جزيل شكرها لمذه البادرة الكريمة •

أسبرع أميركي

للمجلس الوطني للسيادة : شمارع

مستوصف فالوغا النابع للصليب

العاشرة عنى الثانبة عشرة ، هنيث عز « العج » خاص بالاطفال والمتيان يم فيتم في العربية •

محاضرة والانتاء اللدين هضرا العقابلة اعتداد مدرسة مار يوسف الثانوية فــــ عين ابل دعت الى مناصرة عن النفط يلقيها السيد مكرمفؤاد صادر الساعة يعتفل بآر اغماطبسوس يعقسوك الدادية عشرة قبل ظهر اليوم الادر التالث بطربرك انطاكيت وسائسر فى قاعة معاضرات مدرسة راهبات العشرق للسريان الارثونكس بالقياس الالعى في كنيسة السيدة المستراء عي برج حمود : الساعة التاسعة عن القلبين الاقدسين ۽ عين ابل -

عرض آزيساء تنظم السيدة ماتي شمعون الساءة السابعة مساء البيوم الاصد عرضا الازياء في قاعات المعرض الدول سارات الذي يقيمه نادي برسوبال

مونور كلوب في مركز سان شارل . ويستمر المعرض تلاثة أيام . معرض الصحافة الجزائرية مدير المركز الجزائسري للاعلام والثقافسة فسي رأس بيسرد السيد محمد سعيد دعا السي حضور اقتتاح معسرض المتحافسا المزائرية بوم الاتنين ١٦ كانون الاول ويرور الساعة السادسة والنصف يساء في العبكر الجزاكري للإعلام والثقافة

من العام الميزائري محمر والماد مركز موضيسيان الثقافي دعت الجنمة الغيرية المعوميت الارمنية ۽ همعبة شياب انترانيك ۽ الى خضور تدشيسان عركسز زابيسل موفسيسيان الثقافي في رعاية اللجنة الاقلبهية للجهعبة الفيرية العموميسة الارىنية في رئاسة المسيدة البساسد مينايكيان الساعة الماديدة عشرة قبل ظهر اليوم الاحد ( سن الغبل \_ في باحة مدرسة ليون ناظاريان ) ،

استقبال عطيه ــ جدعون لبناسبة زواجعها يستقبل جينو بيار عطبة وعيرا اديب جدعون الاهل والاصدقاء في هنزلمنا فسي فسرن الشباك ، العي الجديد شارع ماطل تهاب قرب مقطة هيبكو علك عاج وغائم الطابق الثاني ، بعد ظهــر السبت 16 كانون الاول وطوال يوم

توامان لنديم عاصى رزق السيد نديم عاصي والسيدة

فرینده نوامبننگرا واندی ( مستشفی الروم ، الدکتور نقولا قساطلی ) . رازمیك كلندجي یشیان رزق السيد هاروت كلندجي يشيان والسيدة قرينته جوزفين ( المونودة أشجيان ) مولودا ذكرا هو باكورتهما سهیاه رازهیای ( مستشقی بیطار ، الجديدة ، الدكتور ب ـ بيرقداريان ) شادي سايمان مهدي

رزق السيد سليمان مهدى والسيسدة عقبلته مماسن مولوما ذكرا هو اللاني بعد افيه سمياه شادي ( الدكتــور سپيرو فاخوري ۽ عستشفی بيروت ۽ الرجلة المبيضاء ) ،

ربی سلیم متري رزق السيد سليم عثري والسيدة قرينته مولودا انثى سعياها ربسى يقيم المجلس الوطني للسياهـ هي باگورتهما ، في لبنان مع مركز جون كينيسدي الثقافي الميركي هاسبوعا اميركياه في مركز استقبال الشباب التابسيع

نقيلا ديمتري بيطار رزق الدگتور دیمترگیمطار والسیده قرینت ایلا سلهب مولودا ذکــرا سجیاه نقولا ( مستشفی بیطار )

مصرف لبنان • BUCCAL in for d \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ does to plus perii sur vi

BEYROUTH - LIBAN - TEL 296147

بقدمة : كأمل حداد محمد ۲۰ استاب القعيد وادكرها ، ٤ ـ المنوران مـ المكان - ٥ - صد.

ودود \_ كرمتاك 7 \_ امحاب ف\_ السفر ۲۰ عرد . ۸ ـ الرياح النـي لا تسلول ئى جېور، \_ ثقل وحمل • عهوديا ٠ و \_ افتره ومــ: \_ ترکما حلقه ، ٢ \_ ق في شرط \_ النبيد ، ٣ ـ المورة ـ "التوب ءُ – عيي بالشيء

وتقرة لداء مرتار

بغشابهان ٠ د \_ بنظروّن \_ جديما على حبناء ١٠ \_ گنير ١٠ و الننټ دون المرابحة 3 \_ مانيه ١٠ ٨ \_ النټ دون المرابحة 3 \_ مانيه ١٠ و النيند \_ مانيه ١٠ و علب يا فات والبند \_

حل شبكة أمس

1 - مسوعة بـ فقد ١٠٠ - مل - انستار ١٠٠ - ساعت بـ عسم ١٠٠٠ -عمور - دمو ، د ـ بح ـ خص ، ۱ ـ اطمر ـ مب ، ۷ ـ رباها ، ۸ ـ با - افطعت ، ۹ ـ دوائد ـ عار ،

١ - عملت \_ تردن ١٠٠ - سليميه \_ أو ١٠٠ - أونسار ١٠٠ ـ وميام بمكرسة ا ـ طباء • ٥ ـ فلت ـ تكافد • ٦ - عدد - ربط • ٧ ـ دق ـ سَلْ \_ اعد ، ٨ \_ فاخوله \_ ها ، ٩ \_ هرم \_ عبر ،

تتبيو الدريستوالاساس واللون والشكيل

وليد اخلاصي

صندرت للكاتب السنوري وليند

اخلاصىي مجموعة قصصيت جديدة

عنوانها " التقرير " في دنشورات

اتحاد الكتاب العرب في دهشق ،

واخلامسي ۽ الذي هو واحد مين

ابرز القصاصيان السوريين ، اله

طأنفة من المجموعات القصصية

والمسرحية والروائية ، والان فيي

بيروت ضمن وفد الادباء والفنانيين

السوريين الذين جاؤوا يحيون اللقاءات

الثقافية السورية اللبنانية •

تتضمن تسع قصص قصيرة ،

كأنما المطر اختار بعصن السوان

من عند ايلي كنعان في معرضه الجديد في الفاندوم ( بــدأ مــن الإربعاء ) والاسعاء أيضا حملت

الالوان رافقت علاهات تكثر سنة

سنة لُدى أيلي كنعان متجهة نصو تجريد في الشكل حيث الشجرة تصبح

غَصْنًا عَارِيا يعَـَّو في سماء باهتة ً

او شجيرة منحنية لَّها ثلاث نقاط

مفلوشة أو أربع في اطار كبير :

هذه التلفيصات الاشكال في « جاد

أَرُ الصباح الهاديء \* : وفَّي "سيناته

لساعة الفسق ٨ هي كتابة جديدة :

المحنا اليها العام الماضي وهسذه

السنة واضحة لان اللون هو الشعر :

ولان الشَّكل هو الْكلماتُ ولان الاحجَّام

ايلي كنعان يحلم الالوان أو يلون

حلم يَقظة لطفوة تروح تكبر مــع

تموّج نوني في تدرج بطيء ، خجول:

يركض وراء لقاء آلابيض والذوبان

غُيه • والاغرب ان هذا الاتجساة

الخجول ، الخائف نحو التجريد يرفضه

مَن أُتَّعُودُوا انطبّاعِيةٌ اللِّي كُنَّعُـان وأشفاصه وأشجاره المحكية بأوراقها

وأغصانها ، وشفاتيره المتماوجة

فوق میاه زرقاء ، زرقاء ، ونصن

الذّين يخافون معم من الجرأة ومن

خطرها عليه تجاريا ، نعام انه بدأ

مرحلة النضج الهادىء الواعى الذى

يلم بوقع الفرشاة وماذا يعطى وكيف

كنعان ما عاد يمتاج الي هؤلاء

الذين الفوا أعماله وأنوانه واشكاله

ومواضيعه : اذ الصَّالُونات مايئــة

بها ، انه الآن يحتاج الى نفسه ،

لور غريب

قبڻهم ۽ اُولا •

هي الاحساس والحلم ،

كبير يسبح في بنفسج مزرق معتم،

غبابية لقرى عالية في جبالنا •

سامي عبد الاحد ۽ يعزف علسي

الطبلة منذ عشرين سنة ، وعضو أساسي في فرقّة المؤسسة العامــة

الاناعة والتلفزيون والسينما فسي

بغداد • والطبلة أنَّة ايقاعية قديمة

ابرهیم محمد الفلیل ۽ پعزف عای الرق منذ عشرين سنة وليفا • يعمل

الان في المؤسسة العامـة للاذاعــة

والتلفزيون والسينما في بفيداد •

والرق ألة ايقاعية عرفت في العراق

ومقنى المقام صلاح عبدالفقور ،

عضو الفرقة العراقية للفنون الشعبية

لا يزال طالبا في معهد الـدروس

والى القارىء النبذة الاتية عين

الموسيقى العراقيسة ذات تارييخ

المقام العراقي ، كي يعرف ، بواسطتها ، بعض تفاهيل :

يرجع الى الاف من السنين الى تلك

العفيارات العظيمة التي قطنست

مع هضارات اخرى مماورة ، والمقام العراقي الذي يعتبر قمة الكلاسيكية

الموسيقية العربية والشرقية ، وجد

تركيبه النفعي المالي في العصر

العباسي وجاء في الكتب التي الفت

في ذلك الزمن معلومات وافية عنه ٠

نقلها المستشرق هنري جورج فارمر

فيكتابه «تاريخ الموسيقي العربية»:

العنصر الزمنى • مقام الرست يقدم

غي الشروق وفي الضحى ، ومقام

العشاق في الظهر ، ومقام الحجاز

بين المادتين ، ومقام العراق في

العصر ، ومقام المفالفُ عند النبوم

والمقام العراقي هو الغناء المحبب

لدى الجمعور العراقي والعربيويلقتم

من هيث غناؤه الشعري قسمسين

في الاول يغني بشعر شعبي يسمى

الموال البغدادي ( زهيري ) ، والثاني يفنى بقريض وهلذا يعتبر مسن

المقامات الكبيرة ، وتلمقام ابتهاء

نها علاقة بعضارات انسانية اخرى

يعزف المقام بآلات تراثيسة هسبي

السنطور أو السنطير والجوزة ( وهذه

ألة وترية تسمى في بلدان شرقيــة

الكمنجة ) مع ثلاث الأت ابقاعيسة

الطبلة والبدف والنقبارة وهده ليم

تستعمل الا قليلا في الأونة الاخيرة،

قارىء المقام والمجموعة كاملة تسمى

الجالفي البغدادي (القرقة البغدادية)،

هناك ايضا البستة ، وهيالاغنية

العراقية التي يأتي دورها بعد قراءة

المقام ، فكلُّ مقام له اغنيتسه •

وهناك ايضا يعض الالوان الغنائية

الريفية تدفل ضحن الداء في المقام

البرنسامج

الغميس ١٩ كانون الاول

٢ ـ هقام اوج هع بستة

٤ ـ مقام اورفه مع بستة

١ ــ مقام اوشار مع بستة

٢ ـ مقام مخالف مع بستة

٢ ـ هقام لادي مع بستة

المبت ٢١ كانون الاول

٤ ـ تقاسيم جوزةً وسنطور

1 ــ مقام حكيمي مع بستة

٣ ــ مقام دشت مع بستة

2 \_ هريع

٢ ـ عقـام شرقي رست هـځ

الجمعة ٢٠ كانون آلاول

( \_ مقام بنجكاه مع بسنة

٣ ـ تقاسيم جوزة وسنطور

يصاحب القرقة هفن يسمسي

في العالم .

الى أُخْرَهُ •

ه ان بعض المقامات تتناسب مع

قَالَ أَبِنْ سَيِنَا فَي دَوُّلْفَاتِهِ الْتِي

عبدائله علي عازف السنطور •

العراقى كالبوذية والنابل والركبانية

والركبانية أو الركباني نوع من

غناء العرب القديم كسأن يسمى

الحداء وهو اساس مقام السيكاه

المعروف في جميع البلدان العربية

والشرقية ، وكسان تأثير المقسام

العراقي على ما نسميه اليسوم

الموشمسات الاندلسية كبيرا جدأ

وزرياب مثلا ألتف مدرسته والمانه

وموشحاته منطلقا من تلك المقامات

العظيمية التي استعملها وعزفها

وغناها العرب في عصرهم الذهبسي

وينتشر المقام العراقي اليومكلون

موسيقي تراثي بين صفَّوف الشباب

الكثيرون مسن الباحثنين وعلمساء

في العسراق ويتطلع اليسه. اليسوم

( الفصر العباسي ) •

مند ألاف السنين •

# عَالَ إِلَى بِنَادِبِ التوبِيقِ الْجَالَغِي الْبِعْدَادِيَّ فِي مسرح بعلبِ وربين وانست مستروجة ؟ البن سينا: لكال وقت مقام

نغری فرید صعب ( کلمته كي مُعْتِنا الثقافية في المبت ) لا من اجل ٠ اذ الذين استمعوا الـي لمعرية يوم الجمعة فـي ، هم انفسهم دجنوا سلفا دياً تويني في اذهانهم اطارات في عهم مسار

بع*ض دي*وانها « قصالـــد سة » اراد بكلمته ان يفتح 🥕 مقاهيم الشعر العديث وفي الأخُمن على قصبيـد لَي وقدرته على شعرنــة آذ بين القضية والشعر

**تلاث بدنت فی « عص**ر ر و مزيران والكاف ات ، ـد من اهـل قصة » عـن ظها : تغین وبعد وصحراء· ممن والوان وطائر • ناديا أُ بن بليسون غاصاً معا في ن والكافسرات 🛪 ۽ تحياور فَيما ليس بين « النساء ، نسباء الديوان ، وهـن أناديا تويني الاربعة عالا \_ كلماتهـن احساس ينطلـق

تزيتان الرياح فقدت ذاكرتها كالعاري الذي ينتظر هركة - a الى النور ؟ a • . لان بلسون دقات ساعة معناها كالانتظاء الطويل: - طريقا دون تنهدات

- برة الاستقلال

سى بيت الدين يشك لِّخَارُن الذي سناهم في -سهرة الاستقلال .

(( الطيان كومات الكرتون » . كُلُّ يوم اشتري الجريسنة - فضيعة جديدة و طوان جياره في كل الكتيات



الفارج •

ے ۲۰۳۴۰۳ مسے . ب ۱۱۱۱ بیروست



. -بـبن : الان بليسون ۽ باديا تويني ۽ نضال الاشقر ۽ خلال أمسية معهد غوته -

ليست ثغة غريبة لناديا تويني

الاستعمال كما قال فانون •

وهي تعتبر لغة ثقافية ، لغة الهاء

وان المعضّلة الرهيّدة النّي يعيشها كاتب في اللغة القرنسية في بيروت

هي الوحدة لا سيعا أن وسائل الاعلام

البَّمريَّة السمعية خففت من عسيد

القراء و وقالت - « كل لغة منفي

في َّذَاتِهَا ﴿ كُنْتَ أُودَ لُو أَقَرِأُ مَاوِتُمِي

تونَّے في الصينية أو نيرودا في

وكتاب وشعراء مثل ناديا توينسي

وجورج شحاده وغبريال نفاع يضيفون

وُمدة الى مغامرتهم الشخصية » ٍ ،

وأهابت نادياً تويني عن أُستُنْهَ طرحت عليها ، وكان أغلبها مشبعا

بالقضول : « لهاذا الثورة وأنت

متزوجة ؟ > \* الى أي حد أنت شاعرة

قُالت : ﴿ كُلُّ شعر ينطوع لقَصْية

ما • ما دام پخص جزءا مّـن هذا

العالم • وأنا لم أكسن يوما عسير

مكترثُة السياسة • نحن نعيش في

عالم يهتز ويضطرب ويتمزق فيهزنآ

وطلب منها البعض اعادة قبراءة

على مسنقة واحدة اسمها حدود

عيونهم طين ورماد تحمل الجبل

ويمرّقنا معم # •

ه ماتوا کثیرین » ۰

كل واحد تنفسه

« ماتـوا كثيرين •

الأسيّانية ، لكن النتيجة ذاتها

والعصافير تنسى دائما بصبب الموت وجسدك هو القارة الوحيدة » • عباش ساعية تصت جليد الموت والسؤال الذي لم يجد جوابا : ه ماذا عسانا نفعل تنك اللمظمّ

ميث الكلمات تموت ه ٠ وناديا تويني التي قالت انها آخر من يحمس قرآءة شعرها وآخر مـن يحسن تطياه ، جاعت نبراتها من البعيد معملة بثقل الكلمةومسؤوليتها فالصوت كان مافيا ليس فيه وجود النار ولا عشرجة الرياح ولا عمق الصعاري ولا ضمر الأجساد ، خبرت الكلمات تحت ضوء لاهث :

« عندما نعاني الوحدة

أعنى عندما نعاني مرض الازهار وعئى ركبتينا ندور مميط مسدنا لا ببقی علی الجدار سوی عینین 🛪 ونضَّالَ الاشقر هيِّ سكبت بحاّت صوتها • صاغتها ووجهتها • ففي « قصائد من اجل قصة » صلت ميم كل صلاة وسافرتُ في كل زرقة بحر، قرآت ما ترجمه هنري فريد صعب : « سأسمع طويلا صوت الدم الهادي

لا بعد الباس لا اصادف أحدا ساعدونى لاجتاز العيون

أنتمالذين كمروا خبر المستقبل »• وبعد الكلمات واصوات الثلاثة وما اختاروه من دفاتر الشاعرة ، قالت ايتل عينان كلعة حول كتابة الشعر

تقدم لجنة ممرجانات بعلبكالدولية اربعة أوتار يعزف عليها بقوس • « الدالفي اليفدادي » وهي فرقـة المقامات البقدادية ، ايام القميس والجمعة والسبت ١٩ ، ٢٠ و ٢١ كانون الاول ( الساعة ٩ مساء ) على مسرح مهرجانات بعليك الدوليـة ــ

> والموسيقيون هم : عبدالله عليء يعزف على السنطور

شعوبي ابرهيم ۽ يعزف المِـوزة

والفرقة أربعة موسيقيين ومفن •

مِندَ عشرين منهَ ، استاذَ هذه الألَّةُ في معهد الدروس الموسيقية في بقداد ، والسنطور ، او السنظير ، ألبة عراقية قديمة مسن العضارة البابلية • والسنطور يشبه القانون شكلا لكن له جانبين ماثلين بدلا من واحد ، ومنطقة اصواته ديوانان ( أوكتافان ) ونصف •

مند فعص وعشرين سنبة ، الإن أستاذ في معهد الدروس الموسيقية في بغداد ، والجوزة ألة وترية قديمة تعود الى العصر العباسي • ولها



# في الفرنسية في لبنان : « الفرنسية

الأيطالية مفرها أفر مسن الذين ساهموا في أطلاق القيلم الايطالسي على الصعيد الدواي ، توفي بيترو جيرمي عن ستين سنة فيمستشفي في روَّما من مرض في الكبد • ولد في جنوي في ١٤ ايلولّ ١٩١٤ ۽ وفَّي ٣٤٢ حقَّى أُولِ افلامه ۽ « الشاهد » وكان من الاعمال التي ارتكزتعليها المدرسة شبه الواقعية في الطارقهاء

## التخلص من شريكة ثقيلة على قلبه، جائزته الفضية الشريسط و بيوتنا يربطه بها زواج كاثوليكي لا يندل،

المَاضَى وأعيد من أسابيع قليلة في

صالة الفن والتجربة • انه ادار بعض

اكبر لجوم أيطاليا ( ماستروياني ،

أوغو تونيازي ۽ ستيفانيا ساندرٽيء

اولوبريجيداء كارلا دلبوجيوء سيلفأنا

باهبانینی ) ، وتعاقد مدع المثل

الاميركي داستين هوغمان وجعل منه

الفريدية الشاب الفجول الذي تقتدم

هسناء جذابة وتقلب حياته بارادتها

الجارفة للسيطرة على دريته

« بييتنا الصغيرة »

باحدى أهم الجوائز لمهرجان الإيام

السينمائية لقرطاجة مع فيلم رفيسق

🙀 بعد فوز السينما الفاسطينية

الشخصية •

الصغيرة » ، اخراج قاسم حولوانتاج الجبهة الشعبية أتحرير فلسطين بعد عطارق على الطريقة الإيطالية ال وفى نشرتها الصادرة عن الافلام كتب وأفرج جيرمي فيلما كل سنتين المشتركة ۽ وضعت ادارة معرجان وكل مرة كأن عمله يلقى اقبالا كبيرا ليبزيغ عمل قاسم حول بأنه « قميدة فسي صالات القسارات القمس : سينمآئية تصور بالتحليل السياسي « مسحورة ومهجورة » ( ۱۹۲٤ ) ، نضال الشعب الفلسطيتي ضد العدو « سیناتی ، سادتی » ( ۱۹۲۲ ) ، طالداً خلاقي» ( ١٩٢٨ ) و « الفريدو، الصميوني » • الفريدو » ( ۱۹۷۶ ) أخر أفلامه ، شاهنناه قسي بيروت قبي الموسم

« بيوتنا الصغيرة » ، شريط أبيض وأسود ١٦ علم ۽ مدت ٢٥ دقيقة ، تقدمه أفلام المبهة الشعبية لتدرير فلسطين على النحو الآتي :

 عبر مبادرة لبناء منجأ فردي يحنى الاطفال من الفارات يعرضُ الفيلم التكويس العسكري انفاشي للعدو منذ نشأة اسرائيل على أساس يعتمد على غرس الروح العسكرية في نفوس الناس لتحويلهم بالفرورة وبمرور الوقت السي جيسل فاشل ، يعتمد قتل الطفال وتهديم الحياة ، وفي هذا الفيلم يتوضح المراع الدائم بين العسكرية الاسرائيليسة كقسرة مصنوعة نازية وفاشية وبين نضال الجماهير الفاسطينية المتواصل من الداخل والغارج لايجاد عياة جديرة بالإنسان » ٠

سمير نصري

#### غنائي وموسيقي يمسى التحرير كما هو في مقام اارست والسيكساه والمجاز الخ و ثم ينتقل بروابط مي عبارة عن سلالم موسيقية مفتلفة ثم يصعد اللصن السي الدرجسات الصُولية العليا التي تسمى الميانة ، ثم يعبط تدريجا الى مردة التسليم أى العودة من نقطة انطلاق المقام تحتل المقامات العراقية اليسوم مكائسة فسي الاوساط الموسيقيسة الدوليةنكونها انتاجسات موسيقية

# بياتروحرمي الواقعى وجائزة اخرى لف 🧟 فـي ايـام فَليلة تلت مــوت

فيتوريو دو سيكا ۽ تفقد السينما كان جيرمي يصور الدياة اليومية الإيطالية في استوب يمزج العنان

تجاه رجل الشارع وشيكا من المرح السافر اللاذع ، من أشهر افلام في الفمسينات : « باسم القانون » (١٩٥٠) ء ه طريق الامل ٣ (١٩٥٠) « فبيرة » ( ١٩٥٥ ) » « عاميل القطار » ، حيث قام بنفسه بالدور الركيسي • وراهبت افلامه تلقبي اقبالا قبى أيطاليا واهيانا فيي

في ۱۹۲۱ ، حقق « طلباق علسي الطريقة الإيطالية » وكانت الطلاقته العالمية ، ضعكت الجماهير فيي انماء المالم لقصة ساخرة من وحى عادات وتقاليد صقلية • كان فيها هارشيلو ماسترويانسي زوج دانيسلا روكا التاعس يدرس في لهفةوسائل

mpetterne sometipe, det.

And the second of the second o

مجار ۽ « آيار ٠٠٠ الفلسطينيون »: وهب مهرجان ليبزيغ للافلام الوثائقية

( جوزیفبدس سابقا ) تاني كورنيش العزرعة ٢٠٢١٤٤ الحنان

الجسر 197174 ( امین حریز ) الهندان 207-78 Aftiff: Election

القنوات ؟ و £ و ٢

بيتش = ، ٧٠٣٠ اثار على الرمال: بالالزان : كبوط العنكبوت • القناة ٩

متدركة ، ٧٤٠٠ الامس القريب : مسلسل تاريخي ۽ ١٠٠٠ الاخبسار والقريسية ، ١٤٣٠ بالالوان : حب المعنة ، ١٤٢٠ بالالوان : خيسوط المنگبوت •

القناتان ٥ و ١١

يقدمات الافلام ، ٢٠٦٠ كَأْسَ العالم في كرة القدم ٧٤ ( مولنـــدا الاوروفواي ) ، To A الاطبار ، ۹۵۲۰ زوجتی واسسراری ۲۰۲۰ ردة الجزالرية -

الشعسال سادة القبة الاشرفية ٢٢٠٧٠٤ و المنساء الصحة الحديثية شسوران ۲۵۲۲۲۹ ع زحلة وضواحيهــا

المصرية المبعد شعماء e target live milet in

PYESYT العدت 100012 ۾ اُلسادل الشمالي

جونيــه 17-101 ڈوق ممبح مسریسا 475£-£ 97-22-جبيل ٩٤٠٢٤٢

مروان فضل الشماع ليسوب

هدا عدرالاصل

۾ عاليت شرفيالدين شارعالدياس ۾ صيدا

الرشيد \_ رأس بهروث ٢٥٥٥٥٠

وعلم أن وزارة المحدة ابنات رئاسية الوزراء وهنم ان وراره است لیس بین موظفیما من یحمل شمادة البکالوریا • ( ۱۴ النمار ۱۹ ۸ م ۱۴ م ۱۹ ) T Diegraphic T ه والبنا وو ه

طلبست ركامسة مجلس الوزراء مسن الوزارات

تزويدها بأسماء الموظفين الذين يحملون شهادة

البكالوريا ويرغبون في الانتقال الى التعليم في

واصفهمتفرقة واحتمال باللوج في النمار عنى ارتفاع متر وما فوق ، باح السطمية متقلبة معتدلة للمسول نهسانا ال عديرية الطبران للمدنى رارة في الساحل من ١٢ الى رمة ، في المبال وفوق ١٠٠٠ ن ع الى ١٤ ، في البقاع من رطوبة بين ٢٠ و ١٠ في الملة، بتوسط الهوج وهاكج فسي

رارة المسطة أيس : قـــى 11 - 14 ء طرابلس ١٢ -. الارز صفر ... ٤ ، رياق ٢ ... ٩ ' المبيدر ۲ ـ ۲ ۰ ن الطقص بعد ظهر آمص : لَّرا في دمشق ۽ وطرايلس ، 16 وأسطبول ٢ وباريسمن

the attern

50

،بل الغيوم في همان ١٤ • .. لما في القامرة 14 وبغياد 14 ۲۷ وروبا ۱۳ وجنیف ۲ ولندن رفرانكفسورت ٨ وبنفسراد ٤

سنترال ساحة الشهداء (١٢١٢٢ الارز صاحة الدباس ٢٢٢٠٧٢

النامسرة ٢٢٢٤٣٨ أللمسر المطبية المرنسية ٢٢٤٢٨٦ ( اسماق بن جنین ) البسطة الوديدة

هَيداً في الكويت 11 وطهــران مَثَلُمِا فَي موسكو ٢ تعت الصَفَر ﴿ دَاكُرةَ الرَّصَدَ الْجُوِيُ فَي

المراجعة ال المراجعة ال دليات الُكتي تؤمن ألحدمة من الساعة ۾ مياها اليي الساعة لا مبياء ( الزاميا ) وتغايث الساعة لم فقط ( المتياريا ) • اسم الصيدلية المنطقة الهاتف المعازارية ٢٢٨٢٧٢

الصيقبي ٢٢٢٢٥٢ افديسيان باب ادریس ۱۲۲۲۱۲ پاپ ادریس ۲۲۵۰۲۸

البسطة القوقنا -۲۲۷۰۴ 

المنسى الطريق الجديدة ٢١٨٠١٣ محطة العكاوي ٢٢١٢٥٢ ساسين مقرق شناده ۲۰۱۸۱۲ فينبسا ميناء المصن ٢٢٧٧٦٦ جوزف شاگر التمراء فاخوري ( گراکامن )

انطوان دكاش

تي- في- فارعاسي تلة الفياط ي الساحل الجنوبــي تأبت فرن انتباك فرن الشباك ١٨٠٢٠٤ المازمية ١٤٥٠٤٤ غاردينيا الجمهور ١٠٦٠٦٠ الجمهمور 141-41 القبيري الخنيسل يرج المراجئة ٢٧٠١١٥ البرح الشيباح ١٢٠٥٢٦ الاوزاعسي

برح هدود برح حمود ۱۱۲۲۸۲ برج دمود 110-11 سن القبل ٢٦١٧٩١ قرب السرايا ٣٦٤٩٢٢ الحدمدة الماحل الحديدة حل الدبب ۾ جونيه وجوارها بواري انعربتن

۾ جبيــل بيدلوس 09-513

¥5.¥.. 75-1--

الدنان شارع عزمي ۱۲۰۲۳۰ مراف البلدية القديمة ۲۲۲۲۷۸

۱۹۲۰ جریدة التلفزیسون ، ۱۹۲۰ نقاء ( منع حسودسو ) ، ۱۹۵۰

۵۰۲۰ عنور وموسیقی ۲۰۰۰

شارع بورسعید ۲۰۱۷۷۷

9670 مسومقسسى ع 9670 المسنعا في بيتك ع 7670 تمهسر الكوميديا العالمية : ﴿ قَمَةَ بِالمِ

۲۰۰۰ موسیقی ۲ ۲۰۳۰ رسسوم

ـ المن يرغب ) • أ ۾ بيبلوس ت : 177737 بعبساكشر : ناديسا العنسدي ( كوميديا وميلودراما ورقص شرقي واغان والمعض من العبان سيد درويدن \_ لهن يرغب } •

فيي عالم الصبي، أي، اي، -

۾ الدورادو ت : ١٤١٧٢٣

عُوْءُ ١٩٩٠ مَاتَ : ريتشسارد هاريمن

أ بطل جديد فيأفلام العنفوالجنس

🙊 ادیسون ت : ۲۸۲<u>،۵۲</u>۳

احذروا محسن مجموعان : تراسس هيل:باد سينصر ( نحما المفامرات

الضاحكة علس الطسريةة الايطالية

وترقبه جبيد - للجميع ) •

۾ اهباسي ت : ۲۲۰۲۰۱

الاولى لملك الانغال ـ للجميع )

و امبيار ت: ۱۲۲۲۲۶

طرزان ورغبقته : جوني وايسمولر

أحذروا نحن مجنونان تترانسس

هيــل ، باد منتصر ( تُجــا المفامرات الضاحكة على الطريقـة

الإيطالية وترفيه جديد - للحميم ) ،

وْداعا يا غريناو : جـولبـانـو

هِيمًا ﴿ اعْمَادَةَ لُوْسِتَرِنَ ايطَالَسِي

😝 بافيون ت : ۲۵۶۲۶۸

( اعارة أيضا لواحدة من العقامرات

والبوليس - لعن يرغب ) •

لتجميح ) •

💂 اتوال ت : 111737 أحصمة كالدينسير : تشارك رونصون ( وسنرن ایطالي خفیف المسياق ـ لمن يرغب } • عن معنى لحياتهم المضطرمة ... أعن 🕿 الحمراء ت : \$207527 سيسن : البوت غواد ، دوناند ۾ نبات: 190-17 سأذرلاند ( على طريقة = عاش = ، كوميديا نصف سوداء حول مقامرات

سلمن يرغب ) ● 🙊 روکسی ت : ۲۲۱۲۵۲

🚜 كوليسزه ت : ۲٤۲۹۳۲

🗷 سکالات : ۲۸۰۲۹۷

🕿 ستراند ت : ۲£۱۲۴۱ لمن يرغب من منواة الافكم

₽ بیکسال ت : ۱۲۸۲۱۹ جنكو ( هيلودراما وضحك وأعمان ھندية ــ لمدن يرغب ) • ( عن أشعاعن جائمين يبحثسون

مريع الرعب ؛ گريستوفر لــي ﴿ قصة غامضة في جو من الفرع

الاعراء : موريس رونيه { شيء من الجنس وشيء مسن النعقي

المراب : مارلون براندو ( اعادة أخرى لليلم گوْدولا عَنْ الْمَافِيسَا وعاثلاتها في أميركا دات العنسف الجنوني \_ للراشدين }

🙀 بیکادیلني ت : ۲٤۰۰۲۸ الصيف المنديّ : ألان ديلسون الأعراء : فوريمن رونيه الشسىء

> ـ لمن يرغب مــن هواة الافسلام 👺 راديو سيتي ت : ٢٢٤٣٠٦ سُقَدَّ وملَيُون مَفْسَاح : طُسروب ( كومبديا هزلية علونة انتاح دعشقُ

النفسي ــ لدن يرغبس الراشدين ١٠ 😦 سارولات : ۲۲۸۲۷۲ تطيئة عريضة ؛ لورا الطونيلي ( مراهق واعراة ويفقة الجسس المصطرب ــ للراشدين ) م 😦 ستارکز ت : ۲۹۰۳۰۰

الْمَرْبِعُونِ : دربدُ لمام ، مها. قلمي ۗ ( أعادة لكومبديا في رفقة التناثي \_ لمن يرغب ) •

يَّرِيعَ الْرَعَبَ : كَرِيمِتُوالِر لِيَ ( قَصَةَ غَايِضَةً لِمِي حَوَ مِنَ الْلِّلْزِعُ

💂 سيتيبالاس ت: ١٩٤٨٠٠ أتعبسة فالديم : نشارك: يروضون ﴿ وَصَدِّرَنَّ أَبِكَالَى حَفِّيكً السياق - لمن يرغب ) • 😩 څرستای ت : ۲٤٧٤٨٠

GRUNDIG

KIRLERICKE SELL

🚂 کونگورد ت : ۲٤٧١٤٤ الطاحونة السوداه : سايكىل كبن ( بوئیسی امیرکی عنیت ۔ الراشدین ) ، 욡 كزمودور ت: ٢٥١٠٢٧ مطيئة الاب دورية ( افتياس فرسى صعيف تقصة اديل زولا -

عن الجمس وشيء بُسن المتعقيد النفسي - لعن يرغبدزالراشدين ) -

لتن يرغب عن الراشدين ) • 🙀 کلیمنصو ت : ۱۳۲۵۵۰ بَيْءَ فِي الْمِعَاتِي ؛ الاذَّةِ عاركمن ل اعادة لواحد من الذ أعلام الاحوة مُلُوكُ 'لَكُمُدُكُ \_ لَلْجَبِيعُ | •

۱۱ ء جارزماوس : کاندیس برغن ۱ مولیسی آمبرکی عمیف نامسن برعب بن الراشدين ) • 🚇 ليدر الاشرفيةت: ٢٢٢١٠٨ الْغَرْنَ : كُليتَ ايستورد ( اعادة لمانادة نخ عنك سالراشدين ) ،

🚁 متروبول ت : ۲۲۱۵۳۵ فدرسة المراهلين ( كوميديسا مصريةً ـ لمن يرغب ) •

🕿 افترنا : يزم في السباق

(کلیمنصــو) ۽ العـ

( ستارکو ) ه

بيروت ۽ ت ٢٦٢٤٥٤ : ﴿ احْسَتُ الرحال انتهثيل ألين نابت والمياس اليسساس • 👰 مسسوح بعلبك : انقتطاري : ت ٢٢٠٢٦ \* الرفيق سجعان " تأليف واخراح لجسلال دوري ، بطولت دبليت عفيقي که مصرح أورلي ، ت ٢٤٩٤٢٢ : تا نزل الصرور ه تأليف واحراج زياد

🚇 ممالات العرضى مستقد البوم 🔹

الرحباني ، بطولت حوزت صفر ، 4 مسرح الفينيسيا ، ت ، ۲۲۹۱۰ : ة الشاطّر حسن 4 تأليف انطوان عندور ۽ افراج برج فارليان ۽ بطولة سينه ابو الحسنين ۽ 🙀 مسرح الابلېزید ته ، الاشرفیة ( شارغ ساسين ) ت ۲۲۰۱۵۷ : المسرحيث القبائية ۽ مسكوف سيكوف ۽ ، 

🕿 المحمل ٢٦١ اذار ــ ٢٠ ميسان) . ابن لبت متشائما ولا عثبط العريمة الا الله تجيل الى الكسل، 🙀 اللسور ( ۶۱ ئیسان – ۲۱

أيبار إ \_ أعدد لتقدمسك بأحسان استندام مزاهبك • 👺 الجنوزاء ( ۲۲ ایسار سا ۲ حزيران ا ـ لا نقلق من بعصص

😩 المعوت ( ۲۰ شیاط ــ ۲۰ اذار ) ے با یعتب شدمیا قد لا یع<u>م</u>ب الاخرين •

😩 اذا كنت من مواليد اليوم : تملك ذكاء واضحا وتحليليا أانت موضوعي في تفكيرك وحيادي في احكامك ، تصبح حكما ممتازا أو مستشارا ماليا ، تلمع كمشتـرع او ديبلوماسي ، No. of the second of the secon

UNE VERITABLE REVOLUTION DANS LA

الاوضاع الممقدة •

الحفيقية وانخيالية •

**QUADROPHONIQUES GRUNDIG** 

野 السرطان ( ۴۴ حزيران ニ ۴۲

تموز ا - لا تخلط بين المشاكل

🖴 الاسد ( 15 كموز ــ 17 اس )

- تسيء تعسير بعشن الاوضاع •

💂 المثراء (٤٤ اب 🗕 ٢٦ ايلول)

حنّار الأشفاعن الذين ينسببون في خفض مطامعك •

警الميزان ( ١٤ ايلول = ٢٣ تشرين

الاول ) ـ لديك افضل الاجواء ولكن

🕰 العقرب ( ٢٤ تشرين الاول 🕳

٢٢ تشرين الماني ) \_ لمة امكان لرؤية الوضع عن زاوية هادئــة ،

🕿 القوس ( ۲۲ نشرین الثانی ــ

اقتراحا يرمي ألى ايضاح الوضع

🕵 الجدى ( ۲۲ كانون الاول 🕳 ۲۰

😩 الدلو ( ۲۱ کانون النانی ـ ۹۹

شباط ) ـ النبوف من التغييبر

كَأَنُونَ الثَّانَى ) \_ الْعَوَاطَفُ تَمَثَّلُ

أَ كَانُونَ الإولَ ) ـ لا ترقُّ

احرض على ألا تكون معملاً •

البس الداضي ء

اليوم دورا كبيرا

يسربنك أحيانا

حلل بمناية المممات المقبلة

ODELES 1975 DES CHAINES STEREOPHONIQUES ET

BOULOS FRERES AVENUE DES FRANÇAIS TEL 252301

DEMANDEZ UNE DEMONSTRATION CHEZ LES AGENTS GENERALX



ر في أحدد الربن (1773)، ومقول الربن: النحرج مفولا امز

أوف، أوف، بدي اهجر هالجنوب، بدي حارب الفقرء بدي اصرح، وملت الى بيروت أنا والعائلة وكان عمري حوالي سبع سنوات ، لكن العقر لم يتخل عنى، وصرخت في قلبي ولم يسمعني احد، سمعني المبتمجون بالاعراس. كنت اقف وسط طاولة واتلو النكات واقلد نجوم الفَكَاهِدُ ثُمُّ اهمِسُ في اذْنُ مِنْلِد عَلَاقَةَ : أُسِلُّلا ضحكنا العالم والليلة ليلة عرسه وكنت اللمس في جيبي ورقة من خمس ليرات او عشر ﴿ كُنْتُ اجْلُدُ ٱلْكُتَّبِ فِي النَّهَارِ ۗ وَفَيِّ النِّيلُ اكون على اي كرسي في اي سينماء احفظ الافلام غيبا مع الموسيقي التصويرية واحياناً ارشو مقدم حقّلات النياترو الكبير، ليحعلني اظهر علي فتبة المسرح ولو لحظة لاتلو نكتة فيما لذعم فيما «مسبّد» وانا في العاشرة اسست فرقة احمد الزبن وكنت حفظت طريقة نجيب الريحاني هند شاهدت فيلمه «غُزل البنّات « وتأثرتُّ روحه الممزوجة بينَ الكومينيَّةُ

بوماً ، طرقت باب التلفزيون: اعببهم تمثیلی ولکند ما ان سمعونی اطلب ان یتلو علی احدمم دوری لانی لا اقرأ ولا اکتب حتی اداروا ظهورهم وتركوني، يا ناس يا عالم، الظروف المادية في الجنوب هو السبب، بيروت الظالمـة هي السبب، الـطـعـام هو السبب، تجليد الكتب هو السبب، سمعني زكريا المصري وكان من جمعية عباد الرحمنّ فأخذ يعلمني كيف أقرأ واكتبء وتمرنت علي قراءة عناوين الصحف، الى أن تعرفت على الله البلاغة عجماني افتح باب الصبر واجلس وأصبر واكتشف أن الفقر ما هو العثرة الوديدة بل الثقافة، واصابتني صدمة، كيفُ الأمس الثقافة وبينها وبين ظروفي بحر واسع• واخذت كلما كبرت المس الحرمان الذي أعانيه

اوف و اوف و اوف و بدي هارب و بدي اصبرخ و اشعر بالاضطهاد، والديّ يبيع المفيش والدّي توقفَ بيعد اثناء ثورة ١٩٥٨ وجاع هو وجعناً نَحْنَ اثْنَا عَشْرِ وَلَدَاءُ سُتُ بِنَاتَءُ سَنَّةً صَبِيانَ • وكانَ على انْ اؤلف قصة عدالة السغاء أنا واسماعيل بعنوع متعدثا عن الاضطهاد • جاءت درب ۱۹۳۷ وكنت مثلت في مسلسل «فزدق» وشهفامرات نادره جاءت وشعرت بأن افكاري تُتجه نُمُو الثورَة أنها ثورة لا صُد المرهانُ

نحن ندعوكم للقيام برحلة متعة ولكم ان تختاروا من بين العديد من البلدان السياعة

ابدأوا رحلتكم متع طيران الشرق

طنعان الشنغق الاومسط الخطوط الجؤيشة اللبنانينة

الني نصلها ببيروت.

حفلات ربعها المي النوادي. (في شمود على گلامي) • عندما دهمتني هذه الادوارة عدت الي الوراء، صافحت وعبعي الذي مصى : النكات الاعراس ، ادرار كرهبارس ، دهلي للقراءه والكتابة، وأما لم أصل اربد أن اري المسرح الذي سوف يحمل اسميء اريد ان آقف على فشبته يوميا ٠

\_ كنت انتظر السؤال، كنت في دقيقه سادركش منى تساليني اباده هااننا امام اخطر مرحلة حياتيه واانذا أحمد الزين يرفض بعض الادوار رغم السنتات المكسورة و . . . 🔵 اريد ان استع قتىة رواجك لاني سمعت

عنها واعجبتنيء ـ التقيتها في عرس، وكنت امثل شخصية سفردق، واعبدت عفرودًا قُليلا ، طبعاً كانت لي شيطيات قبلها وعشتها ثم تتاركنا لاسباب مادية طبعاً، بعد سبع سنوات التقيت بها





وسوف تلسون فعلاان متعة السفر

شبدأعلى مسيتن الطبائرة.

بادروا ألى حجز مقاعدكم الآن!

والفقر بل من اجل مبادىء، وكانت مسرحية سرحان بشارة سرحان التي كتبتها بلقيس حوماني، لكن «نهج البلاغة» امادي، اند ماكات الكناسة المراضة المادي، اند يمَلَكنيٌّ مِا أَنَّ يَتَكُلُم مِّنَ الْفَتَوْمَاتِ وَيَقُوِّلُ : ﴿مَا سمعت أمة فاضت الحرب بالشعر والعطب وانتصرت، وانتصرت في حمل البوق في مسرميت يعتقوب التشدرآوي فالتتمرح وانتصرت عندما «اكلت الجو» في مسرحية أصمرتي نائبه • ولما حملني بعضّمم على الاكتاف بكيت تأثرا ولمع وجه حسن علاء الدين امامي، شهرته كانت تسيطر علي، تأثرت بها، ونظرت الىي نفسسي: السي البنيطلون والسي القميص الذي ما فارق جسمي لفمس سنزات، والى نفسي عندما صرح حسن علاء الدين زهو يحضر «السمسمرح»، كسنت اقلده في روسه كالبحطات التي له، اعادته لبعض الكُلمات والحركات، لخبطته للفصدى مع العامية في طرافة، فأنا لازمت حضور مسرحياته يوميا ست سنُوات • (في شمود على حديثي) واراد احدهم ان يعطيني دوراً من كلمتين معللًا انني يجب ان ادَّخَلَ جُو الفُرقُه والفتالنظر ثم اثبَّت نُفْسى وكان ردِّي: قانا أحب ان ادخلُ أي عمل منَّ فُوقَ، أما الاكراميات والفوتات من تعت فمي

اوف، اوف،اوف، امنية الصبي اللي هجر الجنوب، وُاللي قال بدي حارب الفقر، بدي اصرحَ ، ولكن ما كان في عقد ، بصدق ، بابني حسن ما كان في عقد ، كان فيه كبت ولا يزال ا لا أزال في اول الطريق هندُ اشهر ارتميت من الإجهاد الذي اصابني وادوار عرضت علي وقبلتها • مـَارلوسس في «الـبؤساء» الدورّ صعب، لكني تقمصنه فبيئته بيئتي وكانت عبستي الطبيعية كعبسته في الفيلم وفي القصة، وكان «التفاعــة» وتمارينها الــتي استغرقت شهرأ وهناك مسلسلات وتعثيليات

ليُست ليه ، تُعقَّقت الامنية ، وتخلت مسرحٌ

لماذا؟ لماذا؟ اردت التمثيل؛ لاني اردِت ان اصرخ، ان اسمع صوتي: طفولتي، فقري، عرماني، بلادي، وادواري في خدمست هذا الصرايِّع • لاظهّر الطبّقة المحرومة ، لافعل لها القلسف، البعضيةول، ومن يقرأ سوف يقول «جا وقتو صار يحكى» • طفت الجنوب وقدمت

واكتشفت انها تتبع افياري، ارتني كلِّ كُلمة كتبت عني ذلال السبوات الطويلة، جعلتني اقراً ما كتبته هي عني، ولما عبناً فنزوجنا رغمً فيولها باني سأقضي معظم وقتي في الفارج اعسرخ، واكافح واصرخ، واحامتني انا معك حتى الموت، روبي لن يكن موظف بنك، حيى الموت أوبي من يحل موضف بلك الملك الملك موضف بلك الملك ا هُل ترفعس الإدوار التي لا تلائم حطك المسرِّحُ أَجْدُهَا عَبَأَتَ لَي النانيو بالمياهُ الَّمَا فَتُهُ تنتظرني متى ازيح عني غبار النهار وتعبه، ولا ننام بل انقل أنواري بغط يدي فأشعر بأني اخلق هذا الدور ، ثم لا انسي وانا هناء المحرج نقولاً ابو سمح الذي ساهم في بناء مستقبلي •

🌘 اوف اوق يا احمد الزين يا ابن الجنوب، يا ابن شحور اوف، اوف يا ابن جبل عامل اليش بعدك عم تقلد اللهجة البيروتية: وين اللهجة الجنوبية؟؟ ــ انها وارده ، كما وردت لهجة وكلمات عمر الزعنى من زمان، كما بكيت من زمان، وانا احفظ هذا المونولوغ، واتلوه في الاعراس : الناس غريبه؛ عجيبه الناس،

صدفة، فتحت لي باب عائلة كنت ازورها،

عملولي براسي وسواس اليوم استقبلتني شركه · بكره بيضربها الافلاس · ناس عندها عمارات، وناس نايمه بالطّرقات • واللي بقدم احتجاج بيتملح بكم كرباج ناس بترقص على ديسك • وناس بترقص من البردات · ناس ما بتاكل الا دجاج · وناس بتوقع بالسياج

منان الشيخ



انطوان غندور درج من على شاشة التلفزيون على مسلسلات من الروايات اللبنانية التارخية المصبوغة بالوان الفكاهة والطرافة، فبعد القصص التي كَانْت الاصل في شيُّوع الاغاني القديمة مثل (على البلعونا ــ أبو الزَّلف ــ يأ لور هبك ـ أه مشعلاني ـ برهوم يا برهوم الخ ٠) ومسلسل اهوت شانيه، ومسل الشباب عن تصرفات شبابنا الحاضر وتحولاته الاجتماعية، هو اليوم يعد مسلسلا يتعلق بحياة مصطفى أغا بربرء متسلم طرابلس ولأذقية العرب، في فصول عدة • فمن مصطفى بربر؟ `

المسنين، يسمع من افواهمم نبذات عن هذا العبقري الذي مكسم مدينتهم وما يجاورها سنوات طويلة في حُزم، وجرأة، واقدام، وهم يروون عنه قصصاً تشبه الإساطير يتجلى فيها روح العدل والقوة • والشرقي في طبعه يهوى الماكم القوي العادل لانه المصلح الاكبر على هد قول فيلسوف الشرق جمال الدين الاففاني • ومن هُوُلاءَ السَّيوخِ يُسمَّعُ ايضاً نَوادرِ الرجلِ وكانها قريبة، رغم مضي مثة وخمسين عاماً

ومصطفى هو ابن الحاج يوسف القرق من طرابلس ولد عام ١٧٦٧ ونشأ وأفاه محمد في قرية برسا (الكورة) واقام في خدمة ال رعد، ومالك، وزخريا، والامراء الايوبيين والامير يوسف الشهابي، ولما كانت نفسه مطبوعة على الفروسيسة ، وهسب المغامرات، اقتنسي الاسلحة وعملهاء فزار أحمد باشا الجزارء والي عكاء ورافق الامير بشيرا في غُزُوتُه الْيُ دهشق، وسأفر غير مرة الى مصر حيث حظى بمقابلة محمد على الكبير، ونحو عام ١٧٩٧ انتهز تململ الطرابلسيين من عاكم مدينتهم عبدالله باشا العظم واعوائمه فاتفق وبعض الجسنود والاغوات الانكشاريسة فيسمسا وقسام بانتفاضة مكنته من احتلال القلعة الصليبية واعمال السيف في رقاب حراسهاء واطلق المسجونين فيهاء وهدد مناوتيم بالمدافعة وشنق بعضهم واقام نفسه متسلماً على مدينة طرابلس فاثبته الولاة العثمانيون في مركزه

اقام الدليل طوال حكمه على العدل والفطنة والبأس وابتنى له دارا للدكم في طرابلس قرب الجامع المنصوري الكبير بين ساحة الدفتردار وسوق العطارين (هدمت منذ سنوات لفاية التجميل) وانشأ له حصناً صغيرا في برساً ، وقَلعة حَصينة اتخذها مقرا صيفياً لَه في قُرِية ايعًال قرب زُغرتا، عنا غيرها من الابنية والمنشأت الرسمية ونات المنفعة العامة الي

جوزف نعمه







القلقة ننتظر دورها لتنلعن

مقهى الومبي في شارع الحمرا كان أستوديو من أجل تصوير المشاهد الخارجية لتمثيلية «الخيانة» ؛ اقْتباس بول شاول واكراج سفير نصري وستعرض هي هن على شاشة التّلفزيون في أيام ضمن برنامج «نساء عاشقات»، والبطولة فيها لنضال الاشقر وأحمد الزين وجان بيار دوليفر •

نُضَالُ كَانت في التصوير امرأة ثانية • تلعب دور المرأة التي تُخون زوجها الصيرفي الثري مع فنان صاعد، قالت ملهوفة: «احببت دور سهام المرأة الخائنة والعاشقة تعيش حياتين لانها مُختلفة عنى تماماً ، أحببتها لأنها مخلَّميةٌ في حبها • واني أتسلى كثيراً في السكن داخل ثوب سيدة المجتمع أنا التي لا تستطيع ذلك في

حياتي اليومية» • واللَّى المرأة العاشقة قدم ايف سان لوران أهلى الازياء للصباح والمسأء ، وراهت قبعات انفرو والاقمشة العريرية تبرز انوثة المرأة وتبثُ في الوجه العاشقُ القَلقُ شَيِئاً مَن الثقَّةُ • وبول شاول الذي كتب النصر قال لم يفكر في نضال الأشقر عندها صور شخصية سهام



والقصدة ميلودراما بورجوازيده وال العائشةُم تضطر أن تشتري سكوت م الممثل الناشيء بالمال، والمبلغ الذي منغيرا يروح يمنير كبيراء ويصل الشانتاء خاتم الالمآس والزوجة راضخة تخاف الأ الفضيحة وفقنان عشيقها و

نضال كانت تلملم المرق من على و بمحرمة ورق في انتباه لللا ينعدم الماكياج انها سيدة مجتمع حقيقية ، الماكياج الله من مارغریت روز وآلتسریحات من عصام وما رأيها ء لنضَّالُءُ في الْقَصَة؟

تقول: انها حياة اناس لا بجراون الحقيقة، معثلون في حياتهم، والخيانة المقصود بما المرأة التي تعب من قلبه الشاب الذي يفون صديقته مع السيدة • ونَصَالَ تُطلِعَتُ الــي نَفْسُـهــا فِي الـ وأعجبت بعالها ؛ قَدْهَ الفَرْآةَ جَمِيلةً وَلَكُنِ لَـ

enters entered the administration of the first of the contract of the contract

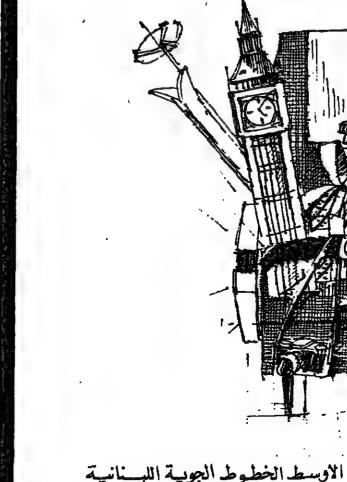






الحياة لدى هنود شاطىء الباسينيك، ، وللادوات التي كانوا يصنعونها . الأول أخذ من رسم لجون وبر وضعه خلال اكتشاف شاطئء الباسيقيك قسي ١٧٧٨ من تبسل الكَابِتن دجيبس كوكَّ ويمثل داخل بيت في نوتكا ساوند . والثاني ، صور فوتوغرانية اخفت من المتحف الملكي في اونتاريو والمتحف

----



خاض بعض المعارك واخصما معاونته الفعالة للامير خليل بشير الشهابي لصد هجوم القائد العثماني الذي اوفدته الدولَّة عام ١٨٣١ على رأس حملة كبيرة ليوقف زحف أبرهيم باشا ابن مصمد علي؛ فضجيح في ارجياعيه عين طرابلس، أقيل من منصبه غير مرة واعيد غير مرة، ناوأه خصومه فنكل بهم، وندبه والي عكاء بتدريض من الليدي استير استنموب المشهورة، ليقتص من قتلة القائد الفرنسي (بوتان) صديقها، في حبال اللانقية فدمر ٥٢ قرية، وقتل عدداً من الرجال وجلب رؤوسهم الى الوالي • وتقول عنه الليدي استنهوب مهذا الرجل ظالم لكنه عادل ومفرط الذكاء». جرت له حوادت مع الاهلين تميزت بطرافتها

وفكاهتها دون تاريخ حياته المؤرخ الياس مُدقَّه وبعده جرجي يني (تاريخ سورياً ۱۸۸۱) • وجاء على ذكره المعلم ابرهيم العوره في تاريخه (سليمان باشا العادل، تحقيق الأب قسطنطين باشا المفلمى ١٩٣٦) ويوسف ابرهيم يزبك في مجلة «اوراق لبنانية» وأخيراً الاب اغناطيوس طنوس في كتابه الضخم سفصطفى آغا بربر متسلم طرابلس ومتسلم اللاذقية» كما نشرنا بعض الوثائق الاصلية التي تختص به فَي «اوراق لُبنانيّة» وهي محفوظة لدينا ، توفي عام ١٨٢٥ ودفن في قلعة ايعال الى جانب المتوفين من مواليه .





الوطني للانسان ؛ تبثل علية م وهراوة من نوتكا صنعت من عظم وصنارة وتناعا وغطاء ثم معفوا الخشب لسمكة سومون وسلة والمجموعة الثانية خصصت الأولبية الَّتِي سوف تجري في كُنَّمْ ١٩٧٦ ، وهي أربعة عن القنز أ ورحلة على ألاقدام والركض ٤٠٠ تركب الدر أحات . أ

سنين التي تمرعلا يبقى الكثير من بوجة الجديدة» ألتي فرجّت من فرنساً ا لتهز عالم السينما أجمع وعندما فلموجه السجديدة» كانست صناعه ني اوروبا ترتكز على مفرجين تعدوا جامسة والاربعيين كانت السن وما فوق ركيزة لافراج فيلم روائي كان الفكر السائد في قوة ان تحقيق ب رزانة وفبرة ومعرفة لا تأتي الا من ن • السينما فن مكلف وممولو الانتاج المجازفة بمشاريع يتقوم بنهيآ

» في العشرين • ميف 1909 ، انـطلق الـخـبر مـن ان هيث عرض طلفسبات الاربعين، سيما حبيبي، ولد مخرجان جديدان نـسوا تروفو والان ريـنـيـه، ومـع التام في المضمون والشكل لدى عناك غير رابط للتجربتين : فالفيلمان ج حلقة الانتاج التقليدي، صوراً فسيلتين وبلا نجوم ولا الوان و فيهما أقل اهمية من سُرد الاحاسيس لقيض على الوان المشاعر •

وار رينيه وتروقوء ظهرت مجموعة من أصانا اقل لمعاناء لكنما أنت تؤكد تغييراً حيوياً في مسيرة السينما التي كانت تنساب في بطء الى سرح المصور سينماكياً • وفي الاشهر عرضت القناة ٩ عدداً كبير من الإفلام اللاربعينات والفمسينات، أفلام من يشال مورغان وجان ماريه ودانيال حتى مِن تمثيل عباقرة الفن الدرامي زريموه لوي جوفيه، جيرار فيليب، جاروء مادلین رینو ، افلام کانت بمرت لانها كانت تقدم النمرة، مسرحية نیر، ، یصوره مفرج سینمائی کاتم

لهر «أبناء العسم» للكلود شابرول لجاك دومي و مكليو من الفامسة ألَّى ة» لآنييمس فاردا ولدت السينها ة المعاصرة ومعها جاء تيار من للتقاليد التِّي كَانْت رسفت في سَرعةً ، الانتاج السينمائي وآلتي كانتٌ هِرفَت لى رتابة مملة لا تناسب فنا ما رال المتداول، منفتحا على الابتكارات ات والتيار اجتاح الانتاج في لندن براغ وغيرها من العواصم الاوروبية، يمتد الى الولايات المتمدة، وعاشت

تحت تأثير «الموجة الجديدة» • ت «حركةالموجة الجديدة» من الانطلاق رُ اثر نَجِـاح ﴿الضَّرِيـاتِ الأربعـيــنِ» ليها هبيسيه، نجساح على صعيد راكثر منه على صعيد النقاد، بالطبع،



، خارج الزواج وتدبر وعشيقها قتل الزوج



ظهر في العالم عدد من النين يكتبون عن الافلام ليصفق في حدة لاعمال الجدد من المؤلفين، ولكن، كم من جريدة فتحت صفحاتها لمقالات نقيية تتهم افلام الشباب بالغموض والادعاء وأحيانا بالغباء واستغباء المتفرج • والسينمائي الذي كان عرضة لاقوى حملات الرفض من النقاد له ولأقلامه هو، دون دون شك، جان لوك غودار٠ غونار الذي يظل الى اليوم، أجراً واجدر وربما أَصْدَقُ مِنْ سَاهِمَ فَي خُلُقَ مِا سَمَى الْمُودِةَ الجديدة، قد لا تكون افلام غودار في عظمة افلام رينيه او لطف أفلام تروفو او حدَّق افلام شابرول، لكنها هي الاكثر ابداعاً، لانها الاكثر ثورةً ضد جميع التقاليد: في شكل الفيلم السينمائي وفي جماليته، في مضمونه وفي

خمس عشرة سنة، آثر ولادة حركة شباب السينمــا الفرنسيــة، أصبُــح النيـسُ اطلــقوا «الموجة الجديدة» سينمائيين رزينين ولمم خبرتهم في حبال المهنة ، وبعضهم اخذ يثبه فتيارية الأربعينات والغمسينات اولئك الذين انما قامت فالموجدة التعارضهم وتتهمهم بالنوم على امجاد بالية، بعيدة •

اليوم، فرنسوا تروفو استاذ بلا مدرسة وكلود شابرول افضل احفاد الفرد هيتشكوك وكلاهما من أباء «الموجة الجديدة»، «نجما» الاكثر الانهما الوحيدان اللذان عرفا كيف يحافظان علىى الدهشية الهتي تستقبيل بهها افلامهما احتفظا بالجمهور ألذى كان صفق لتجاربهما الاولى، وفي الوقّت نأتّه كونا لهما جمهوراً اكبر، جمهوراً عالمياً يخولهما اليوم تحقيقَ افلامُ تمتم رُؤُوس الاموالُ الاميركَيَّةُ بتمويلها بغية توزيعها في العالم والكسب

في السنة الاخيرة هاز «الليلة الاميركية» لتروقو اوسكار افضل فيلم اجنبي ومن أشهر يظُلُّ الْفَيْلُم الْأُوروبِي الذِي لَهُ اكْبُر نَجَاحَ فَيُ الولايات المتحدة • «لليلة الاميركية» اعجب الاميركان اكثر مما اعجب الفرنسيين، وهو من افلام تروقوء المفضل لدى الاميركان من جمهور ومن نقاد ، كلود شابرول لم يتوصل حتى الان الى تحقيق فيلم ينال نجاحاً الميركيا مرادفاً لـ «النيلة الأميركية» • مع ان شابرول أدار ممثلين نجوماً اقرب الى الجممور الاميركي من جاكلين بيسيه، جان بيار ليو وفائنتينا كورتيزي وهم مُمْتَاوِ فَيِلْمَ تَرُوفُو ۚ أَنْ شَابِرُولَ عَمَلَ مَعَ أُوِّرُسُونَ ويلز وطوني بركينز وميا فارو • وكل مرة ، فتح النجه أفلام التوزيع العالهي امام عسل شابرول الكن النَجَاح الجماهيري في اميركا ظل دون افلامه - تعرض، ولكن في معظم الاوقات تكملة لبرناهج يضم انتاجاً الميركيا من الصف

#### الايدىالقذرة

في الاشهر الاتية، ربما تتغير الاوضاع، هكذا يأمل مخرج «دكتور بوبول» و «الزوجة الخائنة» ووالعرس الاحمر»، شابرول ينتظر الكثير من الفيلم الجديد الذي بدأ يُصُورُه منذُ الشهر العاضي : «الابرياء ذوو الايدي القَّذرة» قال لصحافي باريسي: «هذه المرة اعتقدني اضع ملء طاقتي في عمل اشعر به١٠٠٪ وللـمرة الاولـي اقول عـن فـيلـم مــــــن أخراجي : «انتظر له نجاحاً عالمياً كبيراً» •

ُ ﴿ الْأَبْرِيا ءَ دُووِ الايدي القَدْرِةِ ﴿ يَمِكُنَّى فَي شَكِلَ جديد عَنَّ موقفَّ طالعاً اهتم به شابرول من قبل وأوهى لم بالعنيدات مـن الافلام، الفيانة الزوجية في المجتمع البورجوازي، شابرول البورجواني بتطلع في قسوة الى البورجوانيد. ولا يكاد يرى فيهم سوى الغباء والقسوة • هكذا كان عالم «ليمت الوحش» و القصاب» و هجريمة شامبانيا» و «العشرة العظيمة» و «الإنفصال» وحتى فيلمد الأخير «العرسي الاحمر» · هناك دائماً عند شابرول واحد من الزوجين يخون شريكه كي لا يختنق بالحقد الذي يسكنه تجاه شفص مربوط به عبر مؤسساً الزواج، كف عن حبه في الوقت الذي التقى بشخص أخر يفتح ابواباً لد في طريق اللذة، نادر جداً أن يتعاب امرأة ورُجل في فيلم لشابرول يعشقان، تلتهمممسا رغبــة جنسيــة جامحة، أنما دائماً مصحوبة بشعور بالذنب وخوف من العقاب يقتل امكان ازدهار المنب مرة ثانية بحكي شابرول عن خيانة زوجية فر

الابرياء ذوى الأيدى القدرة»، امرأة وزوجما وعشيقها الشاب والعشيقان يدبران لأغتيال ألزوج المزعج ويرفض شابرول اعطأء الاوفى من المعلومات، انما سيكون الفيلم من النوع البوليسي، يحكى عن وحدة المرأة في عالم الرُّجَالُ؛ ٱلعشيقةُ تدفعُ الَّى معامرةَ تقودُها الى الكابوس والمأساة

في دور الزوجة: رومي شنايدر، النمساوية المسنّاء أَلْنَي أَصَبِحَتْ فَي السَّنَيْنَ الافَيْرةَ مَنَ كبار نسجوم الشاشسة الفرنـمسيسة، في دور الزوج : الاميركي رود شتايغر، والعشيق الممثل الإيطالي الشاب باولو جيوستي الذي لقب طالان تيلون ايطالياً » •

سمير نصري



رُومي شنايدر : محمة ١٩٧٤ في السينما الفرنسية • في



فير معرض لما ابتكره وما صاغه• والسعادة هنّاً هي في اللمس وفي العين مهشة مثل «اليس في بلاد العجائب» والمنية الكريمة يتعذر استيعابها من مرة واحدة • فذكاؤها على مقدار صفحاتها المتعدية التي لا يمكن العينان تلقطها في سرعة ،

ومعرضٌ السُنة صيغ تحت اشارة الثلاثينات كي تعيش المرأة اناقتها في تناغم، الماس والنهب كونا من لقائهما صحراء رمال ثمينة كرست الشمس لكل حبة منها شعاعاً واللؤلؤة مرحت نزلت في حضن صدفة من ماس وذهب فامست قلادة أو قرطاً للاذن ·

وبين كمشات الخواتم والاساور والقلادات واقراطُ الاذن ما هي القطعة التي توجها نجيب طباع ملكة؟

سنوات : كل قطعة ملكة في شكلها وخلقها وإسلوبها : «لم نتهاون في قطعة من أجل ابراز أخرى والمعرض يتنافس بين الحجارة والعمل الدقيق والابتكارات» • اذا الرسام يحتاج الى ريشة ليعمل فالى م

يعتاج الجوهري لصياغة مجوهراته؟ «اليي تُوازِن وأيضاً اللَّي البحث عن الفُّكرة المثلي» • والمجوهرات المعدة للمعرض لا نتحسش فيها ثورة • انها تتمة لدرب طويلة : «ان فترة الانتقالُ من مرحلة الى أختما ان لا تسيء الى عين المشاهد، يجب ان يقطع هو بنفسه المراحل في تؤدة، إذ القفزة الكبرى مؤذية» • بين الآب والابن مسافة ولو أن الايدي

متشابكة متفاهمة تعمل في توازن ، وأذا الابنّ يتطلع الى تغييرات الزمن ويجعل المعدن الثمين قالباً لها فان الاب يحن الى الماضيي لذا تفرج كل تشكيلة وبها نكرى من الامس، وتعليق نبيل طباع: هفي أمكاننا أن نتذكر اسلوبا وانعناءة لورقة من النهب لكن طريقة الصياغة لا يمكنها أن تصمد من جديد في الزهريه،

ما الذي يوحي بحلية؟ «\_ مِنْ سَيَّرَةَ كَانت امامي في الطريق

استوهيت شكل سوار من النهب والماس والسفير»، وفي الواجمة بدا كسوار الجاريات ولكن في شكل مستحدث • وغالبا يكون الوحي اسئلة يطرحها الفنان

 الماذا تتحلى الإذان بأقراط من اللون ناته؟ وتصبح الاقراط لونين : لؤلؤة بيضاء ولؤلؤة سوداء والحلى التي ستروج هذه السنة لدى المرأة: القلادة القصيرة والخواتم والسوار الذي يعود في قوة وثقة، وأيضاً السوار الساعة الذي دخلُّ محترف نجيب طُباع، بعدماً وكل الى فنان سويسري متخصص أسلبة الساعات و جيرالد جانتا فلق ساعات صغيرة وضعها طباع في حدائق من ماس وزمرد وياقوت والساعة في شكلها هذا تفقد ناحيتها الْعَمِلْية لتكُون اداة زينة •

وجيرالد جانتا تعرفاني آل طباع منذ ثلاث سنوات وهو مصمم الساعات لاكبر الاسماء كفان كليف وتيفاني وشوميت ومايستر، وأحب لتوه مجوهرات طباعً وراح يصمم له•

مي منسى





( اعداد : ربعمد )

سابقتها ومن المربع ذاته ٠

# عن علاقتهما الموسيقية التي تعتبر فريدة •

الذي في رأسي» ،

وكورتيس اليوم في لندن ، هُذه أسطوانته الاولى مع فرقته «كورتيس نايت زوس» • وانها سَهَّادةً وأضَّحة لقوته الموسيقية وطرافته في التاليف، واحدى اغنياتــه الكافيــة لافناعـ بقدرته تأليفاً وتلحيناً هي «الملكة الفضية» • ( . .

عندما غادر كورتيس نايت المقاطعة الهندية

في ولاية كانساس (الولايات المتحدة) حيث

نشأه لبث في ذهنه حب امه للموسيقي

و «بعض المزيج من الموسيقى المندية التقليدية والموسيقى الدينية والبلوز الأسود

ثم النقى بعازف الغيتار الكبير جيمي هندريكس الذي كان باع غيتارته ليدفع فاتورة

فندق العطاة كورتيس غيتارته وبدأا معاً •

وتعتبر اسطوانات هندریکس ـ نایت الآن،

جزءاً من الماضي • غير ان كورتيس وضع كتاباً

Odds & Sods-

The Who

The second coming-

**Curtis Knight Zeus** 

بعد اسطوانتهم المزدوجة الاخيرة «كُوادروفينيا»، صدرت أسطوانة فرقة «ذي هو" الجديدة ورغم كون هذه ليست في مستوى رائعتهم السابقة، فان فيها بعض المقاطع الشاذة (ربما كلمة «شاذة» قوية هنا ، واستعمال كلمة «فارقة» انسب) دون أن ينفر منها المستمعء

والمقاطع تسطمر في عدد مسن الاغساني، وتتصبح فيّ الاغنية الاولى «بوستگارد» التي يعتمد لما المؤدي على الاعادة المفاجئة فلا نعود نعرف هل هو يعيد، او هل هابرة البيك اب

واذا استعمنا الى هكنا مقاطع مع فرقة «ذي هو» لا ننفر منها اذ سرعان ما نكتشف ان هناك شيئاً وراء طرافة موسيقاهم وهذا لا ينفي بعض الاغاني الموفقة (في المعنى المعتمد) وأولاها اغنية سيلي الصغيره التي لا يختلف اثنان على نجامها أ ولكن نبقى نتوقع اكثر عندما نعرف ان الاسطوانة صنع «ذي مو» ·

#### Nightmares-J. Geils Band

لست ادري هل الفرقة التي تشبه : في نوعية موسيقاها ، ۚ فُرقة ۗ «جيّ جيلز بّاند» تدوم ۗ اذاً لَم تضف الى موسيقاها ألواناً جديدة تميزها • هذا النوع الذي لا نستطيع ان تعتبره روكاً حقيقيا او بلوزا حقيقيا او موسيقي تحتيدة، يدخل سهلا في خطورة الترناد والإعادة اذا لم

یکن فید ما ببرر وجوده ۰ في قطعة «نايتميرز» (اي گوابيس الليل) ، عرفت الفرقة كيف تستغل الأيقاع الافريقي على الكونفا مع مرافقة الاصوات الورائية كي تؤمن جو كوابيس • لكننا عندما نستمع الى القطعة ينتابنا شعور قوة ايقاعية اكثر منه شعور خوف • وزبما الفرقة تحتاج الى عمل اغمافي كي ترسم معالمها الموسيقية •

Irish Tour 74-Rory gallagher

اسطوانة مزدوجة خلال حفلات حية لجولة روري غالاغر في الفاست، والستر هولُ، دَابُلُنَّ، سينما كارتَّنون، كورك وسيتي هول في ايرلندا ١٩٧٤ -

والأسطوانة صورة حية لمفهوم مؤدى الروك أندرُولَ الثقيل اي heavy Rock في بريطانيا • وذلك يودي بايقاع سريع زنقيل يتخلله بعض الاداء المنفرد على ألات مفتلفة أولاها الفيتار الكهربائية التي تخلق جو تجاوب من قبل الجمهور شبيها بحو جمهور الجاز المادىء الذي يعرف بال cool jazz ، عالفيتار عند روريّ غَالًاغر تَقْترب مِن الآلة الموائية التي تعزفٌ جازآن لحدتها الهنفردذ٠

ومن أغاني الاسطوانة المتفوقية ساتود ليدى " (الإحبرة من الوجد الاول) • فهذه تؤكد ان غالاغرد رغم كون صوته بشعاً في المعنى المتبع لجمال الصوت: يبقى قادرا على أداء اغنية سريعة تهيح جمهوراً كاملاً ولا شك ان اسلوبه له العضل الاول · فالأساليب الحديثة صارت تتجاهل اكثر واكثر اللبجمال» و«البشاعة» في الصوت لتركّز في المقابل على الطربقة لتأدية المعنى • فالأسلوب هو

يؤثر في الجمهور اكبر مما بفعل الصوت • ....

متَعجرٌ فَهَ • الياقُوت في قلبَ زهرة في قلب خاتم على جنبات قلادة والسفير كُملي انيق تزوج الذهب والماس، انه صهر لائق لا يغيب، والزمرد ملك يغور النظر في أعماقه و لونه حقول انكلترا الفسيحة بعد الشتاء، ومثل اريج الحامض يدغدغ الحلق •

من ٩ كانون الاول الي ١٤ منه، نجيب طباع

الشكل صار انقى مما كان في العام الماضي فالحجارة الصغيرة بدت كأنها ارتاحت في المكان لها، والحجارة من كل الالوان ثمينة

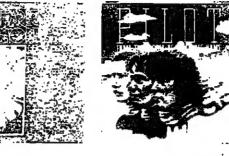
يقُول نبيل طباع، وهو تآخى مع المعدن والحجبارة الثمينــة الــتي يشتــغلــهــا مــنذ دوو الابدى القدرة»: امرأة وحيدة في عالم 



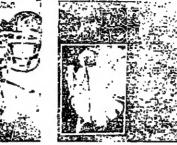














From the album ofthe same name Pilot

من يستمع الى الفرقة الثلاثية من خلل اسطوانتها يتذكر على الفور اغاني البيتلز في اعوامهم الاولى اي اسطواناتهم فسارجنت بيبرزα و«النجدة» «ورابر سول» و«هارد ديز

موسيقى فرقة «بايلوت» من النوع السريع والفَفْيفُ • وَمْنَ يَرِيدُ أَنَ يَعَرَّفُ الْقُرِقَ بَيْنَ الموسيقى الثقيلة والموسيقى الفغيفة (بقطع النظر هل احداها سريعةً او هادئة) يستطيع انَّ يَفْعَلَ فِي الاستماع الى روري غالاغر (موسيّقي ثَقَيلَةً) وَفَرقَةَ هَبَايَلُوتَ» (مُوسيقَى خَفَيفةً) •

وفى الأغباني المبادئية ذات البمرافيقية رسي ، مستى مستدسم دات السهرافيقية الصوتية، تذكر القرقية سفرقية «كزوسيني، ستيلز، ناش اند يونغ» دون أن تصل الى مستوى هذه في موسيقاها •

Concerto pour une chanson-Charles Dumont

محاولة تقليد لاعمال سرج غينسبورغ مخرج اغانى ألحب الاول ، لكن معاولة شارل دومون دون مستوى الحان الحب • دون مستوى رائحة العب ولونَّهُ • فافتقدت الحرارة التي نسمع في كل لمناة في اغاني غينسبورغ، ان في الكلمة او النوطة او التنمدات

شارل دومون ظل بعيدا عما حاول بلوغه، ورغم هدوء الموسيقي الاوركسترالية الورائية الَّتِي تَبِدُو كَأَنَهَا تَوْفُرُ جُو حَبُّ صَافَّ، جَاءً صَوْتُهُ مسيطرأ وفي التألي افقد الموسيقي تأثيرها وجعل الاسطوانة فاشلة •

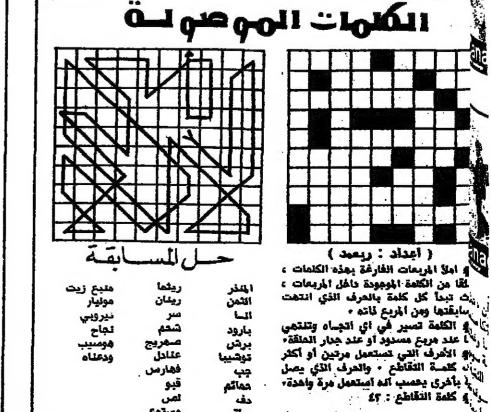
رمزي الريحاني

لمواة الموسيقى]: ا 🖈 🖈 ــ تحقَّة) •

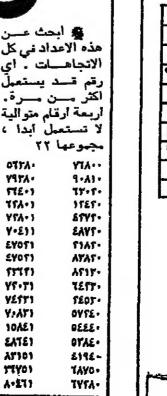
● تقدیرما: (● ۔ غیر 'ماجح)، (● ● مقبول)، ( 🔵 🔵 🕳 للدميع)، ((

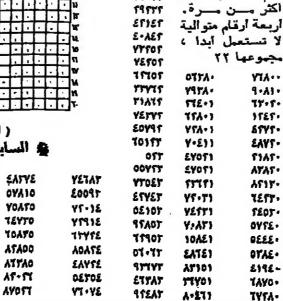
اشكال.

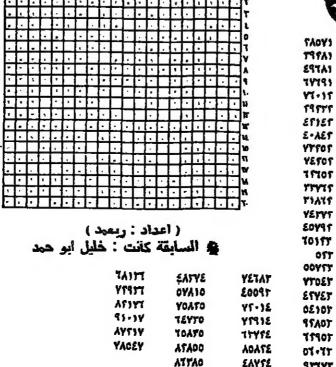
# تساعد هذه اللعبة الوالدين على ارشاد أولادهم الى أهور العياة بطريقة بسيطة

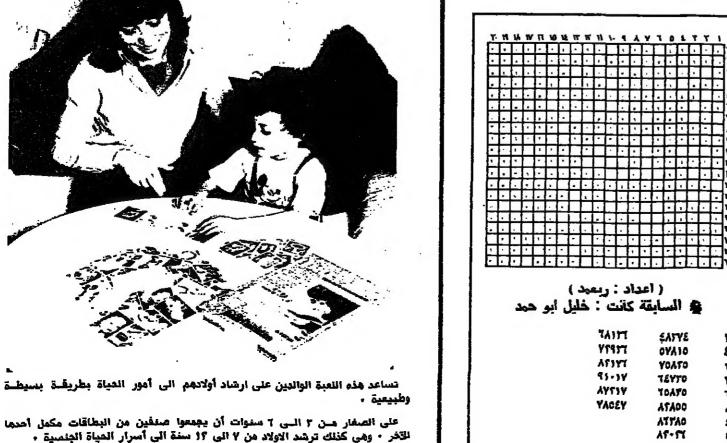


تعكذ إعدرالاجل









نيويورك - ٧ كانونالاول - روينر: تب : اب \_ تبنت اللجنة السياسية الناعث التابعث للجمعية العموميث الثميم المتئدة فيرارا أمس يدعيو اسرائيل الى وقف هجماتها علسي مديمات اللاجئيسن الفلسطينيين

« القوات المسلحة الاسرائيلية هاجمت مفيعات اللاجئين مرارا وتكرارا مما أدى الى مسائر فادحة في الإرواح وتدمير واسع فسى فيسام اللاجلين دُمنشات وكالة الفوث » · ونسدد

#CODORADO LUNDI 9 DEC. LINO VENTURA **ANNIE GIRARDOT** 

LUNDI 9 DEC. Un film comique.. hilarant... qui yous fera sauter Distribue par de RIRE. FOUR STAR FILMS

ALHAMRA-Radio City monday 9 **BOTH MOTHER AND** DAUGHTER DESIRED THE SAME MAN!!! SWEET EVA CZEMERYS **ELI GALLEANI ANTHONY STEFFEN** HER SENSUOUS BODY DROVE HIM WILD.





بالالسوال الطبعيب • اخلاج، مجري عافظ

القرار هنفا الذي نمنت الموافقين عليـه بأغلبيـة ٢٦ صوبا مقابـــل هممة أصوات هي اعتوات اسرائيل وبوليفيا وكوستأريكا ونيكاراغهوا والولايات المتحدة واعتناع ١٥ عضوا عن التصويت « بالهجمات العسكرية الاسرائيلية على مخيمات اللاجئين ١ ودعا اسرائيل آلى « الامتناع فورا

عن مثل هـنه الهجمات " • ويؤكد مشروع القرار بسن جديد مـق السكان اللّازمين في العودة الي منازلهم ويستنكر « رفض السلطات الاسراليلية اتفاذ فطوات لعودتهم»، ولوحظ ان دول السوق الاوروبيسة المشتركة لم تكن موحدة الموقف اذ أيدت فرنسا والنانمارك وابرانسنا والطالبا القرار ، ملم كل السدول الشيوعية ومعظم الدول الافريقيسة والاسبوية ودول أعبركية لاتينيسة الحرى ، وامتنعت بريطانيا والمانيا الغربية وبلجيكا وهولندا واللوكستبور عن التصويت •

وينتظر أن تتبنسى الجمعيسة العمومية هذا القرار بدورها • قرار قدمته اميركا

وتبئت اللجئة السياسية أيضا قرارا بتمديد انتداب وكالة غسوت اللَّاجُئينَ الفُلسطينيينَ الدوليةَ ثــلاث معلوات اخسرى هنسى ۳۰ هزیران ۱۹۷۸ • ویقول هشروع القرار الدي تقدمت بــه الولايات المتحدة والـذيّ وافقت عليــم اللجنــة بأغلبية ١٠٦ أصوات في مقابل لا شيء وامتناع عضوين هما اسرائيل وملاوي عن التصويت ۽ ان التهديد هو من دون اجمالًا، بنصوص قرار اتخذته الجمعية العمومية الادم المتحدة سنة ١٩٤٨ وينص على عودة اللاجئين الي

ديارهم أو التعويض عليهم ، ويلاهظ القرار أيضا « بأس عميلة ۽ ان هُذَا النص في قرار ١٩٤٨ لم ينفذ ولم يتم اعراز تقدم ملموس نصو اعادة دمج اللاجئين : سواء عن طريق عودتهم الى ديارهم أو اعبادة توطيلهم وان وضعهم بالتالي ﴿ يستمر في أنْ يكون سببا لقلسق بالمغ α •

ويلَّفت تص اخر في مشوع القرار الجديد الذي سيعرض على الجمعية العمومية في جلسة بكامل الاعضباء لاقراره الى « الفطوة التسي لسم يصبق لها مثيل « للوضع المالـــى لوكالة الغوث التى تعانى موازنتها للسلة ١٩٧٥ التي تبلغ نمو ١٠٩ ملابين دولار عجزا يبلغ ٢٩ مليسون

ُوفَى هُطُوةَ احْرَى تَبِنْتَ اللَّمِيْسَةَ السَّنامَىدة الفاصة من دون تصوبــت

منظمة التدرس نتحمل مسؤولياتنا تجاه سكان الضفة والارين

نقلت وكالة الانباء الفلسطينية منظمة التمرير الفلسطينية التصريح الاتسى : « أن منظمة التمريبر الفلسطينية على استعداد كامسل نتممل مسؤولياتها تجاه جميسع الفلسطينيين في الضفة الفربية والفلسطينيين المقيمين في الاردن ، على أن يتم تحويل المبالغ التسي قررها مؤتمر القمة العربية الذي عقد فيالفرطوم في أيلول ١٩٣٧، بالأضافة الى المبالغ التي قررها اغيرا مؤتمر القمة في الرباط لحساب منظمــــة التمرير الفلسطينية بدلا من الاردن، الذي يتقاضى هذه المساعدات لتأدية التزاماته تجاه مواطئينا في الضفة الغربية وشرق الاردن \* •



عشروع قبرار ينباشد بقبوة كييا الحكومات والمنظمات والافراد التبرء سنفاء لزكالة الفوت وتبلت اللجند بال مصويت عشروه

قبرار اشر بان تدفسع مرتبسات الموظفين الدوليين العاملين في وكاك غــوث اللاهثين من موازنة آلامـــم المتحدة اعتباراً من أول كأنون الثاني المقبسل بدلا من أن تبقى عبثًا على

حث الحكومة الامركية على دعم الاونيسكو الايم المتحدة - ٧ كانسون الاول \_

رويتر \_ نسدت اللجنـة الوطنيـــة الأميركية الاونيسكو بالمؤتمر العام لنظمة الاونيسكو بسبب استثنائه اسراكيل من براءج المنظمة ، وعثت اللجئة التي انتمى اجتماعها السبوء أمس في بيان لها التكزمةالاميركية على استمرار دعمها المالي الدونيسك كما حثت الادباء الاميركبين علي الاشتراك في برامج الاوليسكو ، وتتألف اللبنة الوطنية من ١٠٠ عضو ومهنتها اسداء النصيدية للحكومة الامبركية في شأن برامي الاونيسكو وموازنتها .

رئيس الاركان الاسرائيلي: علينا تعزيز قواتنا على الحبهة المصرية

تل أبيب \_ ٧ كانون الاول \_ أب \_ أعلن رثيمن الاركان الاسرائيلياليوم ان على اسرائيل آن تعزز كثيـــرا مقدرتها الدفاعيسة على الجبهسة المصرية خلال الاشهر الستة المقبلة، وقال الجنرال دردخاي غور ، فــــى مقابئة اجرتها معه اذاعة القييوات المسلحة : « لقد الهارت خطط كثيرة بعد مؤتمر الرباط • ولهذا : مــن الصعب علينا أن نعرف تعاما ما هي ليات المصريين » •

وذكر أن اسرائيسل عسوزت تحصيناتها على جبهة الجولان مسم سوريا ، وجعلتها « اقوى بكثيـــر » من الماضي •

#### وزير النفط الكويتي: دور «الأوسك» ليس خفض الاسعار

القاهرة ـ ٧ كالون الاول ـ أشرا \_ ذكر السيد عبد الرحمن العتيقي وزير المال والنفط الكويتي أنه لا يوافي على ما يتردد عن احتمالات خفض اسعار النفط العربي في المستقبل • وقال ان دور منظمة « الاوبيك » في هذا المجال هو المعافظة عليي سعار النفط من الهبوط ووقوف دوإ المنظمة في وجه التيارات المضادة ودراسة الوّسائل التي تــوّدي الــى

تحسين اسعار النقط • وردا على سؤال هول اتفساذ السعودية وعدد من دول الخليج قرارا متفردا بفقض اسعار انتاجها من النفط خلال الشهر الماضي قال: الأن منحق آی دولة ان تتخذ قرارا منفردا بها اذا رأت ان ذلك يحقق مصلحتها ولا يضر بمصائسح الدول الاضبري الاعضاء في « الاوبيك » •

وأوضح المتبقى في ختام تصريحه الم في هذه الحالة لا يكون للسدول التي اتفذت قرار الففض المق في طلب العون من دول المنظمة ككل اذا تعرضت آلَّى اي صعوبات في تنفيذ القرار الذي اتفلته ٠

#### نبأ أردنى : الجبهة الشميية تعود الى اللجنة التنسنية

قا*لت صحي*فة « الصباح » الاردنية أمس نقلا عن مصدر مطلّع انالجيمة الشعبية لتدرير فلسطين قسررت العودة الى اللَّمِنة التنفيذية لمنظَّمُـة التغرير بعدما كانت أنسحبت منها في أيلول • وأضافت أن هذا القرار اتخد خلال المؤتمر آلافير الذي عقدته الجبهة الشعبية في لبنان •

وفي بيروت قال ناطق فلسطيني مسؤول لـ « النهار » ان منظم\_\_ة التمرير \* ترهب في كل لعظة بعودة الجبهــة الشعبية الى اللجنـــة التنفينية ٩ ٠

## غالدهايم مكتورا غخريا لجهوده

بين الفلسطينيين واسرائيل بروكسيــــل ــ ٧ كانـــون الاول \_

بروب ومنف ـ منحمجلس الهيئةالاكاديمية في جامعة لوقان البلميكية الدكتــور كورت فالدهايم نقب دكتور فضري وذلك تقديرا للجهود التي يبذلها فَّى عُدمة السلام وخصوصا في نطاق النسزاع القائسم بيسن اسرائيسل والفلسطينيين ،

## صدأم حسين في اسبانيا أبتداء من غــد

مدرید ۔ ۷ کانون الاول ۔ وصف ۔ أعلن في العاصمة الاسبانية اليـوم ان السيد صدام دسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي سيقوم ابتداء من يوم الاثنين المقبل بزيارة رسمية لاسبانيا تستغرق ستة أيام،

بعثت وكالة « الاسوشيتدبرس » بالتحليل الاتي مسن تل أبيب عن السباب تدين هجسرة اليهود السي

أنثير أوضاع اسرائيلالاقتصادية الفطريسة والمشاكل الاجتماعيسة والفطر السذي تشكلسه المقاومسة أَنْ السَّطِينَيةَ أَوِّ الحربِ فَــي الْسَرِق الإوسط مضاوف المهاجرين الصدد زبينهم يهود منالاتحاد السوفياتي. فقد رفض نحو ۲۰۰ مــن ۱۷۰۰ يجزدي وصلوا الى فيينا، مزالاتهاد السرفياتي الشهر الماضي ، المجيء وأعان ذلك أمنو مانتيفر ، الناطق

باسم وزارة ألاستيعاب التي تؤمن المسكن والعمل للمهاجريسن ألجدد ، وغال مانتيفر ، في مقابلة اجريست معه : « انهم يريدون الذهاب اليي بلجيك او اماكن أخرى في اوروبا أو الى الولايات المتحدة أو أي مكان أخر في العالم الغربي # • وأضاف أنه خلال الاشهر العشرة الاولى من العام الماضي : جساء نصو ٢٢٦٠٠ يمردي من الاتعاد السوفياتي الـي اسرائيل • أما هذه السنة فلم يأت متى الان سسوى 1EATT يهوديسا ــوفّياتياً • ويبعث ٢٥١٧ مهاجرا : تمكنسوا مسن مضادرة الاتمساد

دول أخرى • وقال مانتيفر أن أحد أسبساب سني عدد المهاجرين هو أنالكرملين عددا مناجازات الهجرة أقل من لعام الماضي • وزاد • « لقد طلب ١٦٠ الف يمزدي الرحيل » • لكنه أوضح أن الاسباب الاضرى هي انذوف من غارات الفدائيين في اسرائيل وأزهة السكسن ومشاكسل الانصهار في المجتمع والمتاعسب

السوفياتي ؛ عن مواطن جديدة في

وأعلسن بنعاس سابيسر رثيس

الوكالة اليهودية أن تدفق المهاجرين من دول غيسر الاتحاد السوفياتسي تدنى بنسبة الثلثين • وقال أنه زار ٢٢ مدينة فيالولايات المتعدة اغيراء أملا في اجتذاب عشرين الفا أو أكثر

من اليمود الاميركيين ، لكن الذين

استمعوا اليه اعربوا عن خوفهم من

للم شارند الله

المجيء الى الشرق الاوسط . وأضاف سابير: « سَأَلْنَي بِعَضْهُم هل تبقي اسرائيل الى الابعد ؟ فاجبتهم بأن ذلك متوقف عليهم \*\* وذكر سابيسر: « أن أربعة ألاف اهيركي فقط يأتسون كل سنة » • وأظهرت أرقام الوكانة اليهودية ان ١١٧٧ مهاجرا أميركيا فقط جاؤوا خلال النصف الاول من السنة العالية في مقابل أكثر من سبعة الاف فسي السنة خلال السنوات التيتلت هرب

## الاسد: سورياً دريصة على تقحم اتحاد الحمهوريات

دعشق ـ ٧ كانون الاول ـ رويتر ـ أكد الرئيس السوري هافظ الاسد مجددا اليوم حرص سوريا الكامسل على توفير كل مقومات انتقدم لاتعاد الجمهوريات ألعربية ٠

وقد أعلن ذلك مصدر رسمي بعدما استقبل الأسد بعد ظهر آليوم الصيد بشير الرابطي ركيس عجلس الامة الاتحادي والمتيذين محمود ابو النصر وبهجت مسلاتي امين سر آلمجلس. وقال المصدر أن الرابطي عسرض على الاسد التوصيات التي اتخذها اخيرا مجلس آلامة الاتحادي لدعهم مؤسسات دولة آتحاد العِمهُوريــات العربية آلتى تضم مصر وسوريا

تندن \_ ٧ كانون الاول -

يزور السيد دنيس هيلي وزيـر المال البريطاني السعوديسة الالنيس التوميل الى أتفاق تعاون اقتصادي على غرار الاتفاق السعودي الذي تم توقيعه الاسبوع الماضي • ورغم أن بريطانيا تسمى الى أن تؤمن قرضا ضفها لاتقاذ اقتصادها من الازمـة المتفاقمة، فمن المستبعد ان تتجاوب السعوديــة مـع مطالــب الوزيـــر

وتعتقب الاوساط العسرييسة الديبلوماسية في لندن ان بريطانيا، فصوصا بعد تسلسم حزب العمال العكم ، بالغست فسي الميازها لاسرائيل كما لعبت دورا أساسيا في وسرادين عبد للبت مور المينولة دون استسراك منظمسة التحرير الفلسطينيسة في الصوار الاوروبي ــ العربي • فقسد ابلسغ السفراء العرب الفارجية البريطانية انه في حال اختيار عدد من الدول العربية لتمثيل المجموعية العربية ، مع عدد ممائسل مسن دول السوق المشتركة ، يمكن عسدم اشراك المنظمة ، اما أذا كان العبوار بين المجموعة العربية ككسل والدول الاوروبية في السوق المشتركة ككسل فاد يمكن التعاوب مع المطلب البريطاني ولا بد من اشراك منظمة

التحرير في مثل هذا الحوار • النظرة لم تعد مشتركة

وقد لاحظ المندوبون العرب في الامم المتمدة والسفراء العرب فيي للسدن أن المفسور الفسرنسي ــ البريطاني ، الذي ظــل قائما لدة قريبة، لم يعد عنده النظرة المستركة اليي ازمية الشرق الاوسط ، وان بريطانيا لم تصوت السي هانب القرار الذي دعت بموجيه الجمفية أ باعمال وزير الدولة للشؤون الخارد

العمومية للامسم المتمسدة منظ التحرير الى الاشتراك في اعما وفى الاسبوع الماضي بالبغ ا هاروليد ولسون رئيس الر البريطاني خلال العقساد المؤت السلوي لعزب العمال في ترم بغوندأمكيسر وفي اعلان تقاطفه اسرائيل • كما أن وزير الفار، السيد جيمس كالاهسان قال التلفريون البريطاني انه يستتك الظروف الاقتصادية الخاصة اا تجعل بريطانيا تضطر الى الزيز

التعاون مع العرب • ولوعظ ان الناطق باسم عــ العمال للشؤون الثقافية والفنه الناكب اندرو فورد عزل من منما لتعاطفه العلني مع القضايا المز والفلسطينية ، وتعتقد الدوا الديبلومامية العربية في للــــــن تزايد النفوذ الصهيوني سيك موضوع نقاش في المباعثات تبدأ يوم الاثنين في مسدة بي المسؤولين السعوديين ووزيسر البريطاني • ورغم أن وزير أ سيماول عزل الموضوع السياسي الملاقات الاقتصادية ويؤكد است تأييد بريطانيا قرار مجلس الأ السرقم 127 ء آلا ان التطيو الافيرة ستمِعل التماوب مع المط المالية والاقتصادية البريطاند تجاوبا ضميفا ،

#### وزير دولة بالوكالة محل السقاف

ذكرت وكالة الانباء السعودي ان أمرا ملكيسا صدر في المملك العربية السعودية يقضي بنكلي الشيخ معمد ابرهيم مسعود القي

محل للبيع بدارو ٢٨٢٠٢٩ محل كافتيريا طابقان مع رخصة دخان ولوازم الكافتيريا وتلفون العنوان: عين الرمانة شارع الجميل ٢٨٤٨٧٤ من ۱۲ ظمراً حتى ۱۱ ليلا •

شقة فخمة المازمية ٢٢٢١٠١

للبيع في الجعيناوي شقق فخمة آنوم وصالون وسفرة ٦٠ الفا وه و ١٠ وه ( سنة تقسيطاً ١٣٢٧٠ 7777.A-

مستودع للبيع ٢٦٦٦٠٣م ٢٦٦٦٠٣ ديكور جديد ٢٢٨٨٢٢

رضي مفروزة في المعاملتين وطريق غزير • ت ٢٦٦٢٧

اغرف وغرفتان مع توابسمها في النقاش - ت ۱۸۵۱۸۱ ـ ۲۸۰۰۲۸

عین سعادہ طابق لوکس ٤ غرف ٣٤٠ مم ١٠٠٠٠٠ الفا ١٢٨٠٧٧

شقق فخمة ٢٩١٤٧٩ من ٥ ـ ٧

للبيع في الاشرفية نوم؟ وصالون وسفرة تدفئة مستقلة موقف سيارة سعر ٧٠ الفأ ٢٤٦٦٧٥ النوم فخمة الجعيناوي ١٨٧لفاً٠

الاتصال ٢٢١٢٤٢. ارض ١٦٦٠مم موقع جميل مونتفردي

• اللالمتر المربع ١٦٨٢٥٦

محل منطقة الحمراء ٢٥٢٧٢٢ بداعى السفر مصل عين الرمانية •

التلفون 742947 شفق ومعلات البوشرية للبيع انوم ودار وسفرة ·٤ الفاء انوم ودار

FATIES TATIFS

بناية ايراد ٢٠ الفأ سعر ٢٧٥ الفأ سد البوشرية 207176 منزل طابقان مع حديقة الف متر في

بسابا الاتصال ٢٠٨١١

ارض للبيع ١٨٦٦ ذراعاً السيوفي٠ الاتصال ٢٥٢٥٢ صباحاً

أرض ٧٧٥مم موقع جميل صربا قرب ورد السعر ١٧٥ لل المترالمربع التلفون FOTAT)

شقة فخمة للبيع ٢١٩٨٤٧

طوابق مفروزة للبيع اول بحمدون المحطَّة؛ طابق أولَّ وثنان وثنالت للاستعمال التجاري ومصارف ومطاعم الاتصال بالسيد سيوفي ٢٦١١٢٦ من الساعة لا صباحاً حتى الساعة ١٢ ظهر١٠

تمويل شقق باقساط مريحة من سنتين الي فمس سنوات. ت FEATFT

مستودعات مسقوفة مساحتها وووه ۱۵ مشتر من أثباس ويرتمس وعبدرس

#### قرب العدلية شقة للبيع 1 نوم وصالون وسفرة 7,7758

بالرقم ٣٢٥٣٩٩

ارض في فاريا قرب سان انطونيو •

فرصة نادرة للبيع العقار ٩١٧ زقاق البلاط Zone 2 على الحديقة العامة واوتوستراد فؤاد شهاب مساحة ارضه ٢٠٤ مم الاتصال

نوم مودرن ۱۳۰۰لل ۱ ۱ ۲۶۶۶۳ للبيع فيلا اربع غرف وصالون وسفرة وحمآمان غسيل اليسار طريق بكفيا 10-،۰۰۰ لل الاتصال بـقـطريـب المائف ٢٦٧٦٠٢ مساء من الساعة السادسة الى التاسعة

تریا ۲۲۵۷٤۸ ت ۲۲۵۷٤۸ راضي للبيع مونتفردي ٧٥ لي المتر بناعى الانتقال الاتصال ٥٩٠٠٠٤

شقق للبيع متفرعة من فردان مع بناعى العودة الى المهجر تسميلات بألدفع ٢٤٤٥٦٠

> عكادب وعباد ب الانتا سارغ عدد العرس ملو بالدياع

٤/٨/٧٧/٨/٤ السند بعر للايجار \_ فاريا شاليهات فخمسة جديدة Duplex مفروشة الواحدة تسحستوي على غرف نوم۲ وهمام ۲ وتلفون

> عند الانقطاع لل 7000 الاتصال ت مكاتب ففمة للايجار شارع سوديكو تكييف هواء مع شوفاج مستقل بسعر ۱۸٬۰۰۰ لیرة ۱۸۰ م مربع،

وتدفئة منفصلة وكمرباء ومياه مؤمنة

للمراجعة ت ٢٢٥٢٧٢ محلات تجارية بدارو ٢٨٢١٦٩

للايجار مستودع ١٦٠ مم علو ٥ امتار الشويفات ٢٠٠٢١ طوابق صناعية لكل طابق سيارة • بين

٠٠٠و ٢٦٠٤م المكلس ٢٦٠٤١٩ ستودع للايجار • ت ٢٦٢٤١٦ آنوم ؟ صالون استفرة اخادمسة الحمامات تدفئة مستقلة موقف مؤمن

في بناية شقة واحدة قبالة صالة بيجو

مفرق المزرعة وتلة الخياط 531501 \_ محل بابان ٤٥مم بيت مرى على الشارع العام الغربي (السيدة)

الایجار دون خلو ۲۵۰۰لل ۳٥٤٨٩٩ شقق تصلح مكاتب وغيادات قرب التباريس آنوم وصالون وسفرة ث

شقق فخمة للبيع او للايجار درج تابت ت ۲۲۲۲۲۲

شقة انوم وصالون وسفرة في احلى موقع من المازمية، الانتصال ب 00.20٧ احمد الحاج ٠ شقة لوكس النوم وتوابعها عائشة

بكار كورنيش التلفزيون ٢٥٥٩٩٤ لبيع الفرش الموجود في البيت، للايجار آنوم وصالون وسقرة ومحل توالينت ومطبخ وحمامنان وثلفون شوفاج وماء سأخن دير الناصرة قرب مستشفى رزق ملك علي درغام طابق

خامس الماتف ١٠٢٧٦٠٨ متطاوب مطلوب مكتب فخم الحمراء مؤلف من غرفتین او ثلاث، مفروشی او بدون

فرش - التلفون - ۲۹۷٤۱

B.M.W 2002 - 70 - 306231.

## بسبب العودة الى المهجر مهاجر-يبيع مفروشات شقته ۲۹٬۹۵۱ سالون طعام وغرفة نوم وثريا ولوحة

٣٤٤٤١١ الععمة سالون مكتب فخم ٢٦٨٢٧

سالون کابیتونه ۴۰۰لل ۳۶۶۶۱۱

صالون امیرکانی ۱۰۵۰ ل ۳٤٤٤١١ صالون امیرکانی ۱۱۰۰ ل غرفة طعام اسبنيولية ٦٥٠ ل صالون نوم وطعام

مغروشات شقة ستيل ٢٨٨٦٢٩

للبيع فرش بیت ستیل جدید بس ومرسيدسي ۲۸۰ ي ۲۰ سن الفيل، شارع السيدة، حلك ابو ملهم، خلف

محطة هيبكوء السيد على عبدالله ۲۰۰۰لل صالون لوي كانز ٥٥١٩٧٥

٠٠٧ل سفرة اسد ١٩٧٥ ۲۰۰ كال نوم فوزية ١٩٧٥م

كامل مفروشات شقة ٢٦٩٦٦٨

الاتصال بعد الظهر ٢٦٤٥٨٢

الاتصال ١٤٥٥٩٨٥

لاسباب اضطرارية

بامِف ۲۰۰۲

فولكسفاكن فان ٦٩ بحالة ممتازة

ولدزموبيل ١٧ حالة ممتازة Cutlas

٣.سيلندرات نقدا ٥٥٠٠ ل ٢٨٨٢٥٨

سيارة معندس للبيع بداعي السفر

مرسیدس 280 SE 3,5 لون اخضر

ميتاليك اوتومائيك موديل نهاية (٧

الانصال ٢٦٩٢٠٥ السيد نجيب

تباستحناها آلات عربية أوقيعا نكية النجابة و فتأل فيين واخضاصيين ليَّ مضاحها في عين مَا رَحْرَ تقشيان عوث تصنية كل حغروثات المرجودة حاليا بأسا. يسب عالة الغيضت طريخسية لثير، مارخا

Z- - FX12 = -

كاليرى انترانيك

بمناسبة الاغياد تقدم باسف

مغرية الطبنيامر البملود

تشكيلية كبيرة من الهداد

والثريات المودرنء الزلمقا

تعيشيرات جدريت

في معامل جيبيكوالمفروشاد

- Double

عمارة شلهوب ٢٦٩٨٦٧

وَذَٰ لِكِنْ لِمُرْوَ ابْدُعِ ، لمغروشات الجديّرة الجسيفة

شركنة سنعد للنسبينار

العازمية تشكيلة كبيريه السيارات المستعملة ٥٠٠٨٠ قبطع غبيبار وفيتناسب اوتوماتيك مكفوله للسيا

الاميركية ـ تيروز اخوان الدو 67 £9 79 = ٔ سیارة مرسینس ۲۸۰ مودیل بحالــة جـيدة جدا مــع كفــا غرغوره الاتصال بالسيد س

ملكي التلفون ٢٢١٧٤٥

للبيسع مرسسيدسس 280S موديسل ٢١ التلفون ٢٠٨٨٦٦ للبيع مرسيدس 220 موديل ٧١ مقعد امامي كامل ٢٠٨٨٦٦

فولكسفياكين بيك أب 70 نــمــائــ TTEVAT - TTYSET JUST .. بویك سنتوریون ۷۲ شکل لوسابر فول اوتوهاتیك ۲۸۰۰۰ کلم ۱۱۵۰۰ لِلْ

جيدة ١ التلفون ٢٧٦٢٨٢ فيات ١٢٤ سبور ١٩٧١ بيجو ٤٠٤ ستایشن ۱۹۷۱ ـ ۲۸۵۳۰۵

موريس ١١٠٠ جيدة جدأ ٢٤٤٩٦٦ اوبل اسكونا موديل ٢١ حالة جيدة • ت

٤١١٢١١ روجيه . بيجو برسم البيع موديل ٦٧ لبنانية ازهار الجعيناوي ٢٢١٢٧٥

شفروليه فيفا ٧٢ بحالة ممتازة٠ الاتصال ٢١٨٦١٣. 1974 BMW 2500 15.000 km Leather plus extra's 236569

ذكرى اربعين

الاحد ٨ كانون الاول يقام قداس وجناز

بولس حبيب فواز

وَدَلِكَ فَي كَنيسَةً مَار بطرس وبولس ،

أسرة الفقيد وانسباؤه يدعون الاهسل

والاصدقاء الى متاركتهم في الصلاة عن نفسه راجين اعتبار هذه النشرة اشعارا

ذكري الثالث

تصادف اليوم الاحسد ٨ كانون الاول نكري مرور ثلاثة ايام على وفاة المرحوم

عبدالرحمن ابرهيم جلول

والد ابرهيم واسماعيل ۽ فتتلي اي من

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعسارا

نكرى أربعين

ظمر اليوم يمتغل فسي كُنُيســة مسار انطانيومس المارونية في الرميل باكامـــة قداس وجناز عن نفس المرحودة

أولجبياً بناي أرملة المرحوم عبدالله شاول عائلة الفقيدة ترجو الاهل والاصدقاء

اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا

لهناسبة وفاة فقيدنا الشاب

الاحد لم كاتون الاول الجاري .

قبول تعساز

ايلي حليم زهار

شقيق هيلدا أوجة الياس سليم حداد، تقبل التعازي في منزل الفقيــد فـــي الاحرفية شارع زهار ( بملكه ) اليــوم

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعسارا

شكر على تعزية

عائلية عفي ش تشكر جميع الذيسن أسوما في وفاة فقيدها

حليم ذيب عفيش

سبواء بعضبورهم شفصيا ام بارسمال الاكساليسل أو البرقيات

أو التبرعات سافلة الله تعالى أن يبعد

تقبل التعازي بوفاة المردوم المحانب

خليل طنوس

في منزله في ملك بنايوت ، شارع الزهار، قرب مستشفى رزق يومي الاحد

· الرجاء اعتبسار هده النصرة اهعارا

والاثنين ٨ و ٩ كانون اول ٠

خاميا ،

الساعة الحادية عصرة والنصف قبسل

الذَّكر المكيم عن روحه في منزل الفقيـد

( أبو ابرهيم )

الكائن في الطريق الجديدة •

لراحة نفس المرهوم

شارع ليون •

والد ريتا منذر وهبة

الساعة الحادية عشرة قبل ظهر البوم

، غادر السيد ليونيد بريجنيف المسأم للمسزب الشيوعيي تى باريس بعد ظهر اليوم ــى موسكو بعــد زيــــارة ے ۲ ایام اجسری خلالهسا ، مع السرئيس جيسكسار وورافق جيسكار ضيفه تى عنى صلم الطاثــرة فــى

فيوقت لاحق منمساء أليوم. هــؤتهــر القهـ ، ـ السوفياتي بعـد جولـة عثات مباح اليّوم في قصر ، ضمت ركيسي البلديسن فارجيتهما السيسد جسان رغ والصيد اندريه غروميكو، بريجنيف هادثا ومبتسمسا ولم الى المطار عيث اعلىن واوضح ان الامن الاوروبي والـوضع مُن كلياً α عن معادثاته مع الفرنسي ، ووجه بريجنيف صحافيين وقال : ٥ لقد كنت ـة السعادة خلال اقامتي في ياننسى راض تعاميا عين ة \* • وأشار البي البيان فأوضح انه حستصدر وثاثق ينة الساعة الفامسة بعد ريوم في كل من موسكـــو α ، وأضاف : ه وهكا رمعنى المصادثات مفهوما لنسبسة السي السوفيات الح الاوروبييسن ، ٠ انهاء مؤتمر ألامن والتعاون الاوروبي رُ الناطق الرسمي القبرنسي لاعماله وعلى دعوة القمة الاوروبية لطرفين وافقا على موعسد لتوقيع الاتفاقات النهسائية في البيان \* بينما اعرب الاتماد هلسنگی ۵ • واکسد ان « فرنساً بي عن اهله في الا يسناع والاتمــاد السوفياتـــي يعلنـــان تصميمهما على تكثــيف الجهــود حبسل وصول بريجنيف الي لتسويــة المشاكــل العالقــة في اطار

.. وان يعلسن البسيان في بن الفرنسية والسوفياتيـة . H .-! الركيس القرنسي من جانبه وسنافيا فسي قاعة كبسار ي مطار اورلي اعلن خلاله للاتحاد السوفياتي ستتم وه الاتماد السوفياتي ستتم فيف المقبل • واضاف ان

اله شيراك رئيس الوزراء الذي تلقى دعوة مماثلة من

HOTEL

Chouran avenue

LY

Tel: 300016 7, 301-

سيزور موسكسو قريبا •

Beirut International

**CULTURE PHYSIQUE-SOLARIUM** 

PISCINE CHAUFFEE \* MASSAGE

et le stress de la vie moderne

à votre disposition pour

éliminer les toxines

SQUASH SAUNA

Nous attendons votre visite

وصل الزعيم السوفياتي الي

بريبنيف وديستان يتبادلان الوتاليق في قصر رامبوييه بعد توقيع الاتفاق المالي وبينهما وزيسر الخارجية الفرنسي جان سوفانيارغ • ( يب راديو ) ه

فّي الشرقالاوسط والعُلَاقات الثنائية شكلت المواضيع السرئيسية في الاءم المتعدة المعروفة وفي اطسار اهترام هـق كل دول المنطقة بالتمتع المباهثات بين الطرفين • واضاف : بوجود مستقل • ان السلام العادل « أننا لاحظنا التقارب التام في والدائم لا يمكن ان يتعقق ألا بعد أنسماب القبوات الاسرائيليــة مــن وجهات النظر بيسن بلدينا حول الشرق الاوسط بما في ذلك نقساط كل الاراضى التي احتلت في ١٩٣٧) والاعتراف بدق كُل دولة في المنطقة بالعيش داخل هدود أمنة ومعترف البيان الشترك يها ١ - كما اعربا عن املهما فسي استئناف اعمال مؤتمر جنيف في وقال البيان المشترك الفرنسي « اقرب وقت ممكن » · السوفياتي « أن الطرفين اتفقا على ازالة الصعوبات القائمة الان امسام

مِدول الاعمال الذي اقر في هلسنكي

وانهاء المرهلة الثانيسة من المؤتمرة،

اتفقاً على ان هذه الحقوق يجب ان

وتناول البيسان مشكلة قبرص وطالب « بالانسماب السريع لكـل القوات الاجلبية من الجزيرة واعترام استقلال الجزيرة وسيادتها ووحدتها الاقليمية » ، وضرورة دعبوة مؤتمر عالمي لنزع السلاح وتطور العلاقات التجارية والتعاون الثقافي بيسن البادين • كما اشاد ماتفاق التعاون الموقع امس والذي يمسدف البي زيادة التبادل التجاري بين البلدين الى الضعفين ،

تكرس على أساس تطبيق قرارات

#### حقوق الشمب الظسطيني برقيتا تأييك وفى ما يتطسق بالـوضع فـي الشرق الدوسط قال البيسان « ان للحكم الاثيوبي الطرقين لاعظا التقدم السذي تسم احرازه فيشان اخذ العقوق المشروعة من ليبيا واليمن الجنوبية للشعب المُنسطيئي بالاعتبار • وقـد

الامم المتحدة - ٧ كانون الاول -وهرف \_ أعلن السيد زويد غابسري سيلاسي وزير الفارجية الاثيوبسي ن « لا علاقة له اطلاقا » بحكومــة اديس أبابا في أعقاب و الاعدامات الصورية \* آلتي أدت الى تصفيـــة عدد كبير من المسؤولين السابقين • وأوضح زويد الذي يرئس وفسد بلاده في الامم المتحدة منذ أفتتاح ُلْدُورِةَ الْحالِيةَ لُلْجِمعِيةَ العمومية في بيان للصمافيين آنه قرر التخلي عن مسؤولياته « بأنتظار رد فعل مـــن الحكومة الاثيوبية على موقفه هذاه. ويذكر ان وزير الفارجية الذي تم يعلم رسميا اديس ابابا بأستقالته، تسلم فلال فترة رئاسة لجئة التنميق بين القوات المسلمة والسلطات المدنية الاثيوبية بعدما سيطر الجيش على

السلطة في اثيوبيا • 🙀 ئـــي اديس ابابا أعلـــن ان الجنارال بنيتي رئسيس الجاس العسكري المديد تلقى برقيتي تأييد من الركيس الليبي العقيد معمسر القسفافي ورثيس مكومسة اليمسن اجنوبية السيد على ناصر •

#### كيسينجر

ـ تتمة المنشور في الصفحة 1 ـ

الإمل في أن اللقاء بين الركيسين فورد وجيسكار ديستان الاسبسوع المقبل سيؤدى الىتقارب بينوجهتي النظير ، وكشف عن أن الولايسات المتحدة « تواصل » هاليا حوارا على أساس ثنائي مبع بعض السحول المنتجة للنفط وخصوصا مع العراق والسعودية والعزاكر

#### تنازلات سوفياتية

واعلن ان الاتماد السوفياتي قسدم تنازلات ركيسية جدا في مفاوضات الاسلمية الاستبراتيمية فيسي فلاديفوستوك و وهذر مين اله اذا رفض الكونغرس الاتفاق البذي تسم بيناارئيسفورد والزعيم السوفياتي بريجنيف فائه سيشعل بذلك شرارة سباق جديد للتملح ويقنع الاتماد السوفياتي أن هنائسك صعوبات لا يمكن تذليلها في طريق الالقراج

في العلاقات ،



# روديسيا ترفض اقتراحات مؤتمر لوساكا لحل المشكلة الدستورية

وص ف ، رویتر \_ رفضت حکومــة روديسيا اليوم اقتراحات الوطنييسن السود لعقد مؤتمر دستوري عليي اساس العمل فورا على تطبيق مبدأ حكم الاغلبية •

وقالت المكومة في بيان الها ابلقت ان مملات ثــوار مركتــي « زابو » و « سانو » الوطنيتيـــنَ ستستمر الا اذا استجابت الحكومة الروديمية لهذا الشرط • واضافت : • ان هذه الاقترامات غير مقبولة » •

واعترفت المكومة بانهم جسرت محادثات في لوساكا هنا الاسبوع بين ثلاثة رؤساء افريقيين وزعماء

# لم يفادر الجامعة

علم اليوم مـن مصــدر رسمـي ان سلطات بورما اقترحت أمس انيتم دفن أوثانت الامين العام السابـــق للامم المتحدة قرب النصب التنكاري الخاص « بمقاتل بورما مسن أجل ا

ولا يزال جثمان أوثائتمسجى في

الماضي جمهور من الطلبة • الطلبة الذين اغاقوا المدخل الرئيسي للمرم الجامعي وعززوا اسوار الجامعة بصفائح عديدية • ويسود الجامعة جو احتفالي ديني بسبب اختسلاط مكات العائلات بالطلبة والكمنةالنين يحرسون الجثمان •

# رانغون: جثمان اوثانت

السلام \* •

جامعة رانغون هيث نقله الخميس ولم تتلق السلطات اي جواب من

موسكو \_ ٧ كانون الاول \_ رويتر \_ ذكرت وكالة « تاس » السوفياتيـة اليوم أن مركبة الفضاء الروسيــة « سویوز ۱۲ » التی تحمل رائدیــن على وشك العودة الّي الارض بعد ٦ أيام عن التجارب استعدادا لعملية التعام اميركية \_ سوفياتية مشتركة

وصادقون فيه ، واذا حصلت حوادث

من العرب في داخل الارض المعتلة

صُدّ سلطات الاحتلال ، قبلا يجسوز

تحميل لبنان المسؤولية • واسرائيسل

دائما تتهم لبنان لتضلل السرأى

العام العالمي ، واننى اؤكد ان أحداً

من الفلسطينيين لم ينطق من

لبنان • والتهديستات الاسرائيليسة

البنان ليست أول تهديدات

وكانت قيادة المقاومة أمس على

أتصال بالسيد ياسر عرفات رثيس

اللحنة التنفيذية لمنظمة التحرير في

القاهرة ، وقد اجتمع عرفات أمس

الى السيد ممدوح سالم نالب ركيس

الوزراء ووزير الداخلية المصرى، وبعد

الظهر غادر القاهرة الى دمشق •

وذكرت وكالة الاتباء الفلسطينية

« وفا » ان عرفات تلقى برقيسة

من الزعماء السوفيات بريجليث

وكبسقين وبودغورني ردا عليي

ب قيـة التهنئة التي بعث بهـا

البحث عـن الفدائيين

اعان ان قوات الامن الاسراكيلية

تحافظ على حالة عالية من الاستار

على اهتداد العدود مع لبنان فـــي

أعقاب الهجوم الفداكي على مستعمرة

وفتشت القزات البرية والجؤي

والبحرية طوال اليوم عن فداكيين

من المجموعة التي هاجمت المستعمرة •

روش هائيگرا ٠

اللبنانية •

المستعمرة •

😩 في تل أبيب (رويتر ، يب)

لمناسبة ذكرى ثورة اوكتوبر •

# تجري في ألعام المقبل •

لبلان ٠

بتمكين هؤلاء مسن الاختيار بيسن الانضمام الى منظمة التحرير او عدم الانضمام اليما » •

وعقد ابو أياد هؤتمرا صعافي أعلن فيه « أن الفاطفين الاربع...ة الذين قتلوا راكبا المانيا غربيا كان على الطائرة ستحاكمهم منظم التحرير التسي استسلموا اليهسا برضاهم • وهم الان بين ايدىمنظعة

التحرير » ه وأكد ان « لا علاقة لاي دولةعربية بعملية الخطف » • ورفض أعطساء معلومات عن البلد الذي نقل اليسه الخاطفون والقداكيون السبعة وذلك « لامبأب أملية » •

وأوضح « أن الفاطفين قسرروا الاستسلام لنظمة التحرير وهسي المنظمة الام يعدما رفضت كل الدول العربية آستُقبالهم • وخلص السيّ الإعراب عن أمله في أن التكونعملية تونس امثولة لجميع الذين يفكرون في المستقبل في الفروج عن منظمة التحرير الفلسطيلية » \*

الولايات المتعدة من منظمة التصرير قال ٥ انفا فرهب بان تعترفالولايات المتحدةبالمنظمة ولكن يبدو أن الإدارة لاميركية تقف موقف متعنتا وتضع الابتزاز الصهيوني ، لكننا واثقون انه سيأتي يوم يتظاهر فيه الشعب الاميركي مؤيدا للشعب الفلسطينى كما كان يفرج منظاهرا ضد هـرب

سالسزيوري - ٧ كانون الاول -وطنيين روديسيين من السود ء وقالت انها وافقت على عقد مؤتمر دستوري اذا تعت الموافقــة علــي شروط معينة بما فيها وقف القتبال من جانب الثوار الوطنيين •

يشنها الوطنيون •

اُلْقَاوِمْةَ في روديسيا • 🛊 في لندن قالت صحيفة « التايمس » في مقال اليــوم ان سميث قد يعلن مساء غد لا وقُـــف اطلاق النار " بيسن قسوات الامن

## ( سويوز ١٦ ) تمهد لعملية التحام

واعلن السيد ايان سميث رئيس وزراء روديسيا ان حكومته مستعدة لبعث المشكلة الدستوريسة شسرط أن تتوقف العمليات المسلحة التسي

وكان مؤتمر لوساكا ضم السيد كينيت كاوندا رئيس زامبيا والسيد جوليوس نيريري رئيس تنزانيـــا والسيد سيرتسلى ضامسا ركيس بُوتسُوانا بالأضافة الى ممثلي دركات

الروديسية ورجال المقاومة الوطنية الافريقية الذين يعملون في شمال البلاد

# سوفياتية ــ امركية

# رانفون \_ لاكانون الاول \_ وصف \_

#### سرائيل لن تقوم بعليات واسعة ـ سند المشوّر في العطتة 1 ـ المحتلق وهم معافظون على نعمدهم،

٢ ـ الديبلوماسية الاميركية تحاول: بكل جمدها ، تحقيق « تقدم ما » في مساعي التسوية السلمية قبيل وصول الزعيم السوفياتي بريجنيف الى مَصر في 15 كانونالثاني ، ولا يمكن أن يحدث أي تقدم اذا ساد المنطقة جو من التوتر لتيجة عمليات اسرائيلية واسعة عليي

 ٤ - گذلك رجمت هاتان الجهتان، الشرقية والغربية ، أن أسراكيل أن تقوم ، في المرحلة المقبلة ، بعمليات . 6303-50

وقالت المصادر المطلعة لـ «التهار» ان الجهة الغربية هرمت علسي ابلاغ هذا الاطباع « الههسات

المفتصة » • لكن لدى مركة المقاومة الفلسطينية انطبياع افر ، فقد ذكرت مصادر فلسطينية لـ « النهار » أنه ليس من المستبعد أن تقوم اسرائيسل بعمليات خاصة في قلب بيروت أو في أماكن معينة ضد أهداف فلسطينية معددة ، وقد اتخذت قبادة المقاومة كيل الإجراعات لمواجعة احتمالات كهنده .

وأمس أدلى الركيس رشيد الصل-بتصريح جديد ردا على التهديدات الاسرائيلية الاخيرة فقال : « لقد سمعت أمس ان ثمـة تهديـدات صدرت عن بعض المسؤولين فسي الارض المحتلة ، وأقول أن الاخسوان الفلسطينيين تعهدوا للحكومة بعدم الانطائق من لبنان السي الارض

#### أطلقت تونس

ـ تتمة المنشور في الصفحة ( ـ

وقد عاد اليوم الى تونس ابو أياد احد قادة فتح الذي اشترك فــــــي المفاوضات الني جرت مع الفاطفين قبــل آن يستسلمــوا السلطــات التونسية •

ووجه نداء الى الدول العربيسة « لتمتنع عن التدخل في الشـــؤون الفاصة بالثورة القلسطينيةوتشجيع اى انشقاقات في صفوف الشمـــب الفلسطيني » وقال : « من دون أن يكون كلامي تهديدا لاحد ، اني أصر على التذكير بأنه اذا استمرت بعض ادول في مسائدة اعمال الانشقاق فاننا نستطيع ان نخاق لها مناعب کبر بکثیر مما یمکن ان تخلقه هي

وردا على سؤال يتعلق بموقسف

#### انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه قــداس وجنــــاز ملك ابرهيم بيطار الساعية الحادية عشرة قبل ظهر اليوم والد : البر وريمون وغليل ومادليسن الاحد ٨ كانون الاول يقام قناس وجناز الاربعين لراحة نقمن المرحومة وتيريز •

الاول في منسزل ولسده زاهي ، شارع مار الياس ، سن الغيل ، ملبك

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعسارا

انتقلت الى ردمته تعالى المأسسوف

'جورجيت بليط عريس

زوجة المكتور عابل عريس يعتقل بالصلاة لراحة نفسها الساعـة الحادية عصرة قبل ظهر غد الاثنين ؟ كانون الاول فيكاتدرائية الارمن الكاتولياء

تقبل التعازي في منزل زوجها في اخر

موصللي يومي الاثنين والثلثاء ٢ و ١٠

كانون الاول الجاري • الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاما ، وابدال الإكاليال

انتقلت الى رهبته تعالى الهأسسوف

بحتفل بالصلاة لراحة تقسها الساعية

زهيا ملحم عطيه

المانية بعد ظهر اليوم الاحد في كنيسة

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلثاء

9 و ۱۰ المباري في منزل ابن شقيقها الغريدو عطيه في فرن المباك ، هارع

الشيخ سليم الخوري ، ملك انطسوان

قــداس وجنــاز

الساعة العاشرة صباح اليوم الاحد أ كانونالاول بقام فيكنيسة الانتقالالرعالية

فى درعون القداس والصلاة لراهة نفس

قطغه فرنسيس باسيل

قــداس وجنــاز

میشال ج۰ فدیج یقام قداس وجناز انیوم الاحد ۸ کانون

الاول الساعة المادية عشرة ، في كنيسة

الرجاء اهتبار هسذه النشرة بعثاب

قحاس وجناز

الحاجة مارينا بطرس بطرس

وراهباته وال بطرس ومطسر وبولسس

قداس وجناز

يقام الساعة العاشرة والنصف عجسا

اليوم ألاهد ۾ گانون الاول في ڪنيسة مار

نقولا للروم الارتوذكس قناس وجناز لراحة

شكاري هرعي هسداد

والد هند وتنى ووداد ادوار سعي

وعاًيده اندريد تركية ، وشقيق اليس عنزيز شهدا وكريمنا

عائلة التثيد تدعو الإهل والاصدقاء الى

بشاركتها في المصلاة عن نصده راجيس

احر دماز وجوزف وجورج هواد و

اعتبار هذه السرة دعوة حاصة •

ركيسة دير سيدة الدخول في بيروت

لمناسبة مرور اربحين يوما على وفاة

سيدة العطايا المارونية - الاشرفية •

زوجة عيلاد يوسف باسيل

شارع الظريف بناية راشد بكري \_

بدوي وشلموب ،

فساهسا ء

عليها السيدة

في ساحة الدباس •

بالتبرع تلاعمال الخيرية ،

القديسة تقلا في بكاسين •

کسبري ۰

المرحومة

اشعارا خاصا ه

اشعار غامن •

تقس المرهوم

يرير يحتفل بالمسادة عسن نقسه الساعسة ليلى سلامه يعقوب مجاعص التاللة بعد ظهر اليوم الامد في كنيسة مار جريس للسريان الكاثوليك ، شارع زوجة فريد سعد الصاوي وذلك فــي كنيمة المخلص للــروم الارتونكس في ضهور الشوير ، سوريا (الفندق الغميق) ويدفن في مقبرة رأمن النبع للسريان الكلوليك الرجاء رأمن النبع للسريان الكلوليك الرجاء ابدال الأكاليل بالتبرع للإعمال الفيرية واعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا عاكلة الفقيدة وانسباؤها يدعون الاهل والاصدقاء الى الاشتراك معهم في الصلاة عن نفسها راجين اعتبار هذه النشرة

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه لمناصبة وفاة المرحومة چېرا موسى جدع · بهية رزقالله فعمة والد شوقي وايوب وموريس وزكسي وزاهي . تقبل التماري اليوم الاصد ٨ كانون

أرملة المرحوم باسيل جنادري والدة الارشمندريست انطوان جنادري وميشال ورزقالله والعميد الركن فرنسبوأ بنادري وهند زوجة هورج شعندي تقبل التعازي يومي الامد A والاثنين P كانون الاول في بيت الفقيدة قرب مقر المجلس الشيعي الاعلى ؛ الحازمية ؛ ملك جنادري ،

عاثلة المرحوم

انطوان يوسف ابي عاصي رئيمن بلدية رآس الصرف تشكر رثيس الجمهورية والبطريسرك الماروتي والاب المأم للرهبانية اللبنانية ومطران بيروت للطائفة المارونية ومعافظ

جبل لبنان معثل رثيس الجعجورية وعميد حزب الكتلة الوطنية ووزير الاعلام ووزير العمل والشؤون الاجتماعية ونواب فضاء ونقابسة المحاميسن فسي بيروت والشخصيات والهيكات الرسمية والدينيسة وُجمِيع الذينُ شَارِكُوهَا فَي اعزانها ان يحضورهم أو بتبرعهم لكنيسة سيـــدة رأس المرف أو ببرقياتهم ، سائلــة الله الا يصيبهم مكروه ، وينص الفوري مارون الشكر ابناء رحيته في بيت مري

وجوارها على عواطقهم • آل المنتباوي والنابلسي يتقدمون بوافر شكرهم وامتنائهم من جميع من تفضيل بمواساتهم في فقيدتهم المرحومة فايزه نابلسي عنتباوي

ويمسألون الله الا يقجمهم بمنزيم راجين اعتبار هلده النصسرة أشعسارا

لمناسبة مرور سئة على وفاة المرحوم داود هنا يوسف تقام صلاة تسذكارية في الكنيسة الانجيئية الوطنية في زقاق البلاط الساعة العاشرة صباح اليوم الاحد ل كسانون

رانيا موريس خوري المولى أن يبعد عنهم كل مكروه م لمناسبة مرور أربعين يومأ على وقاة

موريمن وكريص ولبلى خوري وعاكلاتهم اهل الفقيدة بدعون الاهل والاصدقاء يشكرون كل من شاركهم في مصابهـــم بوفاة المأسوف على صباها الى دشاركتهم فسي الملاة عن نفس فقيدتهم ، راجين اعتبار هذه النشــرة سواء بالمضور شفصيا أم بارسالهم الكاليل أو البرقيات أو التبرعات سائلين



بخف الرحل شيئا

عن زوحت قديقلها

وزعمت قوات الامن أن الفداليين قداس وجناز اللذين قاما بالهجوم وصلا سباهة العجب بعد أحالاقة - ماء العراديا - حربيل الدائعة - لوسيون للشعب لتناسبة مرور أربعين يوعأ على وفاة من لبنان • وكان الفدائي القتيل التأسوف على صباعة يلبس لباس رجال الضفادع • وعثر مَاهوَ طَريفت في سَاباك أوريجينال الهنام أيسوب على زورقين صعيرين على الشاطىء والنا الفقيدة جورج ووداد أيسوب ه قرب روش هانيكرا التي تبعد نصو وشفيقتما ريشنا اموت: وجدناها اليسر لحجى فغينم ميزات ساباك مناعلين ىغنى وجميلة جرداوي : وعدومتها أدوار مجسموعة للتوالسيت ، عط رُّ جسَلِي ، خمسة كينومترات عن العسدود إلا أن سنراقب الذين يستعملون ستاباك والمنكتور البير زاعبل وسويل ، والحوالها ادعون وانطوان والمنكتور ايلي ايوب ، وصنين ، وصيوييج ، جي كأساة التواليت تجد أور بيجيستال . أولسك لا يغسيرون لود واهتدت أثسار أقدام رجلين مسن شعرهم أو يسففونه اصطناعيا وخالتاها مارغريت فريدة وتريز كب يدعون الاهل والاصنتاء الى مشاركتهم في الصلاة لراحة نفسها الساعة العاشرة قبل غلمر اليوم الاحد لم كانون الاول في الشاطىء الى الزاويــة الشتاليـــة ب تزمينون بعقود وحسَّاي ، عت. الغربيسة من سيّاج أمن محيط بالمستعمرة • وقد فتح الفدائيان يه خسنون . لا يدخسنون سسنيجسارة النستول . بنل يفضيلون السنع الاستعر . مشاباك أوديجينال سة عار بطرس وبوئس ـ المعراء تغيرة قبي السيساج ودنسك السي المسرجاء اعتبسار هسذه النشب اشعارا خاصبا • هذا الساء

THE GIRL WITH

SOMETHING EXTRA

يألفوا هوادث مسلمة وان المادث

الافير سيعطي نتيجة عكسية ضد

مصلحة الاسعيد ۽ اذ ان اهاليي

النبطية تعصبوا لبلدتهم عندسا

رأوا أن مطلق النار والذين اصيبوا

هم من خارج النبطية • لللسك فان

عددا كبيرا من المعايدين الذين كان

يشك في انهم سيقترعون ۽ قــرروا

النهاب اليوم ألى صناديق الاقتراع

وتلقى محافظ الجنوب السيد هنري

لحود شكوى من الدكتور شاهيسن

تتهم شخصا معروفا بأنه حول منزله

الى مستودع للاسلحة،فاعطى المعافظ

امرا بدهم المنزل وتوقيف صاحبه

كذلك تلقى شكوى من شاهيسن

بان ركيس قلم النفوس في النبطية

يتحيز لمصلحة المرشح الآسعسدي

فيسهل اعطاء هويات بدلا عن ضائعً

لمؤيديه ، بينما يعرقسل طلبسات

مؤيدي شاهين ۽ فطلب لحود ارسال

مفتش للازمة مركز التفوس فيي

النبطية ومراقبة العمل فيه ، فتـــم

وعلم أن لمود رفض محساولات

عدد من السياسيين بدفعه الى العمل

لمسلمة المرشح كامل علي أهمد ء

ومن بين هؤلاء وزير مقرب جـدا •

واكد لحود وقوفه على الحياد حتسى

الجو في النبطية هو جو ترقب

متوتر وتخوف من وقوع حوادث •

وتكن نلك ثن يحول دون اقبال

ناخبى الدائرة الذين يبلغ عددهم

٣٦ الفا على صناديق الأقتراع واذ

أن النالب عبد اللطيف الزين يتوقع

ان تكون نسبة المقترعين ٧٠ فسي

ووجه الدكتور شاهين الى الناغبين

بيانا يدعوهم فيه الى الروية والعمل

استمزار فرض وصايته على الهنوب

شكوى آخر الليل

أممن ، بينها كان الدكتور رفيــق

شاهین یقوم بزیارة ثعدد من مؤیدیه

حاجز للجيش وقبض على المرافقين

الثلاثة فاعترض شاهين علىالتوقيف

واتصل بقيانة الجيش هيث أوقسف

الثلاثة قوعد الصلسح باطلاقهسم

الزين: شيء

لايشرف

سمعة المجلس

الزين نسخة عنالبرقية الاتية الموجهة

الي المراجسع المسؤولية المختصة :

« أنتشار شرطة مجسلس النسواب

بأسلطتهم وفي سيارات المهلسس

الرسمية لُا يَشَرِّفُ مُمِعةَ الْمِلس النيابي في لبنان • ان كان الرئيس

كامل آلامنعد من اهداف وغايسات

سياسية فعليه الآ يئما للوصول اليها

بأجهزة المجلس النيابي ، أعلم الكم لا تتجرأون على اتفساد اي تدبير ،

انما أسجل على مكتب المبلس هذه

المهاترات وسيكون لنا بحث فيذك

🕿 نفى الدير العاملشؤون مجلس

في أول جلسة يعقدها المجلس » •

النوآب السيد أحسان أبو خليل مـــا

ذكره « يعض الصمف عن حارث...ة

النبطية ، • ونفى أن يكون القتيال

التقديرات الأولية:

رفيق شاهين

بفارق } الأف صوت

رجحت التقييرات الاوليسة التي

اجراها مراقبون مياديون أن يفور

النكتور رفيق شاهين بفارق يسراوح

بين ثلاثةً وأربعة الأف صوت في عالَ

وقوف السلطة علىالمياد وعدم وقوع

ونقول التقديرات ان المرشح كامل

علي أحمد قد يسجل رقما عاديا مس

الاصوات قد لا يتماوز الثمانية الاف

حوادث مخلة بالامن •

والجرحى من شرطة المعلس ،

جاعتنا من النائب عبيد آللطيف

صباح اليوم •

وفى الثامنية والنصيف ممياء

انطلاقًا من النبطية ع ٠

ردا على التدخل من الخارج •

مع من يوجد هناك •

ذلك على الفور •

او هدد بالقتل •





الفرباء بدأت في الرابعة من بعــد الظهر عنى كل المداخل المؤدية الــي

قَعْباء النبطية • وهذه الحواجز نقالة

ومعسسززة بمصفحات وشاحنسات

وسيارات جيب • كذلك كانت ساحة

بلدة النبطية والشوارع المؤدية اليها

الرثيس كامل الاسعد قام بجولة

انتخابية على البلدة وقرى القضاء •

وقيل انه وعد خلائها عددا كبيرا من

بتوظيف ابنائهم في مراكز تبدأ

وقيل كذلك انه ثم ينس أن يدغدغ

عواطف بعض الطامحين الى النيابة

اذ وعد بان يأخذهم على لاثمته

الانتخابية اذا صوتوا لمرشحه كامل

والسيدة « ام كامل » قامــت

بنشاط ملموس خصوصا عن طريق

وساند الاسعد في هملته النائب

مئزل الدكتور رفيق شاهين شهد

نشاطا كبيرا ، ويلامظ أن الماكينة

الانتخابية التي تعمل له هي علس

مستوى رفيع ، فصوصا انها دعمت

بعناصر خبيرة من مناطق اخرى ،

ومنها بعض المقربين من الامام

اما في كفر رمان ، فقد كــان

اتصالاتها الهاتفية بالتبطية الفوقاء

اتور الصباح الذي بسئل نشاط

المفاتيح الانتخابية بتوظيفهمم

برئيس دائرة وتلتهي بسفير •

مليئة برجال الامن •

## اكتشاف طى خطيرلمعهد باستون الدبط بين تطورالسبطان ونموا لبضاني

بدربس ـ ٧ كانون الاول ـ وصيف قامت مجموعتان من الباعثين في دعهت باستور الفسرنسي بعرض نتائج الاكتشافات التيتوصلتا اليها حول علاقة التضابه القائمة بين عملية تطور انسرطان في الجسم وعمليــة نمــو الجنين في بطن الام واذا ما تأكدت هذه الأكتشافات فانها ستكون فانحة عصر جديد فى ميدان البحث الطبسي سواء على مستوى مكافحة السرطان او فهـم

## السفارة الجزائرية تدعى على سائق

ليلة الفهيس صدمت سيـ يقودها مجمول في معلة المصيطبة لجل اهد ديبلوماسيسي السفسارة الجزائرية الذي اصيب يجروح مختلفة ونقل الى المستشفى بعدما فسر

وقد تمكن شهود عيان من أفـــدُ رقم السيارة ومعرفسة أوصافهسا وقررت السفارة الجزائرية ان تكون جهة مدعية في القضية •



٧ كانون الاول ١٩٧٤

• ٢٢٢٥ لسخة •

ويبدو ان البسروفيسور فرنسوا جاكوب والبروفيسور روبيسر فسوف توصلا السي اكتضاف اساسي في عصرنا الحاضر وهو ان تقبل المسم للفلايا السرطانية من جهـة ونمـو الجنين من جهـة اخـرى هما نتيجة عملية واحدة • وقد دلت الإبحاث التي اجرياها اهيراً ان نمسو الجنين وتطور السرطان هما ظاهرة محليسة

الظواهير الخاصة بالتطور البشريء

نتائج اليانصيب الوطني

ربحت ٢ ليرات الاوراق المنتهية

ربحت ٥ ليرات الاوراق المنتهية

ربعت ١٠ ليرات الاوراق المنتهية

ربعت ٦٠ ليرة الاوراق المنتهية

ربحت ٥٠ البرة الاوراق المنتهية

ربحت ١٠٠ ليرة الاوراق المنتهيسة

ربعت ٢٠٠ ليرة الاوراق المنتهية

ربعت ٥٠٠ ليرة الاوراق المنتهية

ربعت ١٠٠٠ ليرة الاوراق ١٢٠١٨

ربحت ٢٠٠٠ ليرة الاوراق ٥٥٠٤٩

ربعت ٥٠٠٠ ليرة الورقة ٢٢٢٧١ ربعت ١٠٠٠٠ ليرة الورقة ٢٧١٦٨

ربعت ٥٠ ألف ليرة الورقة ١٢٧٤٤

من فئة « أ » وربحت الورقة المقابلة

لها من فئة « ب » عشرة الاف ليرة

بالارقام ۱۱۲۲ و ۱۹۲۸ و ۱۱۰۱

6 41377 6 (01-3 6 33160

بالرقم ١٦

بالرقم كل

بالرقم ١٠٥٩

بالرقم ٢٥٢٢

YORGO LE GREC

ET SA GUITARE MAGIQUE

ASKT W

**TEL.341549 HAMRA** 

هوم NEW HOME

المدرينة الصناعية البويرية \_ الجدري

المحاتف ٢٨٢٣٧١ -١١١٣٠

BOUCHON

Rue de Lyon - En face B. P. Station

W RESTAURANT -PUB

STATO & OTOTA &

بالرقمين ۲۲۴ و ۲۲۷

بالرقمين ٦٢٢ و ٨٢٦

ترقب متوتر وتخوف من وقسوع أو افتعال موادت نظرا تكثافة الاسلمة لدى الناس •

وفي ما يأتيرسالة موفد «لنهار» الى النبطية نبيل ناصر : نزلت الى انساعة كـل القوى

الاعلىومن مركة الامامالسيد موسى الصدر دخلــوا المعركة في شكـــل هكشوف الى جانب الدكتور رفيسق شاهين • كذلك الرئيس كامل الاسعد الذي يرابط في التبطية هنذ يسوم الاربعاء فيوجسه جماعتسه ويدركهم •

قال ممافظ المنوب •

تتمة المنشور في الصفحة و ــ النائبعبد اللطيف الزين والمرشح رفيق شاهين يشكوان من « غض

المرشح شاهين أن معافظ الجنوب بصورة عامة الجو في النبطية جو

ساخة تستعد لعرب • أرسلت اليها اعداد كبيرة من رجال قوى الامــن قدرت عتی المساء بـ ۲۰۰ عنصر، بينهم عناصر من رجال الامن اتعام باللباس الرسمي • وهناك أكثر من ٢٠٠ عنصر من قوى الامن هميمثاية اعتياط للدعم اذا دعت العاجة كما

النظر الرسمي عن تصرفات جماعة کامل بك 🛪 وتقول معلومات وعبلت الى منزل

تعسرض لمساولات مسن بعض السياسيين من أجل العمل المسلحة المرشح كاهل على اهمسد ، الا أن

المنافظ اصر على شياده • تتم فقط على مقربة من الفلايا السرطانية او موضع الجنين •

رسالة موقد (( النهار ))

أعضاء من المجلس الاسلامي الشيعي

بدت النبطية مساء أمس كأنها

منزل التأثب السيد عبد اللطيــف الزين خلية تعج بالنشاط وقد تعاون عبد اللطيف مع شقيقيه عبد الكريم حواجز قوى الامن للتفتيش عسن

وعبد المجيد فمشطوا منطقة النبطية بزيارات قاموا بها لدعم شاهين ء

> ات والصاهن ومتسى الدراجسات الهنوائيسة ، وكانبت العطلسة الرسميسة لدوائر الدولة والمؤسسات الخاصة التسي اعلنت خصيصا ثهذه المناسية فرصة لتمتشد كلقبرص اليونانيةمنذ فمر اليوم حول مبنى المطرانية دافسل اسوار نيقوسيا القديمة ، مكاريوس لم يظهر على الشرفة للمرة الأولى الا في المادية عشرة الا عشر دقائق ولم يبدأ فطابه الا في الثانيةعشرة والنصف ومعهذا فانضغط الجماهير أدى الىسقوط ابواب سور المطرانية واندفاع الجماهير الى الداخل منــذ التاسعة صباها • وقد صعب الامر على بعض المعتشديسن فانتزعوا بعض قضبان المسور العديسدي بأيديهم وصاروا يدخلون عبرها ،

« لسنا ارضا عائمية »

شعارات كُل الاحزاب مرفوعة بما في ذلك شعارات عزب « أكيسل » الشيوعيي : « التسقيط منظمية الاستخبارات المركزية، نيسقط علف الاطلسي \* • ثم رسبوم تقبرص ، لشمالها المعتل المتطخ بالدمساء ء ومكات وآلاف الصسور الصفيسرة والكبيرة لمكاريوس ، والجميع يحمل أغصان الزيتون التي يبست تعيت الشمس وبعد مضى ساعات علسي اقتطاعها ، والشعارات : هكاريوس عائد ، كأنهم يتذكرون الماضي القريب الباهر عندما كان القبارصة يقاتلون في الشوارع ومكاريوسٌ في المنفى • « نعن نسنا أرضا عائمة على البحر » معاشت الديموقراطية» « عاش مگاریوس » « نعن فخورون بك يا مكاريوس » « لا التجزئــة

لا للفاشية ۽ ، كانت الساعة العاشرة والدقيقية الاربعين عندما وصل المطران السي نيقوسيا في طائسرة الهليكوبتر وظهر على شرفة المطرانية المقترقة وشبه المعدمة •

اتجه المطران مكاريوس الى كل اطراف الشرفة ليطل على أكبر عدد من المعتشدين حول المطرانية ، كان خلقه السيد غلوقكوس كليريديس رئسيس الجمهسورية بالوكائسسة الذي ما أن انتهى خطاب مكاريوس حتى كان يتناول طعام القداء في شكل عائلي مع زوجتم وابنتمالوحيدة وصديق بريطاني ، في كافتيريا الهلتون •

غسادر مكاريوس الشرفة السي الكاتدرائية القريبة من المطرانية ورأس قداسا للشكر خطب بعسده لفترة قصيرة باخل الكنيسة • وكانت دكبرات الصوت تنقل السي الْخَارِج مَا يَقُولُ • وَمَا أَنْ عَلَا صُوتُهُ هتى تعرف الناس عليه فعلا الهتاف

فيعم الهدوء •

10 تموز اعلن الذين دبروا الانقلاب عبر اذاعة قبسرص أن مكاريسوس مأت ، وهذا النبأ عن موتي والذي اعيد بثه في الاثاعة مرأت عـــدة ينبىء عن الرغبة التي كانت لـدى الاتقلابيين ، لكن الله اراد غير ما أرادوه لي وهذا النبأ كذب بعد قدرة بنبأ اخر هـو أن مكاريوس لا يزال عياً • فأشكر الله ما دمت حيا لائه انقنني من الثيث كانوا يريدون

تصفيتي ، لقد ضمنت م الامكم وربطت م مراحكم ومثتم للترميب بي معلنين في هذا أيضًا ثقتكم في مستقيل وطَّننا الذي جربته المعنَّ القاسية ، الني سعيد لعودتي الى قبرص ، ومتالم لان قبرص لم تعد جزيسرة جميلة ومرفهة كما كانت عليه متى يُوم الاتقلاب الاجرامي في ١٥ تموز،

ألني متألم لان كثيرين غائبون

عُنما كُنت في الفارج تابعت مأساة قبرص وشاركت في الماساة الكبرى للشعب القبرصي أليونانيه وأنا الان على مصرح المأساة للمطاركة عن قرب وجهودي ستكون في أتجاه تخفيف الألام التي هي في الوقيت نفسه الهي ، مصيبتناً كبرى عندما

مجالسه الفاصة يصرح بأته يعارض أن يكون على رأس الدولة القبرصية

في الثانية عشرة والنصف بسدأ الرئيس مكاريوس بالقاء خطاب وكان غيسر مكتوب وكانست بعض فقراته تستوهی من حوار مرتجــل بينه وبين الجماهير التي له عنيها فعل السحر ، فكسان يشير اليهسا اهيانا بيديه الطويلتين لتصمست

« اشكسر اللسه »

بدأ مكاريسوس خطابه قائساد : هاشكر الله وأصلي اليهالذي حمتنى عنايته الالهية من الموت الذي كان معدا لي عبر الانقلاب والذي منمني السعادة لاكون مرة أخرى على هذه الارض التاريفية وبين الشعبالذي جعلني حبه قائدا نه ٠ كان من المنتظر أن أكون ميتا ونكنني الأن ههنا هي ٠ في صباح

لقد أصيمت خرابا • أ

عن لقائنا اليوم ، غائبون لامهـــم سقطوا وهم يدافعون عن استقال الجزيرة ووحدة ترابها او سقط وا لاتهم قتلوا بدم بارد منقبل المعتلين

الكنيسةعندما أتى علىذكر الاحتلال التركي : « أن الكفرة قديها واغتصبوا جزيرتنا ٣ • وهذه العبارة بالذات ستجعل زعيسم القبارصة الاتراك السيد رؤوف دنكطاش يأفذ موقفا متصلبا أكثر خصوصا وأنهفى

# - نتمة المنشور في الصفحة 1 - والتصفيق، ومما قاله مكاريوس في نرى أن السبب الاول للكارثة هــو

وافتعال الحوادث •

الطفمة المسكرية اليونانية التسي سقطت بدورها • أنقلاب ١٥ تمــورُ اعطى تركيا السبب وانذريعة والفرصة لاعتلال قبرص و طوال سبع منوات كانت الطغمة العسكرية تنكربانشعب اليونائى ثم وسعت مساوكها الـي دافل قبرص ميث نشرت الانقسام والفلاف وتوجت كل هذآ بعملهــــا الهدام الذي كان الاتقلاب ، وهـو فيانة عظمتي كانت لها النتائسج الوفيعة على الشعب القبرصيي

رساعدهم في ذلك النائب السابـق

السار أنضا هناك

غص بـ « الرفاق » الذين أقبلوا

بن كل حدب وصوب ، فشكلوا ماكيلة

انتخابية منظمة ، وكان المركسط

طوال يوم امس على اتصال دائـم

بــ « الرفاق » في مختلف قـــرى

القضاء • حتى ان عددا من كبار قادة

العزب كانوا مساء في المنطقــة

متابعين دعوتهم الى معاربة الاقطاع

السياسي والتصويت للمرشح عادل

ومركّز مزب البعث كان ملتقبي

تعدد كبير من اعضاء الدزب الذين

جاؤوا من مختلف المناطق يعملون

مسلمون من خارج المنطقة

بميت ان كل القوى جهزت ميليشيات

مساحة لكنها غير ظاهرة ، وبعض

عناصرها جاء من مناطق بعيدة جدا

وفيالمساء شهدت مراكز المرشعين

توزيعاً لهذه العناصر اذ اعطى كل

منهم « زادهٔ » وعین اه مرکز تحسبا

لای طاریء أو حادث ، خصوصا

ان حادث يوم الجمعة الذي ذهب

ضحيته قتيل واربعة جرحىنبه كلا

يستغدمون وسائلغير سلمية للضغط

شكاوي رفيق شاهين

شاهين ان اهالي بلنة النبطية لـم

وتقول أوساط المرشسح رفيسق

من المرشمين الى ان خصومه قــ

عن النبطية وحتى عن المِنوب •

وتكاثر ظهور السلاح في النبطية

لمطنة المرشح موسي شعيب

مركز العزب الشيوعي في النبطية

السيد محمد الفضل •

لقد سقطت الطغوة العسكريـــة ولكن ذيول عملها لا تزال قائمة في قبرص • وأثــر سقوطها اعيـــدت الديموقراطية الى اليونان ولكن ثمن السقوط كان باهظكا وقد دفعته

قيرص ٠ سقوط الطغمة العسكرية سهيل ايضًا عودتي الى قبرص • وعودتي تعنى اعادة الحياة الدستورية التسي اسقطتها الطغمة واستغلتها تركيا . ثريعة تركيا دولياً كانت قسي أن تدفاها المسكري في قبرص مفط يصفتها اهدى السدول الفساوتسة لاستقلالها ، الحياة الدستوريـة في الجزيرة • ومن وجهة نظر بستوريـة فان هذه العجة التركيسة تعتبسر

ساقطة ولا اساس لها ه يريد الاتراك طبعا خاق أمر واقع بواسطة القوة العسكرية ونحس الان غواجه هذا الامر الواقع · ومع هـنا فنعن غير مستعدين للاعتسراف والقبول به ٠

نريد محادثات معالاتراكانقبارصة لاقامَـــة جسـر مَــنُ التفاهــم حول خلافاتنا ولايجاد حل المشكلــة القبرصية • وهذا ليس وقت عـرض وهِهةَ نظري وكيف يجبُ أن تصلُ المشكلة ، وتكنني اقول فقط يعب الا نقبل اي مل يتضمن تغييرات سكانية أو يحمل انقسام الجزيرة، من الممكن ايجاد وسيلة لحكم ذاتي لعناصر متعايشة معا ، ومن المكن ايجاد وسيلة لمفظ حقوق يونانيي قبرص وأتراكها وتعايشهم السلميء

وكل اتجاهات وطنية متعصبة وكل

أَفْكَار سَابِقَةً مِنْ أَي نُوع لَـنْ تَكُونُ الماهدة القبارصة اليونانيين ولا القبارصة الاتراك ويجب أن يفيد الماضي المريز كدرمن المجانبين . لا أريد فتحالفراح ولا اريد التعدث عن أسباب الفلافات، ولهذه الاسباب ليس في نيتي هلادقية خصومسي

وأعدائي والذين اشتركوا في التقارب ضدي • انتي اسامعهم جميعا على جرائعهم وأمنحهم العقو العام على أمل حفظ وصدة شعبنا قبل أي شيء لاته في المحنة التي نعيشها لا مكان للمواطف ولا للانقسام 🗷 •

يدعوكم الى تذوق المآكل اللبنا

اضافة الى السبك الطازج كاس عرق ومازا فافرة

خدمة سريعة الى المنازل - ت ٢٦٧٥٧٢

ترويقة غنية فتة مع المقادم ، بيض ه

افشاح صالونه المديد في بنا سيد ماري تاور - الرفية الهاشد ١٩٣٧، ١٩٦٧،



